

СОДЕРЖАНИЕ

№/№	Раздел	Страница
I.	<i>Целевой раздел</i>	
1.1.	<i>Пояснительная записка</i>	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АООП НОО для обучающихся с ЗПР	5
1.1.3.	Общая характеристика АООП НОО обучающихся с ЗПР	7
1.1.4.	Психолого-педагогическая характеристика учащихся с задержкой психического развития.	8
1.1.5.	Описание особых образовательных потребностей учащихся с задержкой психического развития.	9
1.2.	<i>Планируемые результаты освоения учащимися с ЗПР основной образовательной программы начального общего образования</i>	10
1.3.	<i>Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО с ЗПР</i>	22
2.	<i>Содержательный раздел</i>	
2.1.	<i>Программа формирования универсальных учебных действий</i>	31
2.2.	<i>Программа учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности.</i>	42
2.3.	<i>Рабочая программа воспитания</i>	611
2.4.	<i>Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.</i>	636
2.5.	<i>Программа коррекционной работы</i>	643
2.6.	<i>Программа внеурочной деятельности</i>	661
3.	<i>Организационный раздел</i>	
3.1.	<i>Учебный план</i>	665
3.2.	<i>Система специальных условий реализации АООП начального общего образования учащихся с ЗПР</i>	692
3.2.1.	Кадровые условия	692
3.2.2.	Финансово-экономические условия	692
3.2.3.	Материально-технические условия	694
3.2.4.	Контроль за состоянием системы условий	700

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

На основе ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и ФАОП для обучающихся с ЗПР МБОУ «СОШ № 103» (далее – Учреждение) разрабатывает АООП НОО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с задержкой психического развития. Учреждение использует АООП как документ, определяющий стратегию образовательной деятельности конкретного уровня образования. Вместе с тем такой вариант представления адаптированной программы начального общего образования не предполагает механического, формального ее копирования.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого обучающегося. Основными направлениями в специальной поддержке являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает: помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, учителями, одноклассниками и другими обучающимися, родителями; работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в классе, школе; поддержание эмоционально комфортной обстановки в классе; помощь в освоении нового учебного материала на уроке и, при необходимости, индивидуальной коррекционной помощи в освоении АООП НОО; обеспечение обучающемуся успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации школьного обучения в целом.

В структуру АООП НОО обязательно включается Программа коррекционной работы, направленная на развитие социальных (жизненных) компетенций обучающегося и поддержку в освоении АООП НОО. АООП НОО для обучающихся с ЗПР построена в соответствии с логикой представления Учреждением АООП НОО и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

Основанием для разработки АООП НОО для обучающихся с ЗПР являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761-н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, разделы «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Устав Учреждения

1. Цели реализации АООП НОО с задержкой психического развития

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

- ✓ формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- ✓ достижение планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- ✓ становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- ✓ создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- ✓ обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- ✓ обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- ✓ выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;
- ✓ использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- ✓ предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной самостоятельной работы;
- ✓ участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной

- социальной среды;
- ✓ включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП НОО с ЗПР

В основу формирования АООП НОО для обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников) ;

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ЗПР;

принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие "предметной области";

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ЗПР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с ЗПР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- ✓ придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- ✓ прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- ✓ существенное повышение мотивации и интереса к учению;
- ✓ приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- ✓ создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся ЗПР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ЗПР реализация системного подхода обеспечивает:

- ✓ тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;
- ✓ воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО и коррекционно-развивающей области;
- ✓ реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели - формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной) в соответствии с различными ситуациями.

1.1.3. Общая характеристика АООП НОО с ЗПР

АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к ее структуре, условиям реализации и результатам освоения.

Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1), представляет собой адаптированный вариант АООП НОО. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО (вариант 7.1), требований к результатам освоения программы коррекционной работы АООП НОО для обучающихся с ЗПР. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа педагогических работников, реализующими программу коррекционной работы,

содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА.

Определение варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осуществляется на основе заключения ПМПК, сформулированного по результатам его комплексного психолого-педагогического обследования, с учетом ИПРА (при наличии).

АООП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности ЦНС, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики, но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

1.1.4. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Учащиеся с задержкой психического развития – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория учащихся с задержкой психического развития – наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические, соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений – от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все учащиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех учащихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у учащихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания

(раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии учащихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до учащихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у учащихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям учащихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования учащихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории учащихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом и локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

1.1.5. Описание особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят свое отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- ✓ получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- ✓ выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего

преемственность между дошкольным и школьным этапами;

- ✓ получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- ✓ обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- ✓ психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и одноклассниками;
- ✓ психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- ✓ постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы Учреждения.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.1), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- ✓ обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);
- ✓ комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- ✓ организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- ✓ учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных групп обучающихся с ЗПР;
- ✓ профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- ✓ постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- ✓ обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- ✓ постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к

себе, окружающему предметному и социальному миру;

- ✓ постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- ✓ специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- ✓ постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- ✓ использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- ✓ развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- ✓ специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- ✓ обеспечение взаимодействия семьи и Учреждения (сотрудничество с родителями (законными представителями), активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО с ЗПР

Планируемые результаты освоения АООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Самым общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР является полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Результаты специальной поддержки освоения АООП НОО отражают:

- ✓ способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- ✓ способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- ✓ способность к наблюдательности, умение замечать новое;
- ✓ овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

- ✓ стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- ✓ умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;
- ✓ сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные результаты;
- ✓ сформированные в соответствии АООП НОО (вариант 7.1) УУД.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.2.1. Планируемые личностные результаты

Личностные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные компетенции учащихся, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования – введения учащихся с ЗПР в культуру, овладение ими социально-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО отражают:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

1.2.2. Планируемые метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР ***метапредметные результаты*** освоения АООП НОО отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

1.2.3. Планируемые предметные результаты по учебным предметам

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *предметные результаты* должны отражать:

Предметная область: Русский язык и литературное чтение

Русский язык.

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

5) овладение основами грамотного письма;

6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Предметная область: Русский язык и литературное чтение

Литературное чтение.

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;

6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

8) формирование потребности в систематическом чтении.

Предметная область: Иностранный язык

Иностранный язык

1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,

3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Предметная область: Математика и информатика

Математика и информатика

1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Предметная область: Обществознание и естествознание

Окружающий мир

- 1) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Предметная область: Основы религиозных культур и светской этики

Основы религиозных культур и светской этики

- 1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 4) осознание ценности человеческой жизни.

Предметная область: Искусство

Изобразительное искусство

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
 - 2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от "некрасивого", высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- 3) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
 - 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Предметная область: Искусство

Музыка

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- 3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.
- 5) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров.

Труд (Технология)

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);
выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
- 3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Физическая культура (адаптивная физическая культура)

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- 3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

- ✓ развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

- ✓ в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для ее разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- ✓ в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе;
- ✓ в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.
- ✓ овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
- ✓ в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
- ✓ в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
- ✓ в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
- ✓ в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- ✓ в умении ориентироваться в пространстве школы, ориентироваться в расписании занятий;
- ✓ в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
- ✓ в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников в школе, овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:
- ✓ в расширении знаний правил коммуникации;
- ✓ в расширении и обогащении опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- ✓ в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- ✓ в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- ✓ в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
- ✓ в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

- ✓ в освоении культурных форм выражения своих чувств.
- ✓ способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:
- ✓ в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- ✓ в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- ✓ в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы;
- ✓ в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту обучающегося;
- ✓ в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- ✓ в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- ✓ в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку;
- ✓ в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- ✓ в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- ✓ в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- ✓ в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- ✓ в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- ✓ в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
- ✓ в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватно использовать в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с педагогическими работниками и обучающимися в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- ✓ в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
- ✓ в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- ✓ в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- ✓ в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- ✓ в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Требования к результатам овладения *социальной компетенцией* должны отражать:

- ✓ развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости сообщение; умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей (законных представителей); умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;
- ✓ овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление обучающегося участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;
- ✓ овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать

- собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;
- ✓ дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;
 - ✓ дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе, незнакомыми людьми в транспорте); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений; готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Результаты освоения **коррекционно-развивающей области** АООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) отражают:

Коррекционный курс «Коррекция познавательной деятельности» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» нацелен на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия» направлен на формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО с ЗПР.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности Учреждения и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО (вариант 7.1) предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися ФАОП НОО (вариант 7.1) ЗПР (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- ✓ особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
 - ✓ привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
 - ✓ присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
 - ✓ адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:
- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
 - 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
 - 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогическим работником вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- ✓ при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого;

упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению);

- ✓ при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- ✓ увеличение времени на выполнение заданий;
- ✓ возможность организации короткого перерыва (10 - 15 минут) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения;
- ✓ недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогического работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО для обучающихся с ЗПР должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Учреждении являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга Учреждения, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности Учреждения как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Учреждения реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности

обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;

использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка *метапредметных результатов* осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации,

сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение *универсальными учебными коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией Учреждения в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "*применение*" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "*функциональность*" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией Учреждения с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в

конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки Учреждения и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения АООП НОО с ЗПР;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке. Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего среднего образования и переводе его на следующий уровень общего образования. В случае, когда полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень обучения принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством просвещения Российской Федерации.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна позволять вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с ЗПР, освоивших АООП НОО.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО.

При определении подходов к оценке результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении

содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга:

1) *Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

2) *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общего образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

3) *Финишная диагностика* проводится на заключительном этапе обучения на уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает Учреждение с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с обучающимся. Задачей такой экспертной группы является выработка общей оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетенции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Основой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной)

компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и в повседневной жизни.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

II. Содержательный раздел

Содержательный раздел АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) соответствует ФОП НОО

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) являются планируемые результаты обучения. В соответствии с ФГОС Программа формирования УУД содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристику познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:

универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

2.1.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность осуществляется с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данная работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, поэтому универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков

(свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлено содержание всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»**, обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования «языкового чутья», как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации). Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества, раскрывающая нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение. Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание «судьбы героя» и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает, прежде всего, развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнера;
- умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры, создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской позиции личности, преимущественно в её общекультурном компоненте и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в

межкультурном диалоге. Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь, смыслового чтения (выделение субъекта текста, понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста, сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». Этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, формирование элементов системного мышления. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомления с особенностями некоторых зарубежных стран;
- **формирование основ исторической памяти** — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России;
- **формирование основ экологического сознания**, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- **развитие морально-этического сознания** — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами. В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.
- Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:
- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе. В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социо-культурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу. В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Труд (Технология)». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ,

действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Изучение «Труд (Технология)» обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

- развитие планирующей и регулирующей функции речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий овладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует: в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области коммуникативных действий - развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.2. Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- универсальными учебными познавательными действиями;
- универсальными учебными коммуникативными действиями;
- универсальными регулятивными действиями.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Овладение универсальными учебными познавательными действиями включает:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД формируются в том числе через использование цифровой образовательной среды класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями включает:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать ее решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В рабочих программах учебных предметов, курсов, модулей требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что

позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

В данном разделе АООП НОО с ЗПР приводится основное содержание обязательных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов МБОУ «СОШ № 103» содержат:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели при получении НОО с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса;
- 3) описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса;
- 6) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

***Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык"**
(предметная область "Русский язык и литературное чтение")*

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом

определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения,

сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность "Обучения грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение

их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения,

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные

ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учета морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи

(ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац

(красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения

орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные

(родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

- совместно обсуждать процесс и результат работы;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые

случай); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твердый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу,

договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, ее значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
 - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- 2) духовно-нравственного воспитания:
- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
 - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
 - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- 3) эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
 - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- 5) трудового воспитания:
- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- 6) экологического воспитания:
- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
 - неприятие действий, приносящих вред природе;
- 7) ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к

словарям, справочникам, учебнику);

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения русского языка.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия "звук" и "буква";
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки

- имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;
 - изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
 - распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
 - распознавать личные местоимения (в начальной форме);
 - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
 - различать предлоги и приставки;
 - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
 - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
 - распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
 - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
 - правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
 - писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
 - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
 - формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);
 - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
 - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
 - определять ключевые слова в тексте;
 - определять тему текста и основную мысль текста;
 - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте

- информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
 - уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

1класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Обучение грамоте (100 часов)	1.Пропись. Ориентировка на странице прописей	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/186005-urok-pisma-propis-pervaya-uchebnaya-tetrad-1-klass.html
	2.Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	1	
	3.Письмо овалов и полуовалов	1	
	4.Рисование бордюров	1	
	5.Письмо длинных прямых наклонных линий	1	
	6.Письмо наклонной длинной линий с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)	1	
	7.Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо)	1	
	8.Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий	1	
	9.Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением вправо и влево	1	
	10.Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и с закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу.	1	
	11.Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу.	1	

Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов		
12-13. Строчная и заглавная буквы А, а	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-a 2. https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/alfavit/zvuk-i-bukva-a-a 3. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
14-15. Строчная и заглавная буквы О, о	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-o 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
16-17. Строчная и заглавная буквы И, и	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-i 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
18-19. Строчная буква ы	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-ii 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
20-21. Строчная и заглавная буквы У, у	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-u 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
22. Повторение и закрепление изученного	1	
23-25. Строчная и заглавная буквы Н, н	3	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-n 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
26-27. Строчная и заглавная буквы С, с	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-s 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html

			pismennye-bukvy-1857838.html
28-30. Строчная и заглавная буквы К, к	3		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-k 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
31-32. Строчная и заглавная буквы Т, т	2		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-t 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
33-34. Строчная и заглавная буквы Л, л	2		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-l 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
35. Повторение и закрепление изученного	1		
36. Строчная и заглавная буквы Р, р	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-r 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
37. Строчная и заглавная буквы Р, р	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-r 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
38-40. Строчная и заглавная буквы В, в	3		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-v 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
41-42. Строчная и заглавная буквы Е, е	2		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-e 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
43-44. Строчная и заглавная буквы П, п	2		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-p

			yazyk/bukva-p 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
	45-46.Строчная и заглавная буквы М, м	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-m 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
	47.Строчная и заглавная буквы З, з	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-z 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
	48.Строчная и заглавная буквы З, з	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-z 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
	49.Строчная и заглавная буквы Б, б	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-b 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
	50.Строчная и заглавная буквы Б, б	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-b 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
	51.Строчная и заглавная буквы Б, б	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-b 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
	52.Строчная и заглавная буквы Д, д	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-d 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html

53.Строчная и заглавная буквы Д, д	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-d 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
54.Строчная и заглавная буквы Д, д	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-d 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
55.Строчная и заглавная буквы Я, я	1	1/ https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-ya 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
56.Строчная и заглавная буквы Я, я	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-ya 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
57-58.Строчная и заглавная буквы Г, г	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-g 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
59-60. Строчная и заглавная буква Ч, ч	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-ch 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
61-62.Буква ь	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-miagkii-znak 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
63-64.Строчная и заглавная буквы Ш, ш	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-sh 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html

			pismennye-bukvy-1857838.html
	65.Письмо слогов и слов с изученными буквами	1	
	66.Строчная и заглавная буквы Ж, ж	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-gg 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
	67.Строчная и заглавная буквы Ж, ж	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-gg 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
	68.Строчная и заглавная буквы Ё, ё	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-yo 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
	69.Строчная и заглавная буквы Ё, ё	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-yo 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
	70.Строчная и заглавная буквы Ё, ё	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-yo 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
	71.Строчная и заглавная буквы Й, й	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-iy 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
	72.Строчная и заглавная буквы Й, й	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-iy 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvy-1857838.html
	73.Строчная и заглавная буквы Х, х	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-h

			yazyk/soglasnie-zvuki-x-bukvaf 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
74.Строчная и заглавная буквы Х, х	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnie-zvuki-x-bukvaf 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
75.Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1		2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
76.Строчная и заглавная буквы Ю, ю	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glasni-zvuk-y-u 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
77.Строчная и заглавная буквы Ю, ю	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glasni-zvuk-y-u 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
78.Строчная и заглавная буквы Ц, ц	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-zvuk-tsce 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
79.Строчная и заглавная буквы Ц, ц	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-zvuk-tsce
80.Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами	1		2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
81.Строчная и заглавная буквы Э, э	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glasni-zvuk-e 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
82.Строчная и заглавная буквы Э, э	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glasni-zvuk-e 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html

	83.Строчная и заглавная буквы Щ, щ	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnie-zvuki-sh-bukva 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
	84.Строчная и заглавная буквы Щ, щ	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnie-zvuki-sh-bukva 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
	85.Строчная и заглавная буквы Щ, щ	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnie-zvuki-sh-bukva 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
	86.Строчная и заглавная буквы Ф, ф	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnie-zvuki-f-bukva 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
	87.Строчная и заглавная буквы Ф, ф	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnie-zvuki-f-bukva 2. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
	88.Строчные буквы Ъ, ъ	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-miagkii-znak 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukba-tverdii-znak 3. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html
	89.Строчные буквы Ъ, ъ	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukva-miagkii-znak 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bukba-tverdii-znak 3. https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennye-bukvi-1857838.html

			pismennye-bukvi-1857838.html
	90-92.Русский алфавит	3	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/istoriya-russkogo-alfavita
	93-100.Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии	8	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/
Раздел 1. Общие сведения о языке (1 час)	101.Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1	1. https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-znakomstvo-s-novym-uchebnikom-russkiy-yazyk-yazyk-i-rech-ih-znachenie-v-zhizni-lyudej-1--4223137.html 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/ustnaya-i-pismennaya-rech
Раздел 2. Развитие речи (4 часа)	102-103.Речь как основная форма общения между людьми.	2	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3581/start/179687/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4202/start/123206/
	104-105.Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение	2	1. http://images.myshared.ru/111/1423995/slide_3.jpg 2. https://cloud.prezentacii.org/19/02/128603/images/screen8.jpg
Раздел 3. Фонетика (10 часов)	106.Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/zvuki-i-bukvi 2. 2. https://100urokov.ru/predmety/glasnye-zvuki
	107.Ударение в слове. Гласные ударные и безударные	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/udarenie 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/udarnye-i-bezudarnye-glasnye-v-slove
	108.Ударение в слове. Гласные ударные и безударные	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/udarenie 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/udarnye-i-bezudarnye-glasnye-v-slove

			yazyk/udarnye-i-bezudarnye-glasnye-v-slove
109.Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение.	1		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnye-bukvy-i-zvuki-tvjordye-i-mjagkie-zvonkie-gluhie-sonornye
110.Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение.	1		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnye-bukvy-i-zvuki-tvjordye-i-mjagkie-zvonkie-gluhie-sonornye
111.Согласный звук [й`] и гласный звук [и]	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/zvuk-j 2. https://100urokov.ru/predmety/bukvy-j-i
112.Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч`], [щ`]	1		https://100urokov.ru/predmety/shipyashchie-soglasnye-zvuki
113.Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-slogodelenie-pravila-perenosa 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6250/start/189138/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/start/177721/ 4. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3692/start/189158/ 5. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/start/179123/
114.Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-slogodelenie-pravila-perenosa 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6250/start/189138/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6424/start/177721/

			4.https://resh.edu.ru/subject/lesson/3692/start/189158/ 5.https://resh.edu.ru/subject/lesson/3712/start/179123/
	115.Проверочный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
Раздел 4. Графика (10 часов)	116.Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буква ми а, о, у, ы, э; слова с буквой э.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnye-bukvy-i-zvuki-tvjordye-i-mjagkie-zvonkie-gluhie-sonornye 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/start/219898/ 4. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/198586 5. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4205/start/202017/
	117.Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буква ми а, о, у, ы, э; слова с буквой э.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnye-bukvy-i-zvuki-tvjordye-i-mjagkie-zvonkie-gluhie-sonornye 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6426/start/219898/ 4. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/198586 5. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4205/start/202017/
	118.Обозначение на письме мягкости согласных звуков буква ми е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnye-bukvy-i-zvuki-tvjordye-i-mjagkie-zvonkie-gluhie-sonornye

			2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/znachenie-bukv-e-io-yu-ya
119.Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. конце слова.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnye-bukvy-i-zvuki-tvjordye-i-mjagkie-zvonkie-gluhie-sonornye 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/znachenie-bukv-e-io-yu-ya	
120.Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6383/start/213721/	
121.Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ 2. https://100urokov.ru/predmety/razbor-po-bukvam-i-zvukam 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-analiz-slova 4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-razbor-slova	
122.Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ 2. https://100urokov.ru/predmety/razbor-po-bukvam-i-zvukam 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-analiz-slova 4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-razbor-slova	

	123.Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	1. https://mosobr.tv/release/7970 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-slogodelenie-pravila-perenosa
	124.Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6413/start/179200/
	125.Проверочный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
Раздел 5. Орфоэпия (1 час)	126.Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheskij-analiz-orfoepicheskie-normy 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6425/start/166666/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5283/start/
Раздел 6. Лексика и морфология (12 часов)	127.Слово как единица языка (ознакомление).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slovo-i-ego-leksicheskoe-znach 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4216/start/92450/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4216/start/92450/ 4. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/179078/ 5. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/178994/ 6. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/

	128-130.Слово как название предмета (ознакомление)	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5338/start/202582/
	131-133.Слово как название, признака предмета (ознакомление)	3	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6253/start/179147/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/
	134-136.Слово как название действия предмета (ознакомление)	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/
	137.Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	1. https://100urokov.ru/predmety/znachenie-slova
	138.Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4276/start/221007/
Раздел 7. Развитие речи (2 часа)	139-140.Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/179573/
Раздел 8. Синтаксис (5 часов)	141.Предложение как единица языка (ознакомление).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia 2. https://mosobr.tv/release/7985 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/start/188736/
	142.Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/ 2. https://mosobr.tv/release/7985
	143.Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/179573/
	144.Восстановление деформированных предложений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/179573/
	145.Составление предложений из набора форм слов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/179573/

			79573/
Раздел 9. Развитие речи (4 часа)	146.Текст как единица речи (ознакомление).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/start/179554/
	147.Текст как единица речи (ознакомление).	1	
	148.Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видео материалов, прослушивание аудиозаписи).	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6420/start/179511/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/203386/
	149.Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видео материалов, прослушивание аудиозаписи).	1	3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/monolog-dialog-polilog
Раздел 10. Орфография и пунктуация (16 часов)	150.Раздельное написание слов в предложении	1	https://mosobr.tv/release/7985
	151.Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6414/start/188736/
	152.Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	1	
	153.Прописная буква в начале предложения.	1	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/2367679
	154.Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	
	155.Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	
	156.Перенос слов (без учёта морфемного членения слова).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-pravila-perenosa 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/
	157.Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/myagkie-shipysie-soglas
	158.Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу.	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/tverdie-shipyhie-soglas
	159.Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу.	1	3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3722/start/189206/

	160.Сочетания чк, чн	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4223/start/129970/
	161.Проверочный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
	162.Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6427/start/179598/
	163.Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	
	164.Итоговая комплексная работа	1	https://oldberlinschool.edusite.ru/fgos/attest.pdf
	165.Усвоение алгоритма списывания текста	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/spisivanie-texta
ИТОГО		165 часов	

2 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (2 часа)	1.Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира (первоначальные представления).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/ustnay-i-pismennay-rech 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5308/start/184684/
	2.Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ	1	
Раздел 2. Развитие речи (10 часов)	3-4. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного	2	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/203386/

	решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).		2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/monolog-dialog-polilog
	5-6.Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).	2	
	7-8.Практическое овладение диалогической формой речи.	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/monolog-dialog-polilog
	9-10.Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения	2	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/203386/
	11-12.Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	2	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/monolog-dialog-polilog 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/203386/
Раздел 3. Фонетика и графика (17 часов)	13.Повторение изученного в 1 классе: смысловозначительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4205/start/202017/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/ 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glasnie-zvuki
	14.Повторение изученного в 1 классе: различение твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/start/
	15.Повторение изученного в 1 классе: шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']	1	https://100urokov.ru/predmety/shipyashchie-soglasnye-zvuki
	16.Повторение изученного в 1 классе: обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/start/ 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/znachenie-bukv-e-io-yu-ya
	17.Повторение изученного в 1 классе: согласный звук	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3560/start/

	[й'] и гласный звук [и].		141460/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4226/start/129901/ 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/zvuk-j 4. https://100urokov.ru/predmety/bukvy-j-i
	18. Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5323/start/220163/
	19. Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/soglasnie-zvuki
	20. Качественная характеристика звука.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/
	21. Качественная характеристика звука.	1	2. https://100urokov.ru/predmety/razbor-po-bukvam-i-zvukam 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-analiz-slova 4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-razbor-slova
	22. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6000/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
	23. Использование на письме разделительных ъ и ь.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/funkcii-b-i-b 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/mygkii-znak 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/tverdii-znak

	24. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/znachenie-bukv-e-io-yu-ya
	25. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	1	
	26. Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5295/start/201858/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4220/start/201891/
	27. Использование знания алфавита при работе со словарями.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5284/start/202084/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6011/start/203480/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5285/start/180045/
	28. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного)	1	1. https://mosobr.tv/release/7970 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-slogodelenie-pravila-perenosa
	29. Контрольный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
Раздел 4. Орфоэпия (2 часа)	30. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3570/start/271882/
	31. Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5283/start/
Раздел 5. Развитие речи (2 часа)	32. Составление устного рассказа по репродукции картины	1	

	33.Составление устного рассказа по репродукции картины	1	
Раздел 6. Лексика (13 часов)	34. Понимание слова как единства звучания и значения	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4222/start/180190/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4216/start/92450/
	35.Понимание слова как единства звучания и значения	1	
	36.Лексическое значение слова (общее представление).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slovo-i-ego-leksicheskoe-znach 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/
	37.Лексическое значение слова (общее представление).	1	
	38.Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5293/start/201732/
	39.Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	
	40.Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5293/start/201732/
	41.Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря	1	
	42.Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/odnoznach-i-mnogoznachie-slova 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/start/90930/
	43.Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	1	
	44.Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/sinonimi 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/antonimi
	45.Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов	1	
	46.Контрольный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov

Раздел 7. Развитие речи (2 часа)	47.Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	1	
	48.Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам	1	
Раздел 8. Состав слова (морфемика) (20 часов)	49.Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/koren 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/koren-slova-i-odnokorennie-slova
	50.Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов	1	3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/start/201796/ 4. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6080/start/179887/
	51.Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов	1	5. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/start/201827/
	52.Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/koren-slova-i-odnokorennie-slova
	53.Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1	2. https://100urokov.ru/predmety/urok-6-rodstvennye-slova
	54.Выделение в словах корня (простые случаи)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/
	55.Выделение в словах корня (простые случаи)	1	
	56.Окончание как изменяемая часть слова.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/okonchanie 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start
	57.Окончание как изменяемая часть слова.	1	
	58.Изменение формы слова с помощью окончания.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/okonchanie
	59.Изменение формы слова с помощью окончания.	1	
	60.Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/okonchanie
	61.Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	

	62.Суффикс как часть слова (наблюдение).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/suffiks-nach-shk 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/suffiks-slova 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/start/271233/
	63.Суффикс как часть слова (наблюдение).	1	
	64.Суффикс как часть слова (наблюдение).	1	
	65.Приставка как часть слова (наблюдение)	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pristavka-nach-shk 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pristavka 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/start/271975/
	66.Приставка как часть слова (наблюдение)	1	
	67.Приставка как часть слова (наблюдение)	1	
	68.Контрольный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
Раздел 9. Морфология (20 часов)	69-73.Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи	5	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/imy-sushestvitelnoe 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/odush-neodush-imena 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5338/start/202582/ 4. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6005/start/180768/
	74-78.Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи	5	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glagol-chast-rechi 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/
	79-83. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?»),	5	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/imya-prilagatelnoe

	«какие?»), употребление в речи		2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/
	84.Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlog-kak-chast-rechi-nach-shk 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-pristavok
	85.Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/
	86.Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	
	87.Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	
	88.Контрольный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
Раздел 10. Синтаксис (10 часов)	89.Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/201290/ 4. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/start/179793/
	90.Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia
	91.Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.	1	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/

			201290/ 4. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/start/179793/
	92.Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	1. https://interneturok.ru/lesson/russian/1-klass/predlozhenie/predlozhenie-intonatsiya-logicheskoe-udarenie 2. https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/02/09/logicheskoe-udarenie
	93.Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vidi-predlogenii
	94.Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1	3. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/1162189
	95.Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1	
	96.Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vidi-predlogenii
	97.Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	1	3. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/4090164
	98.Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	1	
Раздел 11. Орфография и пунктуация (55 часов)	99.Прописная буква в начале предложения	1	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/2367679
	100.Прописная буква в начале предложения	1	
	101.Знаки препинания в конце предложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/201290/
	102.Знаки препинания в конце предложения	1	
	103.Перенос слов со строки на строку (без учёта	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/

	морфемного членения слова)		2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slog-pravila-perenosa
	104.Прописная буква в именах собственных (имена, фамилии, клички животных)	1	1. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/material_view/atomic_objects/2367679
	105.Прописная буква в именах собственных (имена, фамилии, клички животных)	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/zaglavnaya-bukva-v-slovah
	106.Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/
	107.Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща,	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/
	108.Гласные после шипящих в сочетаниях чу, шу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/
	109.Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/
	110.Сочетания чк, чн.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
	111.Сочетания чк, чн.	1	
	112.Контрольный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
	113.Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/
	114.Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы.	1	
	115.Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slovarnie-slova-orfografia
	116.Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1	

117.Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	1	
118.Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.	1	
119.Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1	
120.Ознакомление с правилами правописания и их применение: разделительный мягкий знак	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/ 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/mygkii-znak
121.Ознакомление с правилами правописания и их применение: разделительный мягкий знак	1	
122.Ознакомление с правилами правописания и их применение: разделительный мягкий знак	1	
123.Ознакомление с правилами правописания и их применение: сочетания чт, щн, нч	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
124.Ознакомление с правилами правописания и их применение: сочетания чт, щн, нч	1	
125.Ознакомление с правилами правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bezudarnie-glasnie-v-korne 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
126.Ознакомление с правилами правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова	1	
127.Ознакомление с правилами правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова	1	
128.Ознакомление с правилами правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова	1	
129.Ознакомление с правилами правописания и их	1	

	применение: проверяемые безударные гласные в корне слова		
	130.Ознакомление с правилами правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова	1	
	131.Ознакомление с правилами правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова	1	
	132.Ознакомление с правилами правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова	1	
	133.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/parnie-soglasnie-v-korne 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/
	134.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1	
	135.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1	
	136.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1	
	137.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1	
	138.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1	
	139.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в	1	

	корне слова		
	140.Ознакомление с правилами правописания и их применение: парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1	
	141.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slovarnie-slova-orfografia 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/start/202208/
	142.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	
	143.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	
	144.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	
	145.Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей	1	
	146.Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/zaglavnaya-bukva-v-slovah 2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/material_view/atomic_objects/2367679
	147.Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: клички животных	1	
	148. Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: географические названия	1	
	149.Ознакомление с правилами правописания и их применение: прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных,	1	

	географические названия		
	150.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание предлогов с именами существительными	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/
	151.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание предлогов с именами существительными	1	
	152.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание предлогов с именами существительными	1	
	153.Контрольный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
Раздел 12. Развитие речи (17 часов)	154.Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/text-priznaki-texta 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219949/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/start/178250/
	155.Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravila-sostavleniya-textov 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/201259/
	156.Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravila-sostavleniya-textov 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/201259/

157.Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.	1	
158.Итоговая комплексная работа	1	https://volosovskaya-school.lo.eduru.ru/media/2019/12/19/1251355411/md_2kl.pdf
159.Типы текстов: описание, его особенности (первичное ознакомление).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/text-opisanie 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/start/220598/
160.Типы текстов: описание, его особенности (первичное ознакомление).	1	
161.Типы текстов: повествование, его особенности (первичное ознакомление).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/text-povestovanie
162.Типы текстов: повествование, его особенности (первичное ознакомление).	1	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3986/start/180951/
163.Типы текстов: рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/text-rassugdenie
164.Типы текстов: рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).	1	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5343/start/220689/
165.Знакомство с жанром поздравления	1	
166.Знакомство с жанром поздравления	1	
167.Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-izloganii
168.Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	1	
169.Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.	1	
170.Выразительное чтение текста вслух с соблюдением	1	

	правильной интонации		
ИТОГО		170 часов	

3 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (2 часа)	1.Русский язык как государственный язык Российской Федерации.	1	1. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/3ed9a4d68072c2f9d74767edb4d4d2ea1def6e9f/
	2.Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/ustnay-i-pismennay-rech
Раздел 2.. Фонетика и графика (5 часов)	3.Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/ мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/ непарный	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/sootnoshenie-bukv-i-zvukov 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4205/start/202017/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/ 4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glasnie-zvuki 5. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/start/
	4.Повторение: функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/funkcii-b-i-b 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5314/start/185623/ 3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4393/start/186150/
	5.Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/

	6.Соотношение звукового и буквенного состава в словах с непроизносимыми согласными.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4391/start/185996/
	7.Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5284/start/202084/
Раздел 3. Орфоэпия (2 часа)	8.Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3570/start/271882/
	9.Использование орфоэпического словаря для решения практических задач	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5283/start/
Раздел 4. Развитие речи (8 часов)	10.Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/priglasenie-i-pozdravlenie
	11.Нормы речевого этикета: устная и письменная просьба.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pismo-prosba
	12.Нормы речевого этикета: устное и письменное извинение	1	https://etikket.ru/rechevoj-etiket/pravila-russkogo-rechevogo-etiketa.html?mdrv=etikket.ru
	13.Нормы речевого этикета: устная и письменная благодарность	1	https://etikket.ru/rechevoj-etiket/pravila-russkogo-rechevogo-etiketa.html?mdrv=etikket.ru
	14.Нормы речевого этикета: устный и письменный отказ и др.	1	https://etikket.ru/rechevoj-etiket/pravila-russkogo-rechevogo-etiketa.html?mdrv=etikket.ru
	15.Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового	1	https://etikket.ru/rechevoj-etiket/pravila-russkogo-rechevogo-

	общения.		etiketa.html?mdrv=etikket.ru
	16.Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.	1	https://etikket.ru/rechevoj-etiket/pravila-russkogo-rechevogo-etiketa.html?mdrv=etikket.ru
	17.Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.	1	
Раздел 5. Лексика (5 часов)	18.Повторение: лексическое значение слова.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5312/start/93079/
	19.Повторение: лексическое значение слова.	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/leksika-frazeologiy
	20.Прямое и переносное значение слова (ознакомление).	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy
	21.Прямое и переносное значение слова (ознакомление).	1	
	22.Устаревшие слова (ознакомление)	1	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/3299269
Раздел 6. Состав слова (морфемика) (11 часов)	23.Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/ 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/koren-slova-i-odnokorennie-slova
	24.Повторение: различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи)	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/ 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/koren-slova-i-odnokorennie-slova
	25.Окончание как изменяемая часть слова.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/ https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/okonchanie
	26.Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/formi-slova
	27.Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1	

	28.Нулевое окончание (ознакомление)	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/okonchanie
	29.Нулевое окончание (ознакомление)	1	
	30-32.Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/
	33.Контрольный диктант	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-diktantov
Раздел 7. Морфология (49 часов)	34.Части речи.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/start/186213/ https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/samostoyt-i-clugeb-chasti-rechi
	35.Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/imy-sushestvitelnoe 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3911/start/186243/
	36.Имена существительные единственного и множественного числа.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/edin-mnoges-chislo 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5317/start/199958/
	37.Имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/rod-imen-sushestv 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4395/start/200051/
	38.Имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1	
	39-42.Падеж имён существительных.	4	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/padeg-imen-sushestvitelnih 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/imenitelanii-padeg 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/roditelanii-padeg

			4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/datelnii-padeg 5. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vinitelnii-padeg 6. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/tvoritelnii-padeg 7. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predloognii-padeg
43.Определение падежа, в котором употреблено имя существительное	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5335/start/129194/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4349/start/200141/	
44.Определение падежа, в котором употреблено имя существительное	1		
45.Определение падежа, в котором употреблено имя существительное	1		
46.Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/	
47.Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1		
48-50.Имена существительные 1, 2, 3 склонения	3	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/tretie-sklonenie 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/sklonenie-pervoe 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vtoroe-sklonenie	
51.Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/odush-neodush-imena 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5316/start/186275/	
52.Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4397/start/200327/ 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5319/start/	

			200358/ 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/imya-prilagatelnoe
53.Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-okonchaniy-imen-prilagatelnyh
54.Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1		
55.Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин).	1		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/izmenenie-imen-prilagat-po-chisлам-rodam-padegam
56.Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин).	1		2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5321/start/200734/
57.Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин).	1		3. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4399/start/200672/
58.Склонение имён прилагательных.	1		4. https://resh.edu.ru/subject/lesson/5320/start/200641/
59.Склонение имён прилагательных.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5321/start/200734/
60.Местоимение (общее представление).	1		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/mestoimenia
61.Личные местоимения, их употребление в речи.	1		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/mestoimenia
62.Личные местоимения, их употребление в речи.	1		
63.Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5286/start/201166/
64.Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4400/start/201197/
65.Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glagol-chast-rechi

	66.Неопределённая форма глагола.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/neopredelennaya-forma-glagola-infinitiv
	67.Неопределённая форма глагола.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6307/start/201229/
	68.Настоящее время глаголов.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glagol-nastoyachee-vremya
	69.Настоящее время глаголов.	1	
	70.Будущее время глаголов.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glagol-buduchee-vrem
	71.Будущее время глаголов.	1	
	72.Прошедшее время глаголов.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glagol-proshedshee-vtem
	73.Прошедшее время глаголов.	1	
	74.Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/start/128747/
	75.Изменение глаголов по временам, числам.	1	2. https://mosobr.tv/release/7948
	76.Изменение глаголов по временам, числам.	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/start/128747/
	77.Изменение глаголов по временам, числам.	1	2. https://mosobr.tv/release/7948
	78.Род глаголов в прошедшем времени.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5354/start/121822/
	79.Род глаголов в прошедшем времени.	1	
	80.Частица не, её значение	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-chasticy-ne-s-glagolami
	81.Частица не, её значение	1	
	82.Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях	1	
Раздел 8. Синтаксис (14 часов)	83.Предложение.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vidi-predlogeni
	84.Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении	1	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4326/start/184870/ 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia
	85.Установление при помощи смысловых	1	

	(синтаксических) вопросов связи между словами в предложении		
	86. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/podlegachie
	87. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое.	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/skazuemoe
	88. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5309/start/271913/
	89. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1	
	90. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/glavnie-vtorostepenie
	91. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1	
	92. Предложения распространённые и нераспространённые.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5294/start/178624/
	93. Предложения распространённые и нераспространённые.	1	
	94. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/odnorodnie-chleni-predlogenia
	95. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов	1	
	96. Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях	1	
Раздел 9. Развитие речи (3 часа)	97. Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии.	1	
	98. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	1	
	99. Умение контролировать (устно координировать)	1	

	действия при проведении парной и групповой работы.		
Раздел 10. Орфография и пунктуация (51 час)	100.Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bezudarnye-proveraemye-glasnye-v-korne
	101.Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/parnie-soglasnie-v-korne
	102.Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1	3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/tverdie-shipyhie-soglas
	103.Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах	1	4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/myagkie-shipysie-soglas
	104-106.Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	3	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bezudarnie-glasnye-v-korne 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/parnie-soglasnie-v-korne
	107.Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/bezudarnye-neproveraemye-glasnye-v-korne
	108.Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.	1	
	109.Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1	
	110-112.Ознакомление с правилами правописания и их применение: разделительный твёрдый знак	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4393/start/186150/
	113.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроизносимые согласные в корне слова	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/neproiznosimye-soglasnye
	114.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроизносимые согласные в корне слова	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/neproiznosimie-soglasnie-v-korne
	115.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроизносимые согласные в корне слова	1	
	116.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроизносимые согласные в корне слова	1	

117.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроизносимые согласные в корне слова	1	
118.Ознакомление с правилами правописания и их применение: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/myagkij-znak-na-konce-sushchestvitelnyh-posle-shipyashchih 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/orfogramma-bukva-posle0shipiashich
119.Ознакомление с правилами правописания и их применение: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	
120.Ознакомление с правилами правописания и их применение: мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	
121-130.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)	11	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/myagkij-znak-na-konce-sushchestvitelnyh-posle-shipyashchih 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/orfogramma-bukva-posle0shipiashich
131.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-okonchaniy-imen-prilagatelnyh
132.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)	1	
133.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)	1	
134.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне	1	

	наблюдения)		
	135.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)	1	
	136.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)	1	
	137.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание предлогов с личными местоимениями	1	https://oxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/razdelnoe-napisanie-predlogov-s-mestoimeniyami
	138.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание предлогов с личными местоимениями	1	
	139.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание предлогов с личными местоимениями	1	
	140.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание предлогов с личными местоимениями	1	
	141.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	1. https://oxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/proveraemye-i-neproveraemye-soglasnye-v-korne 2. https://oxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/neproveraemye-bezudarnye-glasnye-v-korne
	142.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	
	143.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	
	144.Ознакомление с правилами правописания и их	1	

	применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-ne-s-glagolami
	145.Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	
	146.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание частицы не с глаголами	1	
	147.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание частицы не с глаголами	1	
	148.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание частицы не с глаголами	1	
	149.Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание частицы не с глаголами	1	
	150.Контрольный диктант	1	
Раздел 11. Развитие речи (20 часов)	151. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста.		1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/text-priznaki-texta 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219949/
	152.Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста, заголовок.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/201259/
	153.Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста, заголовок.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/201259/
	154.Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/

155.Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/
156.План текста.		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravila-sostavleniya-textov
157.Составление плана текста, написание текста по заданному плану		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravila-sostavleniya-textov
158.Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но.		1. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/material_view/atomic_objects/2835285 2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/material_view/atomic_objects/2835285 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/odnorodnye-chleny-predlogeniya
159.Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но.		
160.Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но.		
161.Ключевые слова в тексте.		
162.Ключевые слова в тексте.		
163.Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/tipi-textov-sravnenie
164.Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.		
165.Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.		
166.Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение		

	167.Итоговая комплексная работа		https://osh-lub.edu.yar.ru/itogovaya_kompleksnaya_rabota_3_klass.pdf
	168.Знакомство с жанром письма		https://mosobr.tv/release/7881
	169.Знакомство с жанром поздравительной открытки.		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/priglasenie-i-pozdravlenie
	170.Знакомство с жанром объявления.		
ИТОГО		170 часов	

4 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Общие сведения о языке (2 часа)	1.Русский язык как язык межнационального общения.	1	
	2.Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект	1	
Раздел 2. Фонетика и графика (2 часа)	3.Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-analiz-slova
	4.Звуко-буквенный разбор слова	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/foneticheski-razbor-slova
Раздел 3. Орфоэпия (2 часа)	5.Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3570/start/271882/
	6.Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5284/start/202084/

	слов		
Раздел 4. Лексика (5 часов)	7.Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/sinonimi 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3693/start/203947/
	8.Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи антонимов	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/antonimi 2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3693/start/203947/
	9.Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи устаревших слов (простые случаи).	1	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/3299269
	10.Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/frazeologizmu
	11.Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/224818/
Раздел 5. Развитие речи (7 часов)	12-14.Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.)	3	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/priglasenie-i-pozdravlenie 2. https://mosobr.tv/release/7881
	15.Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: диалог	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/203386/
	16.Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: монолог	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/203386/
	17.Повторение и продолжение работы, начатой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/2

	в предыдущих классах: отражение темы текста или основной мысли в заголовке.		01259/
	18.Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: отражение темы текста или основной мысли в заголовке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/201259/
Раздел 6. Состав слова (морфемика) (10 часов)	19.Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/morfemnii-razbor-slova
	20.Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pristavka-nach-shk
	21.Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1	3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/suffiks-nach-shk
	22.Основа слова	1	4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/koren-slova-i-odnokorennie-slova
	23.Основа слова	1	5. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/okonchanie
	24.Состав неизменяемых слов (ознакомление).	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/osnova-slova-nach-shk
	25.Состав неизменяемых слов (ознакомление).	1	
	26.Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-suffiksov
	27.Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)	1	
	28.Проверочная работа	1	
Раздел 7. Развитие речи (5 часов)	29-30.Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	2	
	31.Сочинение как вид письменной работы.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/kak-napisat-sochinenie
	32.Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и	1	

Раздел 8 Морфология (47 часов)	выразительности письменной речи		
	33.Контрольный диктант	1	
	34.Части речи самостоятельные и служебные.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/samostoyt-i-clugeb-chasti-rechi
	35.Части речи самостоятельные и служебные.	1	
	36.Имя существительное.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/imy-sushestvitelnoe
	37.Имя существительное.	1	
	38.Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/sklonenie-pervoe 2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vtoroe-sklonenie 3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/tretie-sklonenie 4. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/sklonenieimensushestvitelnix-vo-mn-ch 5. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/morfologicheskij-razbor-imeni-sushchestvitelnogo
	39.Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3	1	
	40.Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3	1	
	41.Повторение: склонение имён существительных; имена существительные 1, 2, 3	1	
	42.Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	1	
	43.Несклоняемые имена существительные (ознакомление).	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-okonchaniy-imen-prilagatelnyh
	44-45.Имя прилагательное.	2	
	46.Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/izmenenie-imen-prilagat-po-chislam-rodam-padegam
	47.Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.	1	
	48.Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	
	49.Склонение имён прилагательных во множественном	1	

числе.		2.	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/morfologicheskiy-razbor-im-prilagatel'nogo
50.Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1		
51-52.Местоимение. Личные местоимения.	2	1.	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/lichnye-mestoimeniya-sklonenie-lichnyh-mestoimeniy
53-54.Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	2	2.	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/mestoimenia
55-56.Склонение личных местоимений.	2		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/lichnye-mestoimeniya-sklonenie-lichnyh-mestoimeniy
57-58.Глагол.	2		
59.Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).	1		https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/spryajeniye-glagola
60.Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).	1		
61. I и II спряжение глаголов.	1	1.	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/1346924
62. I и II спряжение глаголов.	1	2.	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/3658289
63-67.Способы определения I и II спряжения глаголов	5	1.	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/3658289
		2.	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/morfologicheskiy-razbor-glagola-nach-shk
68.Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	1	1.	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/narechie-kak-chast-rechi-nach-shk
69.Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	1	2.	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/4098563
70.Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.	1		

	71.Предлог	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlog-kak-chast-rechi-nach-shk
	72.Предлог	1	
	73.Повторение: отличие предлогов от приставок.	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-pristavok
	74.Повторение: отличие предлогов от приставок.	1	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3922/start/125839/
	75.Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/souz-kak-chast-rechi
	76.Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/s/material_view/atomic_objects/2835285
	77.Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1	
	78.Частица не, её значение (повторение)	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-chasticy-ne-s-glagolami
	79.Частица не, её значение (повторение)	1	2. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4518/start/125519/
	80.Контрольный диктант	1	
Раздел 9. Развитие речи (3 часа)	81-82.Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	2	
	83.Изложение (выборочный устный пересказ текста).	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-izlogonii
Раздел 10. Синтаксис (19 часов)	84.Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий	1	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/predlogenia
	85.Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий	1	2. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slovosochetanie
	86.Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий	1	
	87.Повторение: виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные)	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vidi-predlogonii

	88.Повторение: виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные);	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/vidi-predlogenii
	89-90.Повторение: связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов);	2	1. https://resh.edu.ru/subject/lesson/6312/start/203760/ 2. https://mosobr.tv/release/7990
	91.Повторение: распространённые и нераспространённые предложения.	1	1. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/5186657 2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/2308439
	92.Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами, а, но, с одиночным союзом и.	1	1. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/2835285
	93.Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами, а, но, с одиночным союзом и.	1	2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/2835285
	94.Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами, а, но, с одиночным союзом и.	1	3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/odnorodnie-chleni-predlogenia
	95.Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3682/start/203884/
	96.Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1	
	97.Простое и сложное предложение (ознакомление).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4482/start/203729/
	98.Простое и сложное предложение (ознакомление).	1	
	99-102.Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)	4	https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/2835285
Раздел 11. Развитие речи (3 часа)	103-104.Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	2	

	105.Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста)	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/obuchenie-napisaniu-izloganii
Раздел 12. Орфография и пунктуация (51 час)	106.Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах.	1	
	107.Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах.	1	
	108.Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах.	1	
	109-111.Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	3	
	112.Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6427/start/179598/
	113.Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова	1	
	114.Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	1	
	115.Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.	1	
	116-125.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий)	10	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-padezhnih-okonchaniisyshestvit 2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_materials/material_view/atomic_objects/1118331
	126.Контрольный диктант	1	
	127-134.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные падежные окончания имён	8	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-okonchaniy-imen-

	прилагательных		prilagatelnyh
	135-137.Ознакомление с правилами правописания и их применение: мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	3	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/b-posle-shipyashih-na-konce-glagolov 2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/s/material_view/atomic_objects/3654397
	138-140.Ознакомление с правилами правописания и их применение: наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся	3	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/pravopisanie-tsya-i-tsya-v-glagolah 2. https://mosobr.tv/release/7863
	141-147.Ознакомление с правилами правописания и их применение: безударные личные окончания глаголов	7	1. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/spryazhenie-glagolov-pravopisanie-lichnyh-okonchaniy-glagolov 2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/s/material_view/atomic_objects/3925376
	148.Ознакомление с правилами правописания и их применение: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов.	1	1. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/s/material_view/atomic_objects/2835285 2. https://uchebnik.mos.ru/moderator_material/s/material_view/atomic_objects/2835285
	149.Ознакомление с правилами правописания и их применение: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов.	1	3. https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/odnorodnie-chleni-predlogenia
	150.Ознакомление с правилами правописания и их применение: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов.	1	
	151.Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	1	
	152.Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4482/start/203729/
	153.Наблюдение за знаками препинания в сложном	1	

	предложении, состоящем из двух простых.		
	154.Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/sposoby-peredachi-chuzhoj-rechi-pryamaya-i-kosvennaya-rech
	155.Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	
	156.Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	
Раздел 13. Развитие речи (14 часов)	157.Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1	
	158.Сочинение как вид письменной работы.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/kak-napisat-sochinenie
	159-160.Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде	2	
	161-162.Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте	2	
	163.Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1	
	164.Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1	
	165.Итоговая комплексная работа	1	https://grusbook.xyz/books/moi-dostijeniya-itogovye-komp-1
	166.Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1	
	167.Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации	1	
	168.Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1	
	169.Сочинение как вид письменной работы.	1	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/kak-napisat-sochinenie

	170.Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1	
ИТОГО		170 часов	

Рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (предметная область "Русский язык и литературное чтение")

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, "про себя" (молча) и текстовой

деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету "Литература", который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах отводится по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев",

"Лиса и рак", литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена

года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в

произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищура", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш", А.И. Куприн "Барбос и Жулька" и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой

юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам

выразительности;

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище",

С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-

Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист"..", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Высочка", С.А. Есенин "Лебедушка", К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности

текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и

другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного

- (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
 - пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
 - составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
 - сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
 - ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
 - выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
 - обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;
- между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной

тематикой произведений;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения,

- выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
 - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
 - находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
 - осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
 - участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
 - составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 - составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
 - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
 - сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
 - использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
 - выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
 - использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

Обучение грамоте

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Добукварный период 17 ч.	1 «Азбука» – первая учебная книга	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/178514/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/190037/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/
	2 Речь устная и письменная. Предложение	1	
	3 Слово и предложение	1	
	4 Слог	1	
	5-6. Ударение. Ударный слог.	2	
	7 Звуки в окружающем мире и в речи	1	
	8 Звуки в словах	1	
	9 Слог-слияние	1	
	10 Слог-слияние	1	
	11 Повторение и обобщение пройденного материала	1	
	12 Гласный звук [а], буква А, а	1	
	13 Гласный звук [о], буква О, о	1	
	14 Гласный звук [и], буквы И, и	1	
	15 Гласный звук [и], буквы И, и	1	
	16 Гласный звук [ы], буква ы	1	
	17 Гласный звук [у], буквы У, у	1	
Букварный период 66 ч.	18-19. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/
	20-21. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	2	
	22-23. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	2	
	24-25. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	2	
	26-27. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	2	

28-29. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/
30-31. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/
32 Звуки [й'э], [э]. Буква Е, е	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/
33 Буквы Е, е	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/
34-35. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/
36-37. Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/
38-39. Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/
40-41. Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/
42-43. Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/
44. Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/
45 Звуки [й'а], [а]. Буква Я, я	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/
46 Буквы Я, я.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/
47-48. Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/
49-51. Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч.	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/
52-53. Буква Ъ -показатель мягкости предшествующих согласных звуков	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/
54-56. Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетание ши.	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/
57 Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/
58 Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж . ЖИ пиши с буквой И	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/
59 Звуки [й'о], [о]. Буква Ё ё	1	

Послебукварный
период 9 ч.

60 Буквы Ё, ё	1
61 Буквы А, �	1
62 Звук [й']. Буквы Й, й	1
63 Звук [й']. Буквы Й, й	1
64 Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х	1
65 Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х	1
66 Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х	1
67 Звуки [й'у], [у']. Буква Ю ю	1
68 Буквы Ю, ю	1
69 Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц	1
70 Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц	1
71 Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц	1
72 Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц	1
73-74. Гласный звук [э], буквы Э, э	2
75-77. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	3
78-79. Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф	2
80-81. Мягкий и твердый разделительные знаки	2
82-83. Русский алфавит	2
84 Как хорошо уметь читать. Одна у человека родная мать - одна у него и Родина	1
85 История славянской азбуки. История первого русского букваря	1
86 А. С. Пушкин - гордость нашей Родины	1
87 Рассказы Л. Н. Толстого для детей. Произведения К. Д. Ушинского для детей	1
88 Стихи К. И. Чуковского. Стихи С. Я. Маршака	1

<https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/k-ushinskiy-nashe-otchestvo-v-orlov-rodnoe-g-ladonschikov-skvorets-na-chuzhbine>
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/>
<https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chto-takoe-horosho-i-chto-takoe-ploho/l-tolstoy-dva-tovarisha>

	89 Рассказы В. В. Бианки о животных	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2582931
	90 Рассказы М. М. Пришвин о природе.	1	
	91 Стихи А. Л. Барто. Стихи С. В. Михалкова.	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/473002
	92 Веселые стихи Б. В. Заходера. Стихи В.Д. Берестова	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/498540

1 класс

Литературное чтение

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) 6 ч.	1 Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества .Русская народная сказка «Кот , петух и лиса», и литературная сказка К.И.Чуковский «Муха-Цокотуха»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/ https://mosobr.tv/release/7970 Литературное чтение - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Онлайн-школа Фоксфорд (foxford.ru) http://www.nachalka.com/biblioteka
	2 Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) сказке «Кот и лиса» и литературной (авторской) сказке К.И.Чуковского «Айболит»	1	
	3 Сходство и различия, нравственные ценности, идеи, традиции,быт, культура в русских народных литературных (авторских) сказках: «Лисичка- сестричка и волк», В.Г.Сутеев «Палочка-выручалочка»	1	
	4 Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке «Волк и семеро козлят» , В.Г.Сутеев «Кораблик»	1	

	5 Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений А.С.Пушкина в «Сказке о царе Салтане», К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1	
	6 Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных литературных (авторских) сказках К.Д.Ушинского «Лиса и козел», Е.И.Чарушина «Теремок»	1	
2.Произведения о детях и для детей 9 ч.	7 Понятие «тема произведения» (общее представление) на примере произведений Л. Н. Толстого «Косточка», В. Г. Сутеева «Чей же гриб?»	1	http://www.biblioguide.ru https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-kdushinskiy-voron-i-soroka-cto-horoshho-i-cto-durno-hudo-tomu-kto-dobra-ne-delaet-n-3724104.html?ysclid=l4gs6wje23147479052 https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://infourok.ru/urok-literaturnogo-chteniya-s-prezentaciey-na-temu-v-oseeva-tri-tovarischa-klass-1153921.html?ysclid=l4gsb1evb3803706445 https://mosobr.tv/release/7970 https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660
	8 Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает., На примере произведения К.Д. Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому»	1	
	9 Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы. (на примере произведений, Е. А. Пермяка «Самое страшное», «Торопливый ножик»	1	
	10 Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, », В. А. Осеевой «Плохо», «Три товарища»)	1	
	11 Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает? на примере произведений А.Л.Барто «Подари, подари», «Я-лишний»	1	

	12 Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Н.М.Артюхова «Саша- дразнилка», Р.С.Сеф «Совет». Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд,	1	https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660
	13 Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа и др.).	1	
	14 Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого,	1	
	15 Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Подбор заголовков к различным текстам. Нравственно-этическая оценка поступков героев произведений Л.Н.Толстого.	1	
3. Произведения о родной природе 6 ч.	16 Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Выразительное чтение поэзии.	1	https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ https://mosobr.tv/release/7970 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/
	17 Тема поэтических произведений С. Есенина ,А. Н.	1	

	Плещеева: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края.		https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/
	18 Произведения о родной природе (6 ч). Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф.). Выразительное чтение поэзии.	1	
	19 Настроение, которое рождает поэтическое произведение С. Я. Маршака, С. А. Есенина. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса	1	
	20 Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении произведений С. Соколов-Микитов «Русский лес», И. П. Токмакова «Ручей»	1	
	21 Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса при чтении произведений А. Н. Майков «Ласточка примчалась», А. Н. Плещеев «Весна»	1	
4. Устное народное творчество- малые фольклорные жанры 4ч.	22. Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать).	1	https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660
	23. Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания	1	

	понимания жизненных правил		
	24.Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение . Выразительное чтение. Смысл	1	
	25.Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение, различие среди других произведений, примеры, образцы	1	
5.Произведения о братьях наших меньших 7ч.	26 Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным в произведении Н.И.Сладкова «Без слов», «На одном бревне»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/ https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6218/start/ https://resh.edu.ru/subject/32/1/ https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660
	27 Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным в произведении Ю.И.Ковалёва «Бабочка».	1	
	28Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. На примере произведений Е.И.Чарушина «Про Томку», В.В.Бианки «Голубые лягушки»	1	
	29 Животные — герои произведений. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения М.М.пришвина «Еж».	1	
	30 Животные — герои произведений. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения Н.И.Сладкова « Лисица и еж»	1	
	31 Животные — герои произведений Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с	1	

	другими героями произведения. Авторское отношение к герою Б.В.Заходера «Ежик», Ю.Н.Могутина «Убежал»		
	32 Животные — герои произведений. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Е.И.Чарушина «Томка и корова»	1	
6. Произведения о маме 3 ч.	33 Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме, папе, семье (на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. , А. В. Митяева,). Осознание и описание нравственных позиций	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/ https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660 https://resh.edu.ru/subject/32/1/
	34 Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме, папе, семье (на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность, ответственности, проявление любви и заботы о родных людях	1	
	35 Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме, папе, семье (на примере доступных произведений В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру и др) проявление любви и заботы о родных людях	1	
7. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии 4 ч.	36 Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими в произведениях К.И.Чуковского «Путаница», И.Токмаковой «Мы играли в хохотушки», И Пивоваровой «Кулинаки-пулинаки»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/ https://infourok.ru/material.html?mid=20625&ysclid=l4gs7z89wj570532660
	37 Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира в произведениях Р.С.Сеф	1	

	«Чудо»., Б Заходер «Моя вообразиия».		
	38 Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими в произведении Ю Мориц «Сто фантазий», Ю Тувим «Чудеса». Создание сказок или вымышленных историй: цель, результат	1	
	39 Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими в английских народных песнях и небылицах в переводе К.И.Чуковского.. Их цель, создание, анализ результатов.	1	
8.Библиографическая культура (работа с детской книгой) 1ч.	40 Экскурсия в библиотеку.Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке	1	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
	Итого:40ч		

2 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	ЭОР
1. О нашей Родине (6ч.)	1 Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе на примере стихотворений И. С. Никитина «Русь», Ф. П. Савинова «Родина»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
	2 Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству на примере стихотворений А.А.Прокофьева «Родина», Н.М	1	

	Рубцова «Россия Русь- куда я ни взгляну»		
	3 Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в произведении З.Н.Александровой «Родина»	1	
	4 Иллюстрация к произведению С.Т.Романовского «Русь» как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.)	1	
	5 Произведения о Родине, о родном крае и природе. К.Г.Паустовский «Мещерская сторона»	1	
	6 Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству, семье. Выставка книг, прочитанных летом по данной тематике.	1	
2.Фольклор (устное народное творчество) (16ч.)	7 Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки).	1	https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/zagadki-malye-zhanry-ustnogo-narodnogo-tvorchestva https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/zagadki-malye-zhanry-ustnogo-narodnogo-tvorchestva
	8 Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи	1	
	9Произведения малых жанров фольклора Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц.	1	
	10 Произведения малых жанров фольклора. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.	1	
	11Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок о животных: сказки народов России., бытовые, волшебные). «Петушок и бобовое зернышко», «Журавль и цапля»	1	

12 Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. «Лиса и журавль», «Заячья избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей»	1	
13 Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. «Каша из топора», «У страха глаза велики»	1	
14 Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	
15 Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры. «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться»	1	
16 Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры «Гуси- лебеди»	1	
17 Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры «Гуси- лебеди»	1	
18 Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, Составляем произведения малых жанров фольклора	1	
19 Произведения малых жанров фольклора Сходство, отличие. «Хитрая лиса» (корякская народная сказка), «Айюга» (нанайская народная сказка)	1	
20 Произведения малых жанров фольклора :потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1	
21 Произведения малых жанров фольклора. Загадка. Тема, иллюстрирование. (конкурс)	1	

	22 . Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Распознавание, сравнение, создание. «Три сестры»(татарская народная сказка), «Мышь и воробей» (удмуртская народная сказка)	1	
3.Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) (8ч.)	23 Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски осени) А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало», Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной»	1	https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/zagadki-malye-zhanry-ustnogo-narodnogo-tvorchestva https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/zagadki-malye-zhanry-ustnogo-narodnogo-tvorchestva
	24 Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. А.Н.Плещеев «Осень», К.Д.Бальмонт «Осень»	1	
	25 Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. В.Я.Брюсов «Сухие листья, сухие листья», А.К.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад»	1	
	26 Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (пейзаж):И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др. и музыкальных произведениях композиторов. Чтение произведений С.Т.Аксакова «Осень, глубокая осень», Н.И.Сладкова «Сентябрь»	1	
	27 Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (пейзаж):И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др. и музыкальных произведениях композиторов.Чтение произведений Н.И.Сладкова «Осень на пороге», М.М.Пришвин «Утро».	1	
	28 Выразительное чтение, средства выразительности при	1	

	описании природы: сравнение и эпитет. Г.А.Скребицкий «Четыре художника. Осень»		
	29 Чтение любимых произведений об осени. Иллюстрирование.	1	
	30 Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (пейзаж) И.И.Левитана «Золотая осень», В.Д. Поленова «Осень в Абрамцево», А.И.Куинджи, И.И.Шишкина Обобщение по теме «Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)».Контроль восприятия произведения		
4.О детях и дружбе (12ч)	31 Тема дружбы в художественном произведении А.Л.Барто «Катя», Ю.И.Ермолаев «Два пирожных»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/zagadki-malye-zhany-ustnogo-narodnogo-tvorchestva
	32 Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу.С.А.Баруздин «Как Алешке учиться надоело», Е.А.Пермяк «Смородинка»	1	
	33 Тема дружбы в художественном произведении Тема,главная мысль (идея). Н.Н.Носов «Заплата»	1	
	34 Тема дружбы в художественном произведении В.В.Лунина «Я и Вовка».	1	
	35 Тема дружбы в художественном произведении .В.А.Осеева «Синие листья»	1	
	36 Тема дружбы в художественном произведении. В.А.Осеева «Волшебное слово»	1	
	37 Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А.Осеева «Просто бабушка»	1	

	38 Тема дружбы в художественном произведении. А.П.Гайдар «Совість»	1	
	39 Тема дружбы в художественном произведении. М.С.Пляцковский «Настоящий друг»	1	
	40 Тема дружбы в художественном произведении. .Н.Булгаков «Анна , не грусти»	1	
	41 Тема дружбы в художественном произведении .Н.Носова «На горке»	1	
	42 Обобщение по разделу «О детях и дружбе»	1	
5 Мир сказок (15ч)	43 Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Народная сказка «По щучьему велению» и произведение А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/zagadki-malye-zhany-ustnogo-narodnogo-tvorchestva
	44 Определение фольклорной основы авторских сказок. А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	
	45 Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. А.С. Пушкин-великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1	
	46 Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Сказки братьев Гримм «Маленькие человечки» и народной сказки «У страха глаза велики»	1	
	47 Сказки братьев Гримм	1	
	48 Русская народная сказка «Снегурочка»	1	
	49 .В.И.Даль «Девочка Снегурочка»	1	
	50 Сравнение литературной сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка» и народной сказки «Снегурочка»	1	

	51 В.И.Даля «Девочка Снегурочка». Составление плана произведения.	1	
	52 Мои любимые сказки. Инсценирование. Иллюстрирование.	1	
	53 Мои любимые сказки. Инсценирование. Иллюстрирование.	1	
	54-56. Резерв.Русские народные сказки.	3	
	57 Обобщение по теме : «Мир сказок»	1	
6 Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) (12ч)	58 Тема природы в разные времена года (зима) .Стихи А.Пушкина Отрывки из романа «Евгений Онегин»: «Вот север тучи нагоняя..», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
	59 Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). Стихотворения русских поэтов И.З.Суриков «Первый снег». Бунин «Зимним холодом пахнуло»	1	
	60 Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы .Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1	
	61 К.Бальмонт «Снежинка». Я Аким «Утром кот принес на лапках»	1	
	62 С.Есенин «Поёт зима - аукает...» (в сокращении), «Берёза»	1	
	63 С.А.Иванов «Каким бывает снег» ,И.С.Соколов- Микитов «Зима в лесу»	1	
	64 Сказка «Два Мороза»	1	
	65 С.Михалков «Новогодняя быль». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.	1	
	66 Гайдар «Чук и Гек»	1	
	67 Гайдар «Чук и Гек»	1	

	68 Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов. М.М. Пришвин «Деревья в лесу», С.Я.Маршак «Декабрь», Е.А.Пермяк «Волшебные краски»	1	
	69 Обобщение и проверка знаний по разделу «Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)»	1	
7. О братьях наших меньших (20ч)	70 Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, стихотворения). Н.Сладков. «Они и мы», А Шибает «Кто кем становится», Н.М.Рубцов «Про зайца»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
	71 Жанровое многообразие произведений о животных В.Осеева «Почему?»	1	
	72 Отражение образов животных в фольклоре. Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1	
	73 Дружба людей и животных .М.Пришвин «Ребята и утята».	1	
	74 Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Е Чарушин «Страшный рассказ». .	1	
	75 Б.Житков «Храбрый утёнок».	1	
	.76 БЖитков «Храбрый утёнок».	1	
	77 В.Бианки «Сова».	1	
	78 .В.Бианки «Музыкант»	1	
	79 И. Крылов Басня «Лебедь, Рак и Щука».	1	
	80 Жанровое многообразие произведений о животных. И. Крылов Басня «Стрекоза и Муравей».	1	
	81 Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1	
	82-83. Л.Н. Толстой «Филипок»	2	

	84 Л. Толстой «Правда всего дороже».	1	
	85 Л. Толстой «Котёнок» Развитие речи. Обучение подробному пересказу.	1	
	86 Коллективный проект: «Книжка-самоделка: «Животные герои произведений»»	1	
	87 Коллективный проект: «Книжка-самоделка: «Животные герои произведений»»	1	
	88 Резерв. Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших».	1	
	89 Резерв. Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших».	1	
8. Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето) (18ч)	90 Тема природы в раз- ные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Ф.Тютчев «Зима не даром злится...», «Весенние воды»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/ https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-na-1.html? http://www.bolshoyvopros.ru/questions/3477724-blok-na-lugu-glavnaja-mysl-stihotvorenija-kakaja.html?ysclid=l4hv9xz3wq331219340
	91 Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски весны, лета). А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	1	
	92 Тема. Главная мысль. А.Блок «На лугу».	1	
	93 Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне и лете). С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1	
	94 И.Бунин «Матери» (в сокращении).	1	
	95 Е. Благина «Посидим в тишине».	1	
	96 Описание своего настроения. Э.Мошкова «Я маму мою обидел».	1	
	97 А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1	
	98 В.А.Жуковский «Приход весны»	1	
	99 В.А.Жуковский «Жаворонок»	1	

	100 А.А.Фет «Уж верба вся пушистая...»	1	
	101 С.Я.Маршак «Весенняя песенка»	1	
	102 А.Л.Барто «Апрель»	1	
	103 Структура текста. Название. Тема. Главная мысль А.П.Чехов «Весной»	1	
	104 Н.И.Сладков Апрельские шутки	1	
	105 И.С.Соколов Микитов Весна	1	
	106 Г.А.Скребицкий «Четыри художника. Весна. Лето» Отражение темы «Весенне-летняя природа» в картинах художников (пейзаж) И.И.Левитана В.Д. Поленова , А.И.Куинджи,И.И.Шишкина	1	
	107 Обобщение по теме: «Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето)»	1	
9. О наших близких, о семье (13ч)	108 Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Л.Н.Толстой «Отец и сыновья»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
	109 Л.Н.Толстой «Лучше всех»	1	
	110 Отражение нравственных семейных ценностей. В.А.Осеева «Сыновья»	1	
	111 В.В.Орлов «Я и мы»	1	
	112 Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Ю.А.Яковлев «Мама»	1	
	113 Татарская народная сказка «Три дочери»	1	
	114 А.Л. Барто «Зажигают фонари»	1	
	115 Л.Ф.Воронкова «Катин Подарок»	1	
	116 Ю.И.Коринец «Март»	1	

	117 М.Ю. Лермонтов «Спи младенец мой прекрасный»	1	
	118 А.Н.Плещеев «В бурю»	1	
	119 С.В.Михалков «Быль для детей»	1	
	120 С.А Васильева «Белая береза».	1	
10. Зарубежная литература (14ч)	121 Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
	122 Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К Чуковского), «Храбрецы» (перевод С Маршака)	1	
	123 Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1	
	124 Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники. Ш.Перро «Кот в сапогах»	1	
	125 Ш.Перро «Кот в сапогах».	1	
	126 Ш.Перро «Кот в сапогах». Развитие речи Обучение выборочному пересказу	1	
	127 Братья Грим «Бременские музыканты»	1	
	128 Братья Грим «Бременские музыканты»	1	
	129 Дж Харрис «Братец Лис и братец Кролик»	1	
	130 Э.Распе «Необыкновенный олень»	1	
	131 Х-К Андерсен «Принцесса на горошине»	1	
	132 Резерв Х-К Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1	
	133 Резерв Х-К Андерсен «Огниво»	1	
	134 Резерв Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	
11. Библиографическая культура (работа с детской книгой и	135 Книга как источник необходимых знаний.	1	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
	136 Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация.	1	

справочной литературой) (2ч)			
	Итого:136ч		

3 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.О Родине и её истории (6 ч.)	1 Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы. К.Д. Ушинский «Наше отечество»	1	http://eor-np.ru/ http://school-collection.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/4362/ http://www.uchportal.ru/load/47-2-2
	2 Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Ф.Н. Глинка «Москва»	1	
	3 Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков.. М.М. Пришвин «Моя Родина»	1	
	4 Осознание нравственно – эстетических понятий: любовь к родной стране, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. К.М. Симонов «Родина»	1	
	5 Роль и особенности заголовка произведения. . С.А. Васильев «Россия» Н.М. Рубцов «Привет, Россия!»	1	
	6 Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Пейзажи А.А. Рылова «Полевая рябина», «Пейзаж с рекой». Составление выставки книг на тему Родины и ее истории	1	

2. Фольклор (устное народное творчество) (16 ч.)+ 1 резерв	7 Расширение знаний о малых жанрах фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Знакомство с видами загадок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5121/start/290272/ https://www.syl.ru/article/171928/new_ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-vidyi-janryi-proizvedeniy-i-primeryi https://biblio-online.ru/book/russkiy-folklor-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-v-2-ch-chast-1-420761?ref_from=31347 https://mp3tales.info/about/ http://interesnyefakty.org/ustnoe-narodnoe-tvorchestvo/ http://hyaenidae.narod.ru/ https://www.livemaster.ru/topic/2302639-v-gostyah-u-skazki-skazochnye-personazhi-na-polotnah-hudozhnikov-vasnetsova-i-bilibina http://school-collektion.edu/ru http://school-collektion.edu/ru http://school-collektion.edu/ru
	8 Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа).	1	
	9 Книги и словари, созданные В.И.Далем. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.	1	
	10 Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	
	11 Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	
	12 Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Сказка «Иван царевич и серый волк»	1	
	13 Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Сказка «Иван царевич и серый волк»	1	
	14 Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки. (картины В.М.Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного	1	

	быта и культуры.		
	15 Составление плана сказки. Сказка «Сивка – бурка»	1	
	16 Составление плана сказки. Сказка «Сивка – бурка»	1	
	17 Расширение представлений о народной песне. Чувства, которые рожают песни, темы песен. «Жаворонки, жавороночки», «Как на тоненький ледок», «Из-за лесу, лесу ветры вы, буйные ветры!».	1	
	18 История создания песни как лирического произведения. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.	1	
	19 Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. . «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	1	
	20 Фольклорные особенности жанра былин : язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Алеша Попович».	1	
	21 Мини-проект «По дорогам сказок»	1	
	22 Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество»	1 резерв	
	23 Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения. В.М. Васнецов «Богатырский скак»	1	
3. Творчество А.С.Пушкина (9ч.) +	24 А.С.Пушкин – великий русский поэт. Отрывки из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней	1	http://writerstob.narod.ru/ http://www.magister.msk.ru/library/pushkin/pu

1 резерв	модного паркета...»		shkin.htm
	25 Лирические произведения А.С.Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);рифма, ритм. Лирическое стихотворение «Зимнее утро».	1	http://school-collektion.edu/ru http://school-collektion.edu/ru http://school-collektion.edu/ru
	26 Лирические произведения А.С.Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);рифма, ритм. Лирическое стихотворение «Зимнее утро».	1	
	27 Лирические произведения А.С.Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);рифма, ритм. Лирическое стихотворение «Зимний вечер».	1	
	28 Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах: «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди »	1	
	29 А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди » - нравственный смысл произведения.	1	
	30 А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди » - структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета.	1	
	31 А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди ». Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.	1	

	32 «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди » Связь пушкинских сказок с фольклорными.	1	
	33 И.Я.Билибин – иллюстратор сказок А.С.Пушкина. Обобщение по разделу	1 резрв	
4. Творчество И.А.Крылова (4 ч.)	34 Басня-произведение – поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А.Крылов - великий русский баснописец.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3496/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4374/
	35 Басни И.А.Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Басня «Мартышка и очки»	1	
	36 Явная и скрытая мораль басен. Басня «Ворона и лисица».	1	
	37 Использование крылатых выражений в речи.	1	
5. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века (8 ч.) + 1 резерв	38 Лирические произведения, как способ передачи чувств людей, автора.	1	http://www.klassika.ru/ http://www.ipmce.su/~igor/ http://litera.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4355/
	39 Картины природы в лирических произведениях поэтов 19 века . Ф.И.Тютчев «Листья», А.А.Фет «Мама! Глянь- ка из окошка...».	1	
	40 Картины природы в лирических произведениях поэтов 19 века. М.Ю.Лермонтов «На севере диком», «Горные вершины», «Утес».	1	
	41 Картины природы в лирических произведениях поэтов 19 века. И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	
	42 Картины природы в лирических произведениях поэтов 19 века. Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором».	1	
	43 Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. И. 3. Суриков. «Детство»	1	

	44 Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения . А.Н.Майков «Осень», «Весна».	1	
	45 Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Картины И.И.Шишкина «Зима в лесу», К.Ф.Юона «Мартовское солнце».	1	
	46 Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).	1 резерв	
6.Творчество Л.Н.Толстого (10 ч.)+ 1 резерв	47 Жанровое многообразие произведений Л.Н.Толстого: сказки, рассказы, басни, были. Л.Н.Толстой «Детство»	1	http://www.tolstoy.ru/main/index.html https://resh.edu.ru/subject/lesson/4375/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4375/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5161/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5163/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5163/
	48 Рассказ как повествование: связь содержания с реальными событиями. Л.Н.Толстой «Акула». Различные виды плана.	1	
	49 Л.Н.Толстой «Акула». Различные виды плана.	1	
	50 Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Л.Н.Толстой «Прыжок»	1	
	51 Эпизод как часть рассказа. Л.Н.Толстой «Прыжок».	1	
	52 Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1	
	53 Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1	
	54 Художественные особенности текста- описания, текста – рассуждения. Л. Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве».	1	

	Л. Н. Толстой. «Куда девается вода из моря?».		
	55 Художественные особенности текста- описания, текста – рассуждения. Л. Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве». Л. Н. Толстой. «Куда девается вода из моря?».	1	
	56 Моё любимое произведение Л.Н. Толстого	1	
	57 Проверим себя и оценим свои достижения	1 резерв	
7. Литературная сказка (9 ч.)+ 1 ч. резерв	58 Литературная сказка русских писателей, расширение круга чтения на примере произведений Д.Н.Мамина – Сибиряка, В.Ф.Одоевского, В.М. Гаршина, М.Горького, И.С. Соколова –Микитова.	1	http://www.oldskazki.chat.ru/titul.htm http://www.skazochki.narod.ru/index_flash.html http://www.cofe.ru/read-ka https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4356/
	59 Литературная сказка Д.Н.Мамина – Сибиряка «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост!»	1	
	60 Литературная сказка Д.Н.Мамина – Сибиряка «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост!»	1	
	61 Литературная сказка . В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	
	62 Литературная сказка . В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	
	63 Литературная сказка. В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	
	64 Литературная сказка. В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	
	65 Внеклассное чтение. Д.Н.Мамин – Сибиряк «Серая Шейка», М. Горький «Воробьишко»	1	
	66 Внеклассное чтение. Д.Н.Мамин – Сибиряк «Серая Шейка», М. Горький «Воробьишко»	1	
	67 Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).	1резе	

	Составление аннотации.	рв	
8 Картины природы в произведениях поэтов и писателей 20 века (10 ч.) +1 ч.резерв	68 Картины природы в лирических и прозаических произведениях поэтов 20 века (расширение круга чтения на примере произведений. И.А. Бунин «Первый снег», «Полевые цветы».	1	www.klassika.ru http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4361/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4359/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5178/
	69 Картины природы в лирических и прозаических произведениях поэтов 20 века. К.Д.Бальмонт «Золотое слово».	1	
	70 Картины природы в лирических и прозаических произведениях поэтов 20 века. С.А.Есенин «Черёмуха». «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	
	71 Картины природы в лирических и прозаических произведениях поэтов 20 века. Саша Чёрный «Воробей», «Летом»,	1	
	72 Чувства, вызываемые описанием природы (пейзажа) в художественном произведении. А.П. Чехов «Степь».	1	
	73 Чувства, вызываемые описанием природы (пейзажа) в художественном произведении. А.П. Чехов «Степь».	1	
	74 Средства художественной выразительности при описании пейзажа (расширение представления): эпитеты, олицетворение, синонимы, антонимы, сравнения, звукопись. А.А. Блок «Ворона», «Сны»	1	
	75 Повтор как приём художественной выразительности.	1	
	76 Репродукция картины как иллюстрация к художественному произведению. В.Д.Поленов «Первый снег», И.Э.Габарь «Зимнее утро», «Февральская лазурь».	1	
	77 Моё любимое произведение о природе	1	

	78 Проверим себя и оценим свои достижения	1 резерв	
9. Произведения о взаимоотношениях человека и животных (16 ч.)+ 1ч. Резерв	79-80. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь . Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмш»	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5142/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5145/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4360/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5179/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5180/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4365/ https://mosobr.tv/release/7872
	81-82. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». «Заячьи лапы»	2	
	83-84. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»	2	
	85-86. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. М.М. Пришвин «Выскочка»	2	
	87-88. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Б. Житков «Про обезьянку».	2	
	89-90. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2	
	91-92. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. В. И. Белов «Малька провинилась» Ещё про Мальку».	2	
	93-94. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. В. П. Астафьев. «Капалуха»	2	
	95 Особенности рассказа : тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет, описание интерьера). А.Куприн «Слон»	1 резерв	
10. Произведения о детях (18ч.)+	96 Дети – герои произведений: А.П. Чехов «Ванька». Знакомство с произведением. Разные детские судьбы	1	

1ч.резерв	97 А.П. Чехов «Ванька»	1	
	98-99. В.Г. Короленко « Слепой музыкант»	2	
	100-101. Л.А. Кассиль «Алексей Андреевич» Отличие автора от героев и рассказчика	2	
	102 Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Л. Пантелеев «Честное слово»	1	
	103-104. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. А.П. Гайдар «Тимур и его команда»	2	
	105 Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Н.Н. Носов «Огурцы»	1	
	106 Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Е.А. Пермяк «Дедушкин характер»	1	
	107 Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Е.А. Пермяк «Дедушкин характер»	1	
	108 В.Ф. Панова «Серёжа»	1	
	109 С. В. Михалков «Данила Кузьмич»	1	
	110 Историческая обстановка как фон создания произведения: И. Никулина «Бабушкин кактус»	1	
	111 Историческая обстановка как фон создания произведения: И. Никулина «Бабушкин кактус»	1	
	112 Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. А.П. Гайдар «Горячий камень»	1	

	113 Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. А.П. Гайдар «Горячий камень»	1	
	114 Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время. А. И. Мусатов «Оружие»	1 резерв	
11. Юмористические произведения (6 ч.)+ 1ч.резерв	115 Комичность как основа сюжета. Н. Н. Носов «Федина задача»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/
	116 Герой юмористического произведения. М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1	
	117 Н. Н. Носов. «Телефон»	1	
	118 М.М. Зощенко «Золотые слова»	1	
	119 М.М. Зощенко «Пора вставать»	1	
	120 Средства выразительности юмористического содержания: преувеличение. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился»	1	
	121 Проверочная работа по итогам изученного раздела	1 резерв	
12. Зарубежная литература (10ч.)+ 1ч.резерв	122 Литературные сказки Ш. Перро «Подарки Феи». Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4385/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5193/
	123 Литературные сказки Ш. Перро «Подарки Феи». Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои).	1	
	124 Литературные сказки. Г. Х. Андерсен - великий сказочник. «Гадкий утёнок»	1	
	125 Литературные сказки. Г. Х. Андерсен - великий сказочник. «Гадкий утёнок»	1	
	126 Литературные сказки. Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре» (сюжет, язык, герои).	1	
	127 Литературные сказки. Р. Киплинг «Маугли» (сюжет, язык, герои).	1	
	128 Литературные сказки. Р. Киплинг «Маугли» (сюжет,	1	

	язык, герои).		
	129 Литературные сказки. Дж. Родари «Волшебный барабан»	1	
	130 Рассказы о животных зарубежных писателей. Дж. Лондон «Бурый волк»	1	
	131 Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я.Маршак, К.И.Чуковский, Б.В.Заходер	1	
	132 Проверим себя и оценим свои достижения	1 резерв	
13. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (4 ч.)	133 Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6021/
	134 Экскурсия в школьную библиотеку . Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации).	1	
	135 Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства.	1	
	136 Общее представление о первых книгах на Руси , знакомство с рукописными книгами. Н. П. Кончаловской «Наша древняя столица	1	
Итого:	136		

4 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. О Родине, героические страницы истории (12часов)	1 Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-nedele-russkogo-yazika-i-literaturi-na-temu-tema-rodini-i-zaschiti-rodnoy-zemli-v-stihotvorenyah-poetov-veka-1768430.html
	2 Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского,.).	1	

	3 Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.).	1	
	4 Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края).	1	
	5 Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей народов России).	1	
	6 Знакомство с культурно-историческим наследием России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского.	1	
	7 Знакомство с культурно-историческим наследием России, великие люди и события: образы Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества	1	
	8 Отражение нравственной идеи: любовь к Родине.	1	
	9 Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (А. П. Платонова, Л. А. Кассиля).	1	
	10 Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (В. К. Железняк, С. П. Алексеева)	1	
	11 Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (В. К. Железняк, С. П. Алексеева)	1	
	12 Расширение представлений о народной и авторской песне: понятие «историческая песня», знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1	
2. Фольклор (устное	13 Фольклор как народная духовная культура.	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=B.+И.+

народное творчество) (11ч)+ 1 резерв	14 Многообразии видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный).	1	Даль.+презентация+видео&path=wizard&parent-reqid=1633146353228511-49011013055165800-vla1-2359-vla-l7-balancer-8080-BAL-3737&wiz_type=vital&filmId=2108683585349112049&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dw5WKJMrZ3Zchttps://yandex.ru/video/preview/?text=Образы+русских+богатырей+презентация+видео&path=wizard&parent-reqid=1633146561710146-7592266664363714031-vla1-4641-vla-l7-balancer-8080-BAL-5312&wiz_type=vital&filmId=7564882113789229765&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DGBJWqvSWy8
	15 Значения фольклора для появления художественной литературы..	1	
	16 Обобщение представлений о малых жанрах фольклора.	1	
	17 Сказочники. Собиратели фольклора (В. И. Даль).	1	
	18 Представление о видах сказок: о животных, бытовые, волшебные.	1	
	19 Отражение в произведениях фольклора равственных ценностей, быта и культуры народов мира. (А. Н. Афанасьев)	1	
	20 Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)	1	
	21 Представлений о былине как эпической песне героическом событии.	1	
	22 Герой былины-защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).	1	
3. Творчество А.С.Пушкина (12ч.) + 1 резерв	23 Средства художественной Выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике.	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Литературная+сказка+А.+С.+Пушкина+презентация+видео&path=wizard&parent-
	24 Народные былинно-сказочные темы в творчестве В. М. Васнецова	1 резерв	
	25 Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!..», «Октябрь уж наступил...»	1	

	26 Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина «Туча», «Гонимы внешними лучами...»,	1	reqid=1633147032485285-6684919230482175170-vla0-8789-9ea-vla-l7-balancer-8080-BAL-7300&wiz_type=vital&filmId=3778192102958005125&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2FvdHrN6MpJ-0M https://yandex.ru/video/preview/?text=Литературная+сказка+А.+С.+Пушкина+презентация+видео&path=wizard&parent-reqid=1633147032485285-6684919230482175170-vla0-8789-9ea-vla-l7-balancer-8080-BAL-7300&wiz_type=vital&filmId=1827688108002460765&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2FvIbfHrF34kVI
	27 Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина «Зимняя дорога», «Зимнее утро»	1	
	28 Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина «Зимняя дорога», «Зимнее утро»	1	
	29-31. Представления о средствах художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора).	3	
	32 Литературная сказка А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	
	33 Литературная сказка А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Выборочный пересказ.	1	
	34 Литературная сказка А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Описание героев. Характеристика. Отношение автора к героям	1	
	35 Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки	1	
	36 Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки	1	
4. Творчество И.А.Крылова (4 ч.)	37 Сравнения сказок, сходных по сюжету (В. А. Жуковский «Спящая царевна», «Белоснежка и семь гномов»): сюжеты, герои, чудеса и превращения.	1 резерв	https://yandex.ru/video/preview/?text=Творчество+И.+А.+Крылова+презентация+видео&path=wizard&parent-reqid=1633147659021662-18414711321950511360-vla1-1849-vla-l7-balancer-8080-BAL-
	38 Представление о басне как лиро-эпическом жанре на примере А. И. Крылова «Стрекоза и Муравей», «Квартет»	1	
	39 Произведения И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого и других баснописцев. Басни стихотворные и прозаические.	1	
	40 Развитие событий в басне, её герои (положительные,	1	

	отрицательные). Аллегория в баснях.		8527&wiz_type=v4thumbs&filmId=14444048699349468727&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dw6cIzEvrWwg
	41 Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка	1	
5. Творчество М. Ю. Лермонтова (4ч)	42 Лирические произведения М. Ю. Лермонтова «Утёс», «Парус» и др.: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм.	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Творчество+М.+Ю.+Лермонтова+презентация+видео&path=wizard&parent-reqid=1633147782668776-3737283909082893990-sas2-0346-814-sas-l7-balancer-8080-BAL-4731&wiz_type=v4thumbs&filmId=11494815198278691594&url=http%3A%2F%2Fvk.com%2Fvideo-42183172_170084393
	43 Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения.	1	
	44 Переносное значение слов в метафоре.	1	
	45 Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова	1	
6 Литературная сказка (9ч) + 1 резерв	46 Тематика авторских стихотворных сказок	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Сказка%20Ершова%20презентация%20видео&path=wizard&parent-reqid=1633148087594709-529183007992958231-sas3-0731-085-sas-l7-balancer-8080-BAL-4261&wiz_type=v4thumbs&filmId=2670704769013757409
	47 Расширение представлений о героях литературных сказок. С. Т. Аксакова . «Аленький цветочек»		
	48 Расширение представлений о героях литературных сказок. М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1	
	49-50. Расширение представлений о героях литературных сказок. П. П. Ершов «Конёк-Горбунок».	2	
	51-52. Расширение представлений о героях литературных сказок. П. П. Бажов «Серебряное копытце»	2	
	53 Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки.	1	
	54 Иллюстрации в сказке: назначение, особенности	1	
	55 Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений.	1 резерв	
7. Картины природы в творчестве поэтов и	56 Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Картины+природы+в+творчестве+поэтов+и+писате

писателей XIX века (7ч)+ 1 ч. резерв	наблюдениями, описаниями природы. В. А. Жуковский «Ночь», «Песня»		лей+XIX+века+видео+презентация&path=wizard&parent-reqid=1633148937460027-16090737455665007862-vla1-1620-vla-l7-balancer-8080-BAL-8240&wiz_type=v4thumbs&filmId=2060252281553733590&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2FvhwRghT9T3Wk
	57 Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. В. А. Жуковский «Ночь», «Песня»	1	
	58 Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Н. А. Некрасова.	1	
	59 Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Н. А. Некрасова.	1	
	60 Представления о средствах выразительности в произведениях лирики. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению Е. А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!».	1	
	61 Представления о средствах выразительности в произведениях лирики. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению Ф. И. Тютчева «Ещё земли печален вид...».	1	
	62 Представления о средствах выразительности в произведениях лирики. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению А. А. Фета «Весенний дождь», «Бабочка».	1	
8. Творчество Л. Н. Толстого (7ч)+1 ч. резерв	63 Творчество великих поэтов и писателей. Любимые стихи. Чтение наизусть. Выразительное чтение.	1 резерв	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zhizn-i-tvorchestvo-l-n-tolstogo-1575956.html
	64 Творчество Л. Н. Толстого: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.	1	
	65 Первоначальное представление о повести как эпическом жанре. Значение реальных жизненных ситуаций в создании	1	

	рассказа, повести.		
	66 Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство».	1	
	67-68. Представление об особенностях художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер.	2	
	69-70. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого	2	
	71 Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений.	1 резерв	
9. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века (6ч)+ 1ч. Резерв	72 Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. К. Д. Бальмонт «К зиме».	1	М. И. Цветаева http://blogs.pravkamchatka.ru/7ya/files/2009/02/29477541_457806.JPG М. И. Цветаева http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/0/38/273/38273067_Marina_Cvetaeva.jpg
	73 Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. М. И. Цветаевой «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка»	1	
	74 Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения А. А. Блока «Рождество».	1	
	75 И. А. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...», «Ещё и холоден и сыр...». Авторские приёмы создания художественного образа в лирике.	1	
	76 И. А. Бунин «Гаснет вечер, даль синее...», «Ещё и холоден и сыр...». Углубление представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры	1	
	77 Творчество поэтов и писателей XX века. Анализ творчества и биографии авторов. Подготовка устного выступления.	1 резерв	
	78 Написание сочинения-описания (после предварительной подготовки) на тему «Картины родной природы в	1	

	изображении художников».		
10. Произведения о животных и родной природе (12ч)+ 1ч.резерв	79 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведения А. И. Куприна «Скворцы»	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Произведения%20Паустовского%20видео%20презентация&path=wizard&parent-reqid=1633149856997797-10672609498115068031-vla1-4648-vla-l7-balancer-8080-BAL-6923&wiz_type=v4thumbs&filmId=13779784194772818937 https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9475523540247919630&text=Произведения+Пришвина+видео+презентация&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D0RNZrwn3f0k
	80 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведения А. И. Куприна «Скворцы»	1	
	81 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип», «Капалуха»	1	
	82 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип», «Капалуха»	1	
	83 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений К. Г. Паустовского	1	
	84 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений К. Г. Паустовского	1	
	85 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений К. Г. Паустовского	1	
	86 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений К. Г. Паустовского	1	
	87 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений М. М. Пришвина	1	

	88 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений М. М. Пришвина	1	
	89 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений М. М. Пришвина	1	
	90 Представления о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы на примере произведений М. М. Пришвина	1	
	91 Проверочная работа по итогам изученного раздела: Произведения о животных и родной природе	1 резерв	
11. Произведения о детях (13ч)+ 1ч.резерв	92 Произведения о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками на примере содержания произведения А. П. Чехова «Мальчики»	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Произведения%20жидкова%20видео%20презентация&path=wizard&parent-reqid=1633150204174747-2716236477111711659-sas6-5249-73e-sas-l7-balancer-8080-BAL-1885&wiz_type=vital&filmId=2311989714180783959 https://yandex.ru/video/preview/?text=произведения%20чехова%20видео%20презентация%20о%20творчестве&path=wizard&parent-reqid=1633150299370177-3210725744848418137-sas6-5249-73e-sas-l7-balancer-8080-BAL-4946&wiz_type=v4thumbs&filmId=13272554961229651646
	93 Произведения о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками на примере содержания произведения А. П. Чехова «Мальчики»	1	
	94 Произведения о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками на примере содержания произведения А. П. Чехова «Мальчики»	1	
	95 Словесный портрет героя как его характеристика на примере произведения К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1	
	96 Словесный портрет героя как его характеристика на примере произведения К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1	
	97 Словесный портрет героя как его характеристика на примере произведения К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1	
	98 Словесный портрет героя как его характеристика на	1	

	примере произведения К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».		
	99 Авторский способ выражения главной мысли на примере произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	1	
	100 Авторский способ выражения главной мысли на примере произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	1	
	101 Авторский способ выражения главной мысли на примере произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	1	
	102 Основные события сюжета, отношение к ним героев на примере произведения Н. Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы».	1	
	103 Основные события сюжета, отношение к ним героев на примере произведения Н. Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы».	1	
	104 Основные события сюжета, отношение к ним героев на примере произведения Н. Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы».	1	
	105 Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений.	1 резерв	
12. Пьеса (5ч) + 1ч.резерв	106 Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой.	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Пьеса+С.+Я.+Маршак+презентация+о+творчестве&path=wizard&parent-reqid=1633150407826945-17351143765221021884-sas6-5264-11c-sas-l7-balancer-8080-BAL-519&wiz_type=vital&filmId=1189824623656515777&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DD5xHdbDAm4Y
	107 Пьеса — произведение литературы и театрального искусства.	1	
	108 Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	
	109 Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Е. Л. Шварц «Красная Шапочка».	1	
	110 Авторские ремарки: назначение, содержание	1	
	111 Анализ действующих лиц, обсуждение проблем.	1	

	Структура пьесы. Особенности.	резерв	
13. Юмористические произведения (6ч) + 1 резерв	112 Герои юмористических произведений М. М. Зощенко «Ёлка», «Не надо врать»	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Драгунского%20презентация%20о%20творчестве&path=wizard&parent-reqid=1633150548218292-15933122131472733869-sas2-0568-sas-l7-balancer-8080-BAL-9528&wiz_type=vital&filmId=12743353465462474245 https://yandex.ru/video/preview/?text=Носова%20презентация%20о%20творчестве&path=wizard&parent-reqid=1633150673640561-939117580762424969-sas2-0129-sas-l7-balancer-8080-BAL-6377&wiz_type=vital&filmId=10361806916141297922
	113 Герои юмористических произведений М. М. Зощенко «Ёлка», «Не надо врать»	1	
	114 Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола в произведениях В. Ю. Драгунского «Главные реки», В. В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».	1	
	115 Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола в произведениях В. Ю. Драгунского «Главные реки», В. В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».	1	
	116 Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола в произведениях В. Ю. Драгунского «Главные реки», В. В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».	1 резерв	
	117 Юмористические произведения в кино и театре на примере произведения Н. Н. Носова «Метро».	1	
	118 Юмористические произведения в кино и театре на примере произведения Н. Н. Носова «Метро».	1	
14. Зарубежная литература (8ч) + 2 ч. резерв	119 Литературные сказки Ш. Перро.	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=Дж.%20Свифта%20презентация%20о%20творчестве&path=wizard&parent-reqid=1633150925155066-10852286636157025821-vla1-4641-vla-l7-balancer-8080-BAL-2903&wiz_type=vital&filmId=18142404414865065914 https://yandex.ru/video/preview/?text=марка%20твена%20презентация%20о%20творчестве&path=wizard&parent-reqid=1633151082532575-
	120 Литературная сказки Ш. Перро «Спящая красавица».	1	
	121 Литературные сказки Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди», «Русалочка».	1	
	122 Литературные сказки Х.-К. Андерсена «Дикие лебеди», «Русалочка».	1	
	123 Приключенческая литература: произведение Дж. Свифта «Путешествие Гулливера» (отрывки)	1	
	124 Приключенческая литература: произведение Дж. Свифта «Путешествие Гулливера» (отрывки)	1	
	125 Приключенческая литература: произведение Дж. Свифта «Путешествие Гулливера» (отрывки)	1 резерв	

		в	8698016919260797921-vla1-3687-vla-l7-balancer-8080-BAL-6379&wiz_type=vital&filmId=7266577948473234313
	126 Приключенческая литература: произведение Марка Твена «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1	
	127 Приключенческая литература: произведение Марка Твена «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1	
	128 Приключенческая литература: произведение Марка Твена «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	1 резерв	
15. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (7 ч.) + 1 ч. резерв	129 Польза чтения и книги: книга — друг и учитель.	1	
	130 Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог).	1	
	131 Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.	1	
	132 Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.	1	
	133 Очерк как повествование о реальном событии.	1	
	134 Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания.	1	
	135 Работа с источниками периодической печати	1	
	136 Создание выставки библиографий. Устное высказывание.	1 резерв	

*Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык
(английский язык)»
(предметная область " Иностранный язык ")*

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному языку можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на уровне начального общего образования: со 2 по 4 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 68 часов во 2, 3 и 4 классах (2 часа в неделю, не менее 34 учебные недели в каждом классе).

Содержание учебного предмета «Иностранный язык «Английский язык»

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.
Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в

повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? –Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
- диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Чтение с

пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-

связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык (английский язык)»

В результате изучения английского языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 класс

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм

речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд);
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a map — maps;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this — these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 класс

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive C);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках

тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play);
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обо- значение времени.

Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык (английский язык)»

2 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Мир моего «Я». Знакомство. Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда (25 часов)	1. Приветствие, знакомство, прощание. Приветствие одноклассников и учителя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/main/152099/
	2. Приветствие, знакомство, прощание. Изучение букв алфавита: a, b, c. Соотнесение букв и звуков в словах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/main/152253/
	3. Знакомство. Изучение букв алфавита: d, e, f. Соотнесение букв и звуков в словах	1	
	4. Изучение букв алфавита: g, h, i. Соотнесение букв и звуков в словах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/main/152253/
	5. Знакомство. Изучение букв алфавита: j, k, l. Соотнесение букв и звуков в словах	1	
	6. Мир моего «я». Моя семья. Изучение букв алфавита: m, n. Соотнесение букв и звуков в словах	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2969518
	7. Мир моего «я». Моя семья. Изучение букв алфавита: o, p, q Соотнесение букв и звуков в словах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/main/269789/
	8. Моя семья. Изучение букв алфавита: r, s, t. Соотнесение букв и звуков в словах	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3812408
	9. Мир моего «я». Моя семья. Изучение букв алфавита: u, v, w. Соотнесение букв и звуков в словах	1	
	10. Мир моего «я». Моя семья. Изучение букв алфавита: x, y, z. Соотнесение букв и звуков в словах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/main/152660/

	11. Мир моего «я». Моя семья. Изучение буквосочетаний: sh, ch, th, ph	1	
	12. Моя семья. Познакомьтесь с моей семьей	1	
	13. Мир моего «я». Моя семья	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/main/152660/
	14. Моя семья. Бабушки и дедушки	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3396285
	15. Мой день рождения. Открытка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6055/main/153129/
	16. Мой день рождения. Подарки	1	
	17. Мир моего «я». Моя любимая еда	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/main/153586/
	18. Мир моего «я». За покупками!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/main/154038/
	19. Моя семья. Наши семейные праздники	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6055/main/153129/
	20. Моя семья. Рождество	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4293480
	21. Мир моего «я». Рождество. Открытка	1	
	22. Мир моего «я». Новый год	1	
	23. Мир моего «я». Новый год. Открытка	1	
	24. Мир моего «я». Моя любимая одежда	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/main/269881/
	25. Контрольная работа № 1	1	
2. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Любимый питомец Выходной день (20 часов)	26. Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Где моя любимая игрушка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/main/148130/
	27. Любимые занятия. Что я умею делать	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/main/131316/
	28. Любимые занятия. Мои увлечения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/main/152316/
	29. Выходной день (в цирке, в зоопарке). Выходной день в парке	1	
	30. Выходной день (в цирке, в зоопарке). Где я люблю проводить выходной день	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/main/153881/ - урок 19 «Showtime!»

	31. Любимая игрушка, игра. Моя любимая игрушка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/main/153648/ -
	32. Любимая игрушка, игра. Как выглядит моя любимая игрушка	1	урок 17 «At the circus!»
	33. Любимая игрушка, игра. Что умеет делать моя любимая игрушка	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o bjects/4279475 - видео «Birthday party»
	34. Любимые занятия. Мои любимые сказки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/main/145557/ -
	35. Любимая игрушка, игра. Какие бывают игрушки	1	урок 13 «My toys!»
	36. Любимая игрушка, игра. Что умеют делать игрушки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/start/297595/ - урок
	37. Мой питомец. Мой домашний питомец	1	15 «Old Russian toys»
	38. Мой питомец. Что умеет делать мой домашний питомец	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/main/145610/ -
	39. Мир моих увлечений. Что я ношу летом	1	урок 20 «My animals!»
	40. Мир моих увлечений. Что я ношу зимой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/main/145960/ -
	41. Мой питомец. Любимые домашние питомцы в России	1	урок 21 «Pets in Russia»
	42. Любимая игрушка, игра. Любимые игрушки детей в России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/main/291510/ -
	43. Любимая игрушка, игра. Любимые игрушки детей в Великобритании и США	1	урок 9 «My holidays!» (Одежда)
	44. Как проводят каникулы дети в России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/main/152224/ -
	45. Контрольная работа № 2	1	урок 26 «My family holidays!»
3. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая Родина (город, село) (15 часов)	46. Мир вокруг меня. Мебель в моей комнате	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5085/main/110905/ -
	47. Комнаты в моем доме	1	урок 23 «Where's Chuckles?»
	48. Моя школа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3769/main/145992/ -
	49. Моя школа. На уроке	1	урок 24 «In the bath!»
	50. Мои друзья. Сколько у меня друзей	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/main/146075/ -
	51. Какие бывают животные	1	урок 25 «Gardens in the UK. Gardens in Russia»
	52. Мои любимые животные	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o bjects/619480 - видео «School supplies»
	53. Что умеют делать животные	1	

	54. Моя малая родина (город, село). Мои летние каникулы	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4325739 - видео «School subjects»
	55. Мир вокруг меня. Времена года	1	https://www.youtube.com/watch?v=ahtIGvV-WeM –
	56. Мир вокруг меня. Весна	1	видео «Classroom vocabulary»
	57. Мир вокруг меня. Лето	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3566/start/134244/ - урок
	58. Мир вокруг меня. Осень	1	5 «Schools in the UK. Primary schools in Russia»
	59. Мир вокруг меня. Зима. Мое любимое время года	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/start/134337/ - урок
	60. Контрольная работа № 3	1	6 «A new member!»
4. Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их столицы. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество) (8 часов)	61. Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка, их столицы. Чем увлекаются жители Великобритании и США	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5554029 - видео «Let's Travel Around Russia!» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4770318 - видео «The UK vs Great Britain vs England»
	62. Родная страна и страны изучаемого языка. Чем увлекаются жители России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3936/main/152286/ -
	63. Родная страна и страны изучаемого языка. Любимая еда жителей Великобритании и США	1	урок 32 «Beautiful Cornwall. Holidays in Russia» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6054/main/166814/ -
	64. Родная страна и страны изучаемого языка. Любимая еда жителей России	1	урок 34 «Ten little puppets sitting on a wall» (фольклор стран изучаемого языка)
	65. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Любимые сказки жителей Великобритании и США	1	https://www.youtube.com/watch?v=cu6IsoSiuE – видео «Moscow City Video Guide»
	66. Контрольная работа № 4	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/main/153586/ -
	67. Любимые домашние питомцы в Великобритании и США	1	урок 10 «Yummy chocolate!»
	68. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество). Рождество. Как проводят каникулы дети в Великобритании и США	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6053/main/153098/ - урок 30 «Crazy about animals! Pets in Russia» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4211/main/146176/ - урок 28 «A magic island!» (Питомцы) https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4293480 - видео «Christmas»

			https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2976435 - видео «Halloween facts»

3 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Мир моего «я» (14 часов)	1. Моя семья. Познакомьтесь с моей семьей	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2653692 - видео «Welcome to our class!»
	2. Это моя семья	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3546/main/269399/ - урок 1 «Welcome back!» (повторение)
	3. Моя семья. Новый член семьи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5104/start/269972/ - урок 12 «He loves jelly!»
	4. Мы счастливая семья!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/start/270003/ - урок 13 «In my lunchbox»
	5. Моя любимая еда	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/ - урок 8 «A happy family!»
	6. Что я ем на обед	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5663/main/134862/ - урок 9 «Families near and far. Families in Russia»
	7. Идем в кафе	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4125325 - видео «My birthday party»
	8. Моя семья. Наши семейные праздники	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3634694 - видео «My day»
	9. Мой день рождения, подарки. Рождество. Открытка	1	
	10. Мой день рождения, подарки. Новый год	1	
	11. Мой день рождения, подарки. Новый год. Открытка	1	
	12. Приглашения на праздник	1	
	13. Моя семья. В гостях у бабушки. Мой распорядок дня	1	
	14. Контрольная работа № 1	1	
2. Мир моих увлечений (20 часов)	15. Как прошли мои каникулы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5110/start/197540/ - урок 30 «Play with us!»
	16. Любимая игрушка, игра. Мои любимые игрушки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/start/107173/ - урок 15 «Toys for little Betsy»
	17. Любимая игрушка, игра. Мои любимые игры	1	
	18. Любимые занятия. Мои любимые	1	

	мультипликационные герои		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4405/main/152815/ -
	19. Мои любимые сказки	1	урок 20 «Get ready, get set, go!» (совместные занятия)
	20. Каникулы. Мой распорядок дня на каникулах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4403/start/136182/ - урок
	21. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Чем я занимаюсь в выходные дни	1	18 «In the park!»
	22. Любимая игрушка, игра. Во что мы играли вчера	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4406/main/170328/ -
	23. Выходной день в цирке	1	урок 19 «A day off!»
	24. Выходной день в цирке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/main/128049/ -
	25. Выходной день в зоопарке	1	урок 22 «Clever animals!»
	26. Выходной день в зоопарке	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o
	27. Выходной день в парке	1	bjeects/3357348 - видео «Zoo»
	28. Выходной день в парке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5111/main/174021/ -
	29. Вчера в кинотеатре	1	урок 29 «Cartoon favourites»
	30. Вчера в кинотеатре	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5106/start/197633/ - урок
	31. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Вчера в кинотеатре	1	10 «A fun day!»
	32. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Вчера в кинотеатре	1	
	33. Что умеет делать мой домашний питомец	1	
	34. Контрольная работа № 2	1	
3. Мир вокруг меня (20 часов)	35. Моя школа. Геометрические фигуры вокруг нас	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/start/152531/ - урок
	36. Моя комната (квартира, дом). Мебель и предметы в моей комнате	1	2 «School days!»
	37. Моя комната (квартира, дом). Что где находится у меня в комнате	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5108/main/170587/ -
	38. Погода	1	урок 24 «Grandma! Grandpa!» (Мой дом)
	39. Моя любимая погода	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/start/272605/ - урок
	40. Какие бывают домашние питомцы	1	16 «In my room!»
	41. На прогулке с моим домашним питомцем	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o
	42. Дикие и домашние животные. Какие части тела	1	bjeects/5508736 - видео «Weather»

	есть у животных		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/main/170360/ -
	43. Дикие и домашние животные. Что умеют делать животные	1	урок 21 «Cows are funny!»
	Дикие животные		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4407/main/137031/ -
	44. Домашние животные	1	урок 23 «Animals down under»
	45. Дикие и домашние животные. На ферме	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3576/start/197602/ - урок
	46. Экология. Я должен помогать животным	1	4 «School subjects»
	47. Мир вокруг меня. Время	1	
	48. Время в разных часовых поясах	1	
	49. Времена года (месяцы)	1	
	50. Времена года (месяцы). Мое любимое время года	1	
	51. Мир вокруг меня. Погода	1	
	52. Дни недели	1	
	53. Моя школа. Школьные предметы	1	
	54. Контрольная работа № 3	1	
4. Родная страна и страны изучаемого языка (14 часов)	55. Школа в Великобритании	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3566/start/134244/ - урок
	56. Как живут семьи в англоговорящих странах	1	5 «Schools in the UK. Primary schools in Russia»
	57. Школа в России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5663/start/134857/ - урок
	58. Как живут семьи в России	1	9 «Families near and far. Families in Russia»
	59. Любимые лакомства детей в Великобритании и США	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o
	60. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Где делают покупки жители Великобритании и США	1	bje bje cts/4858975 - видео «Britain. Shopping» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o
	61. Родная страна и страны изучаемого языка. Любимые лакомства детей в России	1	bje bje cts/2503876 - видео «Shopping with Peppa Pig» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o
	62. Россия. Известные дома в России	1	bje bje cts/2101892 - видео «London» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o
	63. Дикие животные Австралии	1	bje bje cts/5424051 - видео «The Moscow Kremlin»
	64. Страна/страны изучаемого языка. Виды домов в	1	

	Великобритании		
	65. Страна/страны изучаемого языка. Любимые игры детей Великобритании и США	1	
	66. Контрольная работа № 4	1	
	67. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Любимые мультипликационные герои детей в США и России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/start/135473/ - урок 14 «Merry Christmas, everybody! Mother's Day» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5111/main/174021/ -
	68. Парки развлечений в США. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	1	урок 29 «Cartoon favourites» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3755743 - видео «Jack and the beanstalk» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5173239 - видео «Gingerman»

4 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Мир моего «я» (12 часов)	1. Моя семья. Внешность членов моей семьи	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2682440/ - видео «What's your name?»
	2. Моя семья. Характер членов моей семьи	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4505280 - видео «What does he look like?»
	3. Кем я хочу стать	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4441364 - видео «One big happy family»
	4. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Что я делаю каждый день	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/main/147458/ -
	5. Моя любимая еда	1	урок 5 «A day in my life»
	6. Моя любимая еда. Мои любимые рецепты	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/main/147064/ -
	7. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Наши семейные праздники	1	урок 17 «My best friend»
	8. Мой день рождения, подарки	1	

	9. Мой день рождения, подарки. Свечки на торте	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3661/main/146721/ -
	10. Что я чувствовал вчера	1	урок 7 «Pirate's fruit salad»
	11. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Что я делал вчера	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/main/147458/ - урок 26 «What's for pudding?» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/main/147458/ - урок 6 «All your yesterdays!»
	12. Контрольная работа № 1	1	
2. Мир моих увлечений (16 часов)	13. Каникулы. Что я делал на каникулах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/main/147458/ - урок 11 «Once upon a time!»
	14. Любимая сказка/история/рассказ. Мои любимые сказочные герои	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/main/147034/ - урок 16 «The best times!»
	15. Любимая сказка/история/рассказ. Я умею рассказывать сказки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/main/146907/ - урок 12 «The world of fairy tales»
	16. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Выходной день в парке аттракционов	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o bjects/4439055 - видео «A day out»
	17. Каникулы. Я люблю путешествовать	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_o bjects/5503825 - видео «Let's go to the zoo!»
	18. Где я буду праздновать свой День рождения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/main/146845/ -
	19. Поздравляем с праздником	1	урок 10 «My hobbies»
	20. Я в детстве	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4530/main/147362/ -
	21. Лучший день в моей жизни	1	урок 22 «Hello, sunshine!»
	22. Приветствие одноклассников и учителя	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/main/147394/ -
	23. Любимые занятия. Что умеют делать мои друзья	1	урок 23 «Travelling is fun!»
	24. Я пойду на день рождения друга	1	
	25. Занятия спортом. Знаменитые деятели спорта, науки и культуры России	1	
	26. Каникулы. Где проводят каникулы жители России	1	
	27. Любимая сказка/история/рассказ. Любимые мультипликационные герои детей в России	1	
	28. Контрольная работа № 2	1	
3. Мир вокруг меня	29. Моя школа, любимые учебные предметы. Геометрические фигуры вокруг нас	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3639/main/146477/ - урок 2 «The days we remember» (1 сентября)

(25 часов)	30. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Что есть в городе	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5122047 - видео «School subjects» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3015251 - видео «What's your favourite subject?» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/main/152409/ - урок 13 «Funny animals!» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4573/start/127961/ - урок 14 «Wild about animals!» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5151/start/297874/ - урок 15 «A walk in the wild» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5992/start/153001/ - урок 25 «A day in my life!» (будущие профессии) https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5300170 - видео «Places in the town»
	31. Моя малая родина (город, село). Что есть у меня в районе	1	
	32. Какие бывают профессии	1	
	33. Необычные профессии	1	
	34. Кем я хочу стать	1	
	35. Выходной день в зоопарке	1	
	36. Дикие и домашние животные. Правила поведения в зоопарке	1	
	37. Дикие и домашние животные. Чем питаются животные	1	
	38. Дикие и домашние животные. Мы должны помогать животным	1	
	39. Дикие и домашние животные. Что умеют делать животные	1	
	40. Дни недели	1	
	41. Экология. Я должен помогать природе	1	
	42. Какой была жизнь в прошлом	1	
	43. Важные события в прошлом	1	
	44. Погода. Одеваемся по погоде	1	
	45. Времена года	1	
	46. Погода. Погода в разных странах мира	1	
	47. Какой будет жизнь в будущем	1	
	48. Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания). За покупками!	1	
	49. Мои друзья, их внешность, черты характера	1	
	50. Любимые занятия моих друзей	1	
	51. Кем хотят стать дети в России	1	
	52. Кем хотят стать дети в Великобритании	1	

	53. Контрольная работа № 3	1	
4. Родная страна и страны изучаемого языка. (15 часов)	54. Столицы стран изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/start/147423/ - урок 24 «English-speaking countries of the world» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5554029 - видео «Let's travel around Russia!» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5424051 - видео «The Moscow Kremlin» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/main/146752/ - урок 8 «Make a meal of it!» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3099081 - видео «Mother's day» https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5392196 - видео «Christmas»
	55. Столица России – Москва. Основные достопримечательности и интересные факты.	1	
	56. Крупные города России	1	
	57. Любимая еда в разных странах мира. Любимый десерт жителей Великобритании	1	
	58. Любимый десерт жителей России	1	
	59. Как празднуют день рождения в Великобритании и США	1	
	60. Любимые праздники в России	1	
	61. Любимые праздники в англоговорящих странах	1	
	62. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Любимые стихотворения и рифмовки жителей Великобритании и США	1	
	63. Парки развлечений в Великобритании	1	
	64. Страны и флаги	1	
	65. Национальные костюмы	1	
	66. Контрольная работа № 4	1	
	67. Где проводят каникулы жители Великобритании и США	1	
	68. Распорядок дня королевы Великобритании	1	

Учебный предмет «Математика»

(Предметная область: Математика)

Рабочая программа учебного предмета «Математика» для обучающихся 1-4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (не менее 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

- *Базовые логические действия:*
- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.
- *Базовые исследовательские действия:*
- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)
- *Работа с информацией:*
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100
- устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись,

- рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
 - на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
 - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
 - находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
 - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
 - находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
 - находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
 - представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
 - сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
 - обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
 - подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
 - составлять (дополнять) текстовую задачу;
 - проверять правильность вычислений.

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события; —сравнивать величины длины,

площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; — составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000); —вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия; —использовать

- единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
 - использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
 - определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений; —решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
 - решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
 - различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
 - изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
 - различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
 - выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух - трех прямоугольников (квадратов);
 - распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
 - формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
 - классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
 - извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
 - заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
 - использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
 - выбирать рациональное решение;

- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

Содержание учебного предмета «Математика»

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;

- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность). *Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

- различать и использовать математические знаки;

- строить предложения относительно заданного набора объектов. *Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах. Математическая информация. Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; —записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и

продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия). *Универсальные коммуникативные учебные действия:*
- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы. Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Тематическое планирование по учебному предмету «Математика»

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	

13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	
28	Число и цифра 0	1	
29	Число 10	1	
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение,	1	

	продолжение ряда		
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	

47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	
52	Сравнение длин отрезков	1	
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	
59	Построение отрезка заданной длины	1	
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	

62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1	
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько	1	

	единиц		
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	
85	Построение квадрата	1	
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали.	1	

	Чему научились		
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	
98	Однозначные и двузначные числа	1	
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	
103	Десяток. Счёт десятками	1	
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	

109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1	
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1	
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1	
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что	1	

	узнали. Чему научились в 1 классе		
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	

3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	
6	Входная контрольная работа	1	
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	
9	Измерение величин. Решение практических задач	1	
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1	
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой	1	

	записи		
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	
26	Разностное сравнение чисел, величин	1	
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	
30	Сочетательное свойство сложения	1	
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	
33	Контрольная работа №1	1	
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных	1	

	равенств и неравенств		
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1	
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1	
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1	
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1	
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	
44	Контрольная работа №2	1	
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение	1	

	значения		
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	
55	Построение отрезка заданной длины	1	
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	
60	Запись решения задачи в два действия	1	
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения),	1	

	внесение данных в таблицу		
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	
64	Сравнение геометрических фигур	1	
65	Контрольная работа №3	1	
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1	
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1	
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	

76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1	
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1	
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	
81	Устное сложение равных чисел	1	
82	Контрольная работа №4	1	
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1	
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	
92	Применение умножения для решения практических задач	1	
93	Нахождение произведения	1	

94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	
95	Переместительное свойство умножения	1	
96	Контрольная работа №5	1	
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	
98	Применение деления в практических ситуациях	1	
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1	
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	
113	Контрольная работа №6	1	
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	

116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	
128	Итоговая контрольная работа	1	
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	
134	Задачи в два действия. Повторение	1	

135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1	https://m.edsoo.ru/b861a6a2
2	Сложение и вычитание однородных величин	1	https://m.edsoo.ru/3aa7ef68
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	https://m.edsoo.ru/25b6332e
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	https://m.edsoo.ru/a4dd31b7
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1	https://m.edsoo.ru/b8e1e44d
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	https://m.edsoo.ru/4e949348
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	https://m.edsoo.ru/a78117ba
8	Входная контрольная работа	1	https://m.edsoo.ru/6d83813e
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	https://m.edsoo.ru/6f6edd7e
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных	1	https://m.edsoo.ru/d1e6f13d

	в таблицу		
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1	https://m.edsoo.ru/e7e4554b
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	https://m.edsoo.ru/1df31ae9
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	https://m.edsoo.ru/33d12771
14	Переместительное свойство умножения	1	https://m.edsoo.ru/861897ff
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	https://m.edsoo.ru/73e52fbb
16	Таблица умножения и деления	1	https://m.edsoo.ru/3a2c64e3
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	https://m.edsoo.ru/6a3f974c
18	Сочетательное свойство умножения	1	https://m.edsoo.ru/f5cc3923
19	Нахождение периметра многоугольника	1	https://m.edsoo.ru/7ab13f45
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	https://m.edsoo.ru/599bc785
21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	https://m.edsoo.ru/eb521aa3
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	https://m.edsoo.ru/bf17b339
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1	https://m.edsoo.ru/64872523
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1	https://m.edsoo.ru/1dad35d8
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1	https://m.edsoo.ru/f52f1eae
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1	https://m.edsoo.ru/29cad443
27	Контрольная работа №1	1	https://m.edsoo.ru/34c26c63
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	https://m.edsoo.ru/62f629a4

29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1	https://m.edsoo.ru/d1a97ff7
30	Умножение и деление с числом 6	1	https://m.edsoo.ru/a5bc617a
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1	https://m.edsoo.ru/7b3769db
32	Задачи на разностное сравнение	1	https://m.edsoo.ru/1e4167e1
33	Задачи на кратное сравнение	1	https://m.edsoo.ru/52fa477b
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1	https://m.edsoo.ru/8db1549f
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1	https://m.edsoo.ru/57fe3622
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	https://m.edsoo.ru/eb3afa5e
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	https://m.edsoo.ru/e864e5fe
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	https://m.edsoo.ru/929adbad
39	Умножение и деление с числом 7	1	https://m.edsoo.ru/f5d48fe7
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	https://m.edsoo.ru/3d1f1f64
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	https://m.edsoo.ru/7b97d1e3
42	Кратное сравнение чисел	1	https://m.edsoo.ru/15a4f884
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	https://m.edsoo.ru/6be63a17
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1	https://m.edsoo.ru/cb3ecedf
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1	https://m.edsoo.ru/8d86534c
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	https://m.edsoo.ru/a333183a
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	https://m.edsoo.ru/f65f3814

48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	https://m.edsoo.ru/24c1ce3f
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	https://m.edsoo.ru/e2fa16ed
50	Площадь и приемы её нахождения	1	https://m.edsoo.ru/1e816c9d
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	https://m.edsoo.ru/4c2247fc
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	https://m.edsoo.ru/13cee9fe
53	Умножение и деление с числом 8	1	https://m.edsoo.ru/cf93e112
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	https://m.edsoo.ru/55ac7453
55	Умножение и деление с числом 9	1	https://m.edsoo.ru/5fbba1ff
56	Контрольная работа №2	1	https://m.edsoo.ru/b5598b64
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	https://m.edsoo.ru/6f41cef7
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	https://m.edsoo.ru/6dded7e2
59	Переход от одних единиц площади к другим	1	https://m.edsoo.ru/a2a2a279
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	https://m.edsoo.ru/6f2629a6
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1	https://m.edsoo.ru/19d11ad5
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	https://m.edsoo.ru/62991325
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	https://m.edsoo.ru/3f12d82a
64	Нахождение площади в заданных единицах	1	https://m.edsoo.ru/a3d98a94
65	Арифметические действия с числом 1	1	https://m.edsoo.ru/c1d9eea3
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение	1	https://m.edsoo.ru/17155d5d

	действий		
67	Арифметические действия с числом 0	1	https://m.edsoo.ru/e69aa244
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	https://m.edsoo.ru/879c73d3
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	https://m.edsoo.ru/113d3bd6
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	https://m.edsoo.ru/ff488d2c
71	Задачи на нахождение доли величины	1	https://m.edsoo.ru/67e9f651
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1	https://m.edsoo.ru/79fdacf7
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	https://m.edsoo.ru/771e5d49
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	https://m.edsoo.ru/dd9eb7be
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	https://m.edsoo.ru/f4c5db46
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	https://m.edsoo.ru/974c4a34
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	https://m.edsoo.ru/b927d3d4
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	https://m.edsoo.ru/1c7192ad
79	Контрольная работа №3	1	https://m.edsoo.ru/ca3579ca
80	Устное умножение суммы на число	1	https://m.edsoo.ru/c7536d6b
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/18c81aee
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	https://m.edsoo.ru/4b4b737d

83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/b95ec8d3
84	Выбор верного решения задачи	1	https://m.edsoo.ru/9d823f49
85	Разные способы решения задачи	1	https://m.edsoo.ru/dd2572f5
86	Деление суммы на число	1	https://m.edsoo.ru/a999bb95
87	Разные приемы записи решения задачи	1	https://m.edsoo.ru/e5c7578a
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	https://m.edsoo.ru/ce226744
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	https://m.edsoo.ru/57d7ff77
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	https://m.edsoo.ru/45356725
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1	https://m.edsoo.ru/ae8edcc7
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	https://m.edsoo.ru/f757caab
93	Контрольная работа №4	1	https://m.edsoo.ru/9569333b
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	https://m.edsoo.ru/df771b44
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	https://m.edsoo.ru/1cfc3573
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	https://m.edsoo.ru/5d5feb88
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	https://m.edsoo.ru/9852e134
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	https://m.edsoo.ru/5518b155
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	https://m.edsoo.ru/3a8b9263
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	https://m.edsoo.ru/fe38a357

101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1	https://m.edsoo.ru/6e9411ac
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	https://m.edsoo.ru/f88ef157
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	https://m.edsoo.ru/b333c5b7
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	https://m.edsoo.ru/f8c1d14b
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	https://m.edsoo.ru/d9c39bc6
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	https://m.edsoo.ru/2fbd5add
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	https://m.edsoo.ru/594d1b99
108	Классификация объектов по двум признакам	1	https://m.edsoo.ru/d69fb187
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1	https://m.edsoo.ru/891313c3
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	https://m.edsoo.ru/6a978b6b
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	https://m.edsoo.ru/c2f4bdd4
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1	https://m.edsoo.ru/412ac383
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	https://m.edsoo.ru/a1cec8b4
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	https://m.edsoo.ru/4ae31955
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	https://m.edsoo.ru/7fc9a23a
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	https://m.edsoo.ru/3b4f3ccc
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	https://m.edsoo.ru/39fc53d2
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	https://m.edsoo.ru/c96276a7
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	https://m.edsoo.ru/d36c4884

120	Алгоритм деления на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/9faf728e
121	Контрольная работа №5	1	https://m.edsoo.ru/31e4a892
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1	https://m.edsoo.ru/6e75ad5a
123	Деление круглого числа, на круглое число	1	https://m.edsoo.ru/e7c1e82b
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/332dad3d
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	https://m.edsoo.ru/932742c7
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/de118e9f
127	Задачи на расчет времени, количества	1	https://m.edsoo.ru/594b8f99
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/636d2d8b
129	Приемы деления на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/b925fe4e
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1	https://m.edsoo.ru/f5661478
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	https://m.edsoo.ru/d55acee2
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	https://m.edsoo.ru/f83597c7
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	https://m.edsoo.ru/1fdd6eda
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	https://m.edsoo.ru/929638d3
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	https://m.edsoo.ru/3ba86194
136	Итоговая контрольная работа	1	https://m.edsoo.ru/3ec8e42d
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	https://m.edsoo.ru/9a4651a7
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	https://m.edsoo.ru/4dbbb31e
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	https://m.edsoo.ru/47993188
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	https://m.edsoo.ru/be2fa594
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	https://m.edsoo.ru/dabfcf46
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/c68a38ce
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	https://m.edsoo.ru/f83c5d4f
8	Входная контрольная работа	1	https://m.edsoo.ru/f76eda32
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	https://m.edsoo.ru/cd33ee43
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1	https://m.edsoo.ru/3533cbf9
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	https://m.edsoo.ru/be3237f2
12	Представление текстовой задачи на модели	1	https://m.edsoo.ru/f6a2f1fe

13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	https://m.edsoo.ru/28732379
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	https://m.edsoo.ru/47bc4cf7
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	https://m.edsoo.ru/35ba9d33
16	Решение задачи разными способами	1	https://m.edsoo.ru/748396c2
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	https://m.edsoo.ru/31562394
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	https://m.edsoo.ru/2d37acfb
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	https://m.edsoo.ru/7c9269f5
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	https://m.edsoo.ru/6a7c78dd
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	https://m.edsoo.ru/dcd83d96
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1	https://m.edsoo.ru/d394a82a
23	Контрольная работа №1	1	https://m.edsoo.ru/56b5c14c
24	Сравнение и упорядочение чисел	1	https://m.edsoo.ru/3f81b69d
25	Решение задач на работу	1	https://m.edsoo.ru/dc27433c
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	https://m.edsoo.ru/244614b6
27	Умножение на 10, 100, 1000	1	https://m.edsoo.ru/8378391e
28	Деление на 10, 100, 1000	1	https://m.edsoo.ru/4e6174da
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	https://m.edsoo.ru/75c425c8
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	https://m.edsoo.ru/cbe1a77f

31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	https://m.edsoo.ru/e3bdc11a
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1	https://m.edsoo.ru/6c71c2ea
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	https://m.edsoo.ru/b573dc7b
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	https://m.edsoo.ru/372a8d1b
35	Решение задач на нахождение площади	1	https://m.edsoo.ru/cf6927fa
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	https://m.edsoo.ru/e814c23c
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	https://m.edsoo.ru/f2a9ebdf
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	https://m.edsoo.ru/948f9ae6
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	https://m.edsoo.ru/352f2e6c
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	https://m.edsoo.ru/7b2514c1
41	Решение задач на расчет времени	1	https://m.edsoo.ru/1fbc273f
42	Доля величины времени, массы, длины	1	https://m.edsoo.ru/16f43859
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1	https://m.edsoo.ru/ba67cf22
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1	https://m.edsoo.ru/2f4c272b
45	Контрольная работа №2	1	https://m.edsoo.ru/5b1e4a33
46	Применение представлений о площади для решения задач	1	https://m.edsoo.ru/912efc5f
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	https://m.edsoo.ru/bef68641

48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	https://m.edsoo.ru/4af33ae7
49	Письменное сложение многозначных чисел	1	https://m.edsoo.ru/7e1b1332
50	Решение задач на нахождение длины	1	https://m.edsoo.ru/1f2efe2f
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	https://m.edsoo.ru/dfe1318c
52	Разностное и кратное сравнение величин	1	https://m.edsoo.ru/15f22418
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1	https://m.edsoo.ru/823dd2ac
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	https://m.edsoo.ru/2ae78ee8
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	https://m.edsoo.ru/48f1495f
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	https://m.edsoo.ru/324985de
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	https://m.edsoo.ru/fe37e79c
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	https://m.edsoo.ru/a478addb
59	Примеры и контрпримеры	1	https://m.edsoo.ru/71b4e8fb
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	https://m.edsoo.ru/7b129fe9
61	Вычисление доли величины	1	https://m.edsoo.ru/e622f29a
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	https://m.edsoo.ru/5e6f1647
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	https://m.edsoo.ru/a99649d1
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	https://m.edsoo.ru/c195871f
65	Контрольная работа № 3	1	https://m.edsoo.ru/befcab93

66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	https://m.edsoo.ru/d5429cfc
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	https://m.edsoo.ru/543871a6
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	https://m.edsoo.ru/185f3694
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	https://m.edsoo.ru/11f9172b
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1	https://m.edsoo.ru/cb623d4e
71	Задачи с недостаточными данными	1	https://m.edsoo.ru/b36a3317
72	Таблица: чтение, дополнение	1	https://m.edsoo.ru/8c5c6f64
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	https://m.edsoo.ru/689c8682
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	https://m.edsoo.ru/16941a53
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	https://m.edsoo.ru/6ca3ff1d
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	https://m.edsoo.ru/2a7b9e47
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1	https://m.edsoo.ru/e9cdb386
78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	https://m.edsoo.ru/bb41b896
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	https://m.edsoo.ru/91a1387d
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	https://m.edsoo.ru/9f94d7a6
81	Сравнение геометрических фигур	1	https://m.edsoo.ru/b8af5b88
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент	1	https://m.edsoo.ru/14cb5adb

	арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"		
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1	https://m.edsoo.ru/5dd7a739
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	https://m.edsoo.ru/e4bea74e
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	https://m.edsoo.ru/d375a7cb
86	Контрольная работа №4	1	https://m.edsoo.ru/5876ceac
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1	https://m.edsoo.ru/573b721a
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	https://m.edsoo.ru/9153c33c
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1	https://m.edsoo.ru/da9ee9fa
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	https://m.edsoo.ru/7f994c1d
91	Разные приемы записи решения задачи	1	https://m.edsoo.ru/c4f7d2ea
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	https://m.edsoo.ru/4e3f8c17
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	https://m.edsoo.ru/9d7dfa6f
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	https://m.edsoo.ru/b573db1d
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	https://m.edsoo.ru/f3511f23
96	Периметр многоугольника	1	https://m.edsoo.ru/433b81d9
97	Решение задач на движение	1	https://m.edsoo.ru/7f1a7f57
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	https://m.edsoo.ru/a9e63347
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1	https://m.edsoo.ru/4dcc58b5

100	Разные формы представления одной и той же информации	1	https://m.edsoo.ru/7f2bf46e
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	https://m.edsoo.ru/ddaf5a34
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1	https://m.edsoo.ru/618847ee
103	Применение алгоритмов для вычислений	1	https://m.edsoo.ru/b6345dbd
104	Деление с остатком	1	https://m.edsoo.ru/e7c1598c
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	https://m.edsoo.ru/f331f643
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1	https://m.edsoo.ru/da3a9e17
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1	https://m.edsoo.ru/cf658a9e
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	https://m.edsoo.ru/863e7d8c
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1	https://m.edsoo.ru/e55862e3
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1	https://m.edsoo.ru/45e52cb7
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	https://m.edsoo.ru/f458ef8a
112	Контрольная работа №5	1	https://m.edsoo.ru/3d3b8a43
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	https://m.edsoo.ru/82eeac53
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	https://m.edsoo.ru/9f7a26ea

115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	https://m.edsoo.ru/174f7fbf
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	https://m.edsoo.ru/28879caa
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	https://m.edsoo.ru/1c83a7ee
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	https://m.edsoo.ru/14fdf62e
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	https://m.edsoo.ru/13c6dc4a
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	https://m.edsoo.ru/29388186
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	https://m.edsoo.ru/e3aa8e44
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	https://m.edsoo.ru/9fe5a575
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	https://m.edsoo.ru/37231348
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1	https://m.edsoo.ru/8926bd5b
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	https://m.edsoo.ru/26a21236
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	https://m.edsoo.ru/7efd3bde
127	Итоговая контрольная работа / Всероссийская проверочная работа	1	https://m.edsoo.ru/4c889a88
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1	https://m.edsoo.ru/4ca2d2d1
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	https://m.edsoo.ru/c5bc9cfd
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	https://m.edsoo.ru/ddaab5a3
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	https://m.edsoo.ru/1534d842
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1	https://m.edsoo.ru/9e33ea8b

133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	https://m.edsoo.ru/77853efe
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, называние	1	https://m.edsoo.ru/9854caeb
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	https://m.edsoo.ru/e42f738b
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	https://m.edsoo.ru/e92ec1a2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	

Предметная область "Обществознание и естествознание "

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть

результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

Общее число часов для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил

пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро

(ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность);
- поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что умеют органы чувств?", "Лес - природное

сообщество" и другие);

- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных

учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия "век", "столетие", "историческое время";
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения *работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения *общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля и самооценки* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного

- поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
 - приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
 - различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
 - описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
 - применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
 - проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
 - использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
 - оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
 - соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
 - соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
 - соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
 - соблюдать правила безопасного поведения в природе;
 - с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на "ленте времени";
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1	
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1	
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1	
4	Народы России. Народов дружная семья	1	
5	Путешествие по родному краю	1	
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1	
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	
11	Явления и объекты неживой природы	1	
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	

15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	
17	Разнообразие растений: узнавание, название, краткое описание	1	
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1	
20	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1	
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	1	
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	
24	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1	
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	
26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1	
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1	
29	Ты – пешеход!	1	
30	Знаки дорожного движения	1	
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	

32	Культурные объекты родного края	1	
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и общество»	1	
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1	
36	Значение природы в жизни людей	1	
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1	
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1	
42	Как живут растения?	1	
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1	
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	

51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	
53	Труд людей родного края	1	
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу «Человек и природа»	1	
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	
58	Зачем нужна вежливость?	1	
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1	
64	Труд и быт людей в разные времена года	1	
65	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1	
2	Народы России. Родная страна	1	
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1	
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	
6	Заповедники России	1	
7	Заповедники России. Охрана природы	1	
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	1	
9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Где мы живём?»	1	
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1	
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1	
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	

14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1	
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1	
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения	1	
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1	
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1	
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1	
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1	

28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1	
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1	
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1	
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	
34	Заповедники: значение для охраны природы	1	
35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу «Человек и природа»	1	
36	Мир профессий жителей нашего региона	1	
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1	
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1	
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1	
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1	
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера	1	

	телефонов экстренной помощи. Домашние опасности		
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1	
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1	
46	Подробнее о лесных опасностях	1	
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1	
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	
49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	1	
50	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1	
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1	
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1	
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1	

59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1	
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1	
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1	
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1	
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1	
67	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	
68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Безопасная информационная среда	1	https://m.edsoo.ru/f85f6a5f
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и	1	https://m.edsoo.ru/9427d4ae

	эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы		
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	https://m.edsoo.ru/ddeaa372
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	https://m.edsoo.ru/9c871139
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком – пруд, поле, парк, огород	1	https://m.edsoo.ru/8b85d7ff
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	https://m.edsoo.ru/753af6e1
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	https://m.edsoo.ru/fbcee9cf
8	Что такое общество?	1	https://m.edsoo.ru/294a53b4
9	Наша Родина – Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	1	https://m.edsoo.ru/1d97d7e8
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	https://m.edsoo.ru/82ac928c
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	https://m.edsoo.ru/13bcfef2
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	https://m.edsoo.ru/c82a4ceb
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	https://m.edsoo.ru/7caae56d
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1	https://m.edsoo.ru/a254fd35
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	https://m.edsoo.ru/1ad49f44
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	https://m.edsoo.ru/876e47b9
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	https://m.edsoo.ru/9e699ebe

18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	https://m.edsoo.ru/19a896b5
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1	https://m.edsoo.ru/f17b83ab
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	https://m.edsoo.ru/51c8d278
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	https://m.edsoo.ru/7c575f96
22	Растение как живой организм	1	https://m.edsoo.ru/5b9a41ee
23	Как растения размножаются?	1	https://m.edsoo.ru/644efd36
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	https://m.edsoo.ru/bec95532
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	https://m.edsoo.ru/b346fab9
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1	https://m.edsoo.ru/aceecbc4
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1	https://m.edsoo.ru/545a6826
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	https://m.edsoo.ru/e3bcb476
29	Роль животных в природе и жизни людей	1	https://m.edsoo.ru/7ea9c2ff
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	https://m.edsoo.ru/66819ddc
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	https://m.edsoo.ru/b546cd7a
32	Резервный урок. Повторение по теме «Многообразие растений и животных»	1	https://m.edsoo.ru/aeacac44
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	https://m.edsoo.ru/e2c919e7
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	https://m.edsoo.ru/fe1f44d1
35	Резервный урок. Органы чувств, их роль в жизни человека	1	https://m.edsoo.ru/ebd3a875
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	https://m.edsoo.ru/63eada78

37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	https://m.edsoo.ru/4d2b19ad
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	https://m.edsoo.ru/4f95b988
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	https://m.edsoo.ru/152c55eb
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	https://m.edsoo.ru/73bcfbdd
41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1	https://m.edsoo.ru/39b3577a
42	Резервный урок. Повторение по теме «Человек – часть природы. Строение тела человека»	1	https://m.edsoo.ru/9d91af38
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	https://m.edsoo.ru/ad87e3e
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	https://m.edsoo.ru/f89aed48
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	https://m.edsoo.ru/8e862376
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	https://m.edsoo.ru/cf7f417d
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1	https://m.edsoo.ru/8284f83d
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	https://m.edsoo.ru/bcb2f5f8
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	https://m.edsoo.ru/e5a2cd2a
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1	https://m.edsoo.ru/f48aef4a
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	https://m.edsoo.ru/f5142597
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	https://m.edsoo.ru/ca6fdf59
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1	https://m.edsoo.ru/fc5b37a1
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	https://m.edsoo.ru/4a668d3e
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека. Повседневные заботы	1	https://m.edsoo.ru/fc99c848

	семьи		
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	https://m.edsoo.ru/bf3fb7e2
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	https://m.edsoo.ru/4f1bdb8a
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	https://m.edsoo.ru/ea1dfdec
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	https://m.edsoo.ru/3eae26e6
60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	https://m.edsoo.ru/82a972c4
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	https://m.edsoo.ru/497c622a
62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	https://m.edsoo.ru/4e8d5359
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	https://m.edsoo.ru/1c12f42f
64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	https://m.edsoo.ru/44275697
65	Уникальные памятники культуры России: Кижі, памятники Великого Новгорода	1	https://m.edsoo.ru/1fb35283
66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	https://m.edsoo.ru/64c2b5be
67	Резервный урок. Повторение по теме «Наша Родина – Российская Федерация»	1	https://m.edsoo.ru/9af7d831
68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	1	https://m.edsoo.ru/a7c6bc6a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Как человек изучает окружающую природу?	1	https://m.edsoo.ru/d335c82c
2	Солнце – звезда	1	https://m.edsoo.ru/b8136f5e
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1	https://m.edsoo.ru/8f6f7c3c

4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	https://m.edsoo.ru/66b1929d
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	https://m.edsoo.ru/64e2bfa9
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	https://m.edsoo.ru/b8ab9dda
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	https://m.edsoo.ru/f185f5c4
8	Всемирное культурное наследие России	1	https://m.edsoo.ru/c8443dcc
9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1	https://m.edsoo.ru/cf968425
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1	https://m.edsoo.ru/adbbd935
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1	https://m.edsoo.ru/c49a3762
12	Всемирное культурное наследие	1	https://m.edsoo.ru/7ae3244a
13	Охрана историко-культурного наследия	1	https://m.edsoo.ru/157693d2
14	О вредных для здоровья привычках	1	https://m.edsoo.ru/de6379b9
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	https://m.edsoo.ru/877cbef3
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	https://m.edsoo.ru/311e48a9
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	https://m.edsoo.ru/a5e95176
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1	https://m.edsoo.ru/72fad829
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	https://m.edsoo.ru/47b8ef48
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	https://m.edsoo.ru/a4a12131
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1	https://m.edsoo.ru/c9a6df2c

22	Река как водный поток	1	https://m.edsoo.ru/b2e6a17d
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1	https://m.edsoo.ru/831dd166
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	https://m.edsoo.ru/c81e4e84
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	https://m.edsoo.ru/dca6242e
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	https://m.edsoo.ru/143d52be
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	https://m.edsoo.ru/865c68c2
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	https://m.edsoo.ru/b223622b
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	https://m.edsoo.ru/66efb26c
30	Водоёмы и реки родного края	1	https://m.edsoo.ru/8e67b1b6
31	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1	https://m.edsoo.ru/3b48bde3
32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	https://m.edsoo.ru/a2dd2cb1
33	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	https://m.edsoo.ru/47dac6e2
34	Резервный урок. Повторение по теме «Формы земной поверхности и водоёмы»	1	https://m.edsoo.ru/dbe78fa7
35	Резервный урок. Повторение по теме «Природные зоны»	1	https://m.edsoo.ru/c4e28a82
36	Человек – творец культурных ценностей	1	https://m.edsoo.ru/7e4f16df
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1	https://m.edsoo.ru/cc4add42
38	Резервный урок. Новое время	1	https://m.edsoo.ru/4bbec541
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1	https://m.edsoo.ru/b67e8627
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	https://m.edsoo.ru/12bc57da
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	https://m.edsoo.ru/6d444db9

42	Государство Русь. Человек – защитник своего Отечества	1	https://m.edsoo.ru/94db73d5
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	https://m.edsoo.ru/64f96ae4
44	Образование и культура в Московском государстве	1	https://m.edsoo.ru/f6ecdb49
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	https://m.edsoo.ru/f682e1a2
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	https://m.edsoo.ru/d993468b
47	Образование в Российской империи	1	https://m.edsoo.ru/9f135f7a
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	https://m.edsoo.ru/59ac6d15
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	https://m.edsoo.ru/56c1f9b1
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	https://m.edsoo.ru/2abcedf6
51	Страницы истории России XX века	1	https://m.edsoo.ru/a7a894ab
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: как все начиналось	1	https://m.edsoo.ru/77d43d2c
53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: главные сражения	1	https://m.edsoo.ru/e139753c
54	Всё для фронта – всё для победы	1	https://m.edsoo.ru/26a5c37e
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1	https://m.edsoo.ru/51da47f8
56	Мы живём в Российской Федерации	1	https://m.edsoo.ru/ef83b7c3
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	https://m.edsoo.ru/fa4f624c
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1	https://m.edsoo.ru/d8fd894c
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1	https://m.edsoo.ru/8958dc12
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	https://m.edsoo.ru/1345d145

61	Резервный урок. Повторение по теме «История Отечества» / Всероссийская проверочная работа	1	https://m.edsoo.ru/f2bef731
62	Государственные праздники России	1	https://m.edsoo.ru/7a2636e3
63	Праздник в жизни общества и человека	1	https://m.edsoo.ru/fb8196f3
64	Праздники и памятные даты своего региона	1	https://m.edsoo.ru/ebdfd55f
65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	https://m.edsoo.ru/a4855872
66	Наша малая Родина: главный город	1	https://m.edsoo.ru/da8db463
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1	https://m.edsoo.ru/d2666665
68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	1	https://m.edsoo.ru/4b76539a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

Рабочая программа учебного предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»*

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания учебного модуля.

Основной методологический принцип реализации Основ религиозных культур и светской этики — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, 1 час в неделю (34 ч).

Содержание учебных модулей

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Религиозная культура народов России.

Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма.

Хранители предания в религиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло.

Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре.

Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду.

Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь.

Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию.

Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.

Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы Буддийские ритуалы.

Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского

народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции.

Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах

разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль.

Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить

наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике

Регулятивные УУД:

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета. Совместная деятельность:

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

— соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

— рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

— рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

— рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

— раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

— распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

— рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

— излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

— приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о БогеТроице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

—рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

—рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и

священнослужителями;

—рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

—раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

—распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

—рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

—излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Уразабайрам, Курбанбайрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовнонравственной культуре, традиции

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского

общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; —называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; —выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовнонравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовнонравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

—рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

—излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовнонравственной культуре, традиции.

Тематическое планирование учебного модуля «Основы религиозных культур народов России»

Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина	1	Видео «Народы России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10759242?menuReferrer=catalogue Урок «Гражданин России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2427856?menuReferrer=catalogue Видео «Моя страна. Моя Родина. Моя Россия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9580240?menuReferrer=catalogue
Культура и религия. Возникновение религий.	1	Видео «Культура: понятие, формы и виды» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10569504?menuReferrer=catalogue Урок «Возникновение религий» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/162139?menuReferrer=catalogue
Появление	1	Видео «Иудаизм» (МЭШ)

иудаизма, возникновение христианства.		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10457980?menuReferrer=catalogue Урок «Первые христиане и их учение» (Интернетурок) https://interneturok.ru/lesson/istoriya/5-klass/drevniy-rim/pervye-hristiane-i-ih-uchenie
Возникновение ислама.	1	Урок «Арабы и мусульманский мир» (Интернетурок) https://interneturok.ru/lesson/istoriya/6-klass/vostochnaya-imperiya-i-araby/araby-i-musulmanskiy-mir
Возникновение и основные истины буддизма.	1	Видео «Религия и культура. Иудаизм и буддизм. Часть 4. Возникновение и культурные традиции буддизма» (Интернетурок) https://interneturok.ru/lesson/odnknr/5-klass/spisok-urokov/religiya-i-kultura-iudaizm-i-buddizm-chast-4-vozniknovenie-i-kulturnye-traditsii-buddizma Видео «Будда» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5305828?menuReferrer=catalogue Видео «Просветление Сиддхартхи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/24664?menuReferrer=catalogue
Священные книги иудаизма и христианства.	1	Видео «Религия и культура. Иудаизм и буддизм. Часть 2. Происхождение иудаизма» (Интернетурок) https://interneturok.ru/lesson/odnknr/5-klass/spisok-urokov/religiya-i-kultura-iudaizm-i-buddizm-chast-2-proishozhdenie-iudaizma Видео «Тора» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7620979?menuReferrer=catalogue Видео «Священное Писание. Библия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/795457?menuReferrer=catalogue
Священные книги ислама и буддизма.	1	Урок «Священные книги религий мира» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4281?menuReferrer=catalogue Урок «Священные книги религий мира (урок 1)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/50959?menuReferrer=catalogue
Раввины в иудаизме. Христианские священнослужители.	1	Урок «Хранители предания в религиях мира» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1720881?menuReferrer=catalogue
Мусульманская община. Буддийская община.	1	
Сходство и различия представлений о добре и зле в разных религиях.	1	Урок «Добро и зло. 4 класс» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1448623?menuReferrer=catalogue Урок «Добро и зло: притча о блудном сыне» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97

		1128?menuReferrer=catalogue
Понятия греха и раскаяния в разных религиях.	1	Видео «Колесо сансары» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/37028?menuReferrer=catalogue Урок «Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/445497?menuReferrer=catalogue
Предписания в иудаизме. Христианские таинства.	1	Видео «Таинство Крещение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/776691?menuReferrer=catalogue Урок «Основы мировых религиозных культур. Православные Таинства» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1036606?menuReferrer=catalogue
Предписания в Коране. Традиции буддизма.	1	Видео «Пять столпов ислама» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7166645?menuReferrer=catalogue Видео «4 благородные истины» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4054727?menuReferrer=catalogue
Священные здания иудаизма. Христианские храмы.	1	Видео «Православный храм» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5552587?menuReferrer=catalogue Видео «Синагога» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5513529?menuReferrer=catalogue
Мечети. Буддийские священные сооружения.	1	Видео «В дацане» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/698926?menuReferrer=catalogue Видео «Внешний вид мечети» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7167965?menuReferrer=catalogue
Искусство в культуре иудаизма и христианства.	1	Видео «Икона» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5513438?menuReferrer=catalogue
Искусство в исламе и буддизме.	1	Видео «Мандала» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5513475?menuReferrer=catalogue Видео «Изобразительное искусство в Исламе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/823243?menuReferrer=catalogue Урок «Искусство в буддийской культуре.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/786199?menuReferrer=catalogue
Творческие работы учащихся.	2	
Христианские конфессии в России.	1	Видео «Православный храм. Москва многоконфессиональная.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4011

		858?menuReferrer=catalogue
Иудаизм, ислам, буддизм в России.	1	Видео «Синагога. Москва многоконфессиональная.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4011765?menuReferrer=catalogue Видео «Мечеть. Москва многоконфессиональная.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4012208?menuReferrer=catalogue
Основные обряды иудаизма.	1	Видео «Еврейская молитва» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7256520?menuReferrer=catalogue Видео «Праздники иудаизма. Пурим» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/728636?menuReferrer=catalogue
Основные обряды христианства.	1	Урок «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды в православии» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61354?menuReferrer=catalogue
Основные обряды в исламе.	1	Видео «Пять столпов ислама» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7166645?menuReferrer=catalogue Видео «Мусульманские праздники» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5338147?menuReferrer=catalogue
Основные обряды буддизма.	1	Видео «Религиозные ритуалы в буддизме» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/733864?menuReferrer=catalogue
Паломничество в иудаизме и христианстве.	1	Видео «Паломничество» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2540856?menuReferrer=catalogue Урок «Паломничества и святыни» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1055994?menuReferrer=catalogue
Паломничество в исламе и буддизме.	1	Урок «Ислам. Священные сооружения.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1080303?menuReferrer=catalogue
Заповеди иудаизма и христианства.	1	Урок «Нравственные заповеди в религиях мира» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/51247?menuReferrer=catalogue
Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.	1	Видео «Послушание. Мультфильм на основе буддийской притчи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10544684?menuReferrer=catalogue Видео «Хадис Пророка Мухаммада» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7277142?menuReferrer=catalogue
Милосердие, забота о слабых,	1	Видео «Притча о добром самарянине» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5597

взаимопомощь.		324?menuReferrer=catalogue
Семья и семейные ценности.	1	Видео «Милосердие» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5442478?menuReferrer=catalogue Видео «Притча. Семейное счастье» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/823264?menuReferrer=catalogue Видео «Ислам. О семье» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/823319?menuReferrer=catalogue
Долг, свобода, ответственность, труд.	1	Урок «Долг, свобода, ответственность, учение и труд» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80409?menuReferrer=catalogue Урок «Отношение к труду в разных религиозных культурах» https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2261386?menuReferrer=catalogue
Любовь и уважение к Отечеству.	1	Видео «Мы живем в России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7113589?menuReferrer=catalogue
Обобщающий урок.	1	

*Тематическое планирование учебного модуля
«Основы православной культуры»*

Номер и тема раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина	1	Видео «Моя страна. Моя Родина. Моя Россия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9580240?menuReferrer=catalogue
Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	https://infourok.ru/urok-po-opk-vvedenie-v-pravoslavnuyu-duhovnyuyu-tradiciyu-kultura-i-religiya-945676.html
Во что верят православные христиане	4	https://resh.edu.ru/special-course/1/32
Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.	4	Добро и зло в православной традиции. https://multiurok.ru/files/urok-10-dobro-i-zlo-v-pravoslavnoi-traditsii-sov-1.html Золотое правило нравственности. https://ypok.pф/library/konspekt_uroka_prezentaciya_zolotoe_pravilo_nrav_162842.html
Отношение к труду. Долг и ответственность	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-dolg-svoboda-otvetstvennost-trud-1439101.html
Милосердие и сострадание	2	https://www.uchportal.ru/load/267-1-0-33256
Православие в России	5	https://resh.edu.ru/special-course/1/34

Православный храм и другие	3	https://resh.edu.ru/special-course/1/37
Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	https://www.uchportal.ru/load/267-1-0-34339
Христианская семья и её ценности	3	https://infourok.ru/videofilm-k-uroku-orkse-hristianskaya-semya-804884.html
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	https://infourok.ru/urok-30-orkse-lyubov-i-uvazhenie-k-otechestvu-5232451.html
Итого	34	

*Тематическое планирование учебного модуля
«Основы исламской культуры»*

Номер и тема раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина	1	Видео «Моя страна. Моя Родина. Моя Россия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9580240?menuReferrer=catalogue
Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	https://resh.edu.ru/special-course/1/44
Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	https://multiurok.ru/index.php/files/prorok-mukhammad-obraziets-chelovieka-i-uchitel.html
Коран и Сунна	2	https://infourok.ru/orkse-modul-osnovy-islamskoj-kultury-urok-7-tema-koran-i-sunna-4-klass-4311605.html
Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов, вера в пророков и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-prezentaciya-vo-chto-veryat-musulmane-po-predmetu-orkse-2823487.html
Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5	https://resh.edu.ru/special-course/1/44
Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	
История ислама в России	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/45

Нравственные основы ислама	9	https://resh.edu.ru/special-course/1/48
Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3	https://resh.edu.ru/special-course/1/47
Мусумальнское летоисчисление Праздники ислама	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/48
Любовь и уважение к Отечеству	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-lyubov-i-uvazhenie-k-otechestvu-923056.html
Итого	34	

*Тематическое планирование учебного модуля
«Основы буддийской культуры»*

Номер и тема раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина	1	Видео «Моя страна. Моя Родина. Моя Россия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9580240?menuReferrer=catalogue
Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-vvedenie-v-buddijskuyu-duhovnuyu-tradiciyu-kultura-i-religiya-4711863.html
Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2020/04/13/urok-no26-kulturnye-traditsii-buddizma-legenda-o-budde
Буддийский священный канон	2	https://infourok.ru/prezentaciya-buddijskij-kanon-tripitaki-4-klass-6331828.html
Буддийская картина мира	2	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-orkse-na-temu-buddizm-drevneishai.html
Добро и зло. Принцип ненасилия	2	https://pedsovet.su/load/140-1-0-53143
Человек в буддийской картине мира	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/52
Сострадание и милосердие	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-miloserdie-i-sostradanie-klass-3883745.html
Отношение к природе	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2020/01/27/urok-osnovy-pravoslavnoy-kultury-otnoshenie-hristianina-k-prirode
Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/52

Семья в буддийской культуре и её ценности	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/49
Творческие работы учащихся	1	
Обобщающий урок	1	
Буддизм в России	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/53
Путь духовного совершенствования	2	https://resh.edu.ru/special-course/1
Буддийское учение о добродетелях	2	https://resh.edu.ru/special-course/1/52
Буддийские символы	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/52
Буддийские ритуалы и обряды	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/48
Буддийские святыни	1	https://resh.edu.ru/special-course/1
Буддийские священные сооружения	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/54
Буддийский храм	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/54
Буддийский календарь	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/53
Буддийские праздники	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/54
Искусство в буддийской культуре	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/53
Любовь и уважение к Отечеству	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-lyubov-i-uvazhenie-k-otechestvu-923056.html
Итого	34	

*Тематическое планирование учебного модуля
«Основы иудейской культуры»*

Номер и тема раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина	1	Видео «Моя страна. Моя Родина. Моя Россия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9580240?menuReferrer=catalogue
Введение в иудейскую духовную	2	https://resh.edu.ru/special-course/1/49

традицию. Культура и религия		
Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	https://resh.edu.ru/special-course/1/49
Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/49
Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-iudeyskaya-duhovnaya-tradiciya-3160640.html
Пророки и праведники в иудейской культуре	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-iudeyskaya-duhovnaya-tradiciya-3160640.html
Храм в жизни иудеев	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temusvyaschennie-sooruzheniya-islama-iudaizma-buddizma-klass-1816000.html
Назначение синагоги и её устройство	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/02/24/sinagoga
Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-shabbat-5082152.html
Молитвы и благословения в иудаизме	1	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-orkse-na-temu-religioznye-obryady-i-ritualy-v-iudaizme-4064998.html
Добро и зло	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2014/11/24/konspekt-uroka-no5-dobro-i-zlo
Творческие работы учащихся	2	
Иудаизм в России	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/50
Основные принципы иудаизма	2	https://resh.edu.ru/special-course/1/49
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-po-orkse-prezentaciya-po-na-temu-miloserdie-zabota-o-slabih-vzaimopomosch-modul-osnovi-mirovih-religioz-296634.html
Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/50
Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-po-orkse-iudaizm.html
Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/49

Еврейский календарь	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/49
Еврейские праздники: их история и традиции	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-orkse-po-teme-evreyskie-prazdniki-ih-istoriya-i-tradicii-klass-3589085.html
Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-orkise-na-temu-cennosti-semeynoy-zhizni-v-iudeyskoy-seme-3893897.html
Любовь и уважение к Отечеству	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-lyubov-i-uvazhenie-k-otechestvu-923056.html
Творческие работы учащихся	2	
Итого	34	

*Тематическое планирование учебного модуля
«Основы светской этики»*

Номер и тема раздела	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Россия — наша Родина	1	Видео «Моя страна. Моя Родина. Моя Россия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9580240?menuReferrer=catalogue
Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.	8	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2949/main/
Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4986/conspect/
Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек.	8	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/04/22/urok-orkse-po-teme-obraztsy-nravstvennosti-v-kulture-otechestva
Праздники как одна из форм исторической памяти	2	https://resh.edu.ru/special-course/1/48
Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-semeynie-cennosti-769357.html

Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	https://infourok.ru/konspekt-uroka-na-temu-trudovaya-moral-2186730.html
Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	https://infourok.ru/konspekt-uroka-orkse-cto-znachit-byt-nravstvennym-v-nashe-vremya-6611917.html
Этикет	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-orkse-i-prezentacii-k-uroku-266470.html
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	Видео «Мы живем в России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7113589?menuReferrer=catalogue
Итого	34	

*Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»
(предметная область «Искусство»)*

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-

эстетическое отношение к миру формируется, прежде всего, в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала уроков ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» на уровне начального общего образования».

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1-4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели)

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1	33
2 класс	1	34
3 класс	1	34
4 класс	1	34
Всего		135

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилинов или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский

петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т.д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных

комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения учебного предмета **«Изобразительное искусство»**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;

- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с

учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и

Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс

п.п.	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Модуль 1. Восприятие произведений искусства			
1	Изображения всюду вокруг нас	1	https://yandex.ru/video/preview/
2	Первые представления о композиции	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-dekorativnoj-kompozicii-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-1-klass-5220267.html
Модуль 2. Графика			
3	Изображать можно линией.	1	https://yandex.ru/video/preview/

4	Красота и разнообразие окружающего мира природы. Рисунок с натуры	1	https://uchitelya.com/izo/176913-prezentaciya-krasotu-nado-umet-zamechat-1-klass.html
5	Линейный тематический рисунок.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazhat-mozhno-liniey-2957223.html
6	Пятно-силуэт.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazhat-mozhno-pyatnom-2941089.html
7	Тень как пример пятна. Теневой театр.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-tenevoy-teatr-2003178.html
Модуль 3. Живопись			
8	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876
9	Разноцветные краски.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-mir-polon-ukrasheniy-cveti-klass-3404844.html
10	Цвет как выражение настроения, душевного состояния	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-vremena-goda-tyoplye-i-holodnye-cveta-1-klass-4459760.html
1 1	Наш мир украшают цветы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-tehnika-vipolneniya-monotipiya-1633501.html
1 2	Изображения разных времён года.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/start/189908/
1 3	Техника монотипии.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8371235?menuReferrer=catalogue
Модуль 4. Скульптура			
1 4	Изображение в объёме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-izobrazhat-mozhno-v-obyome-klass-1083702.html
15	Объёмная аппликация и коллаж.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-po-teme-obemnaya-lepka-zverey-429682.html
16	Глиняные игрушки известных народных художественных промыслов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-bumazhnaya-plastika-806605.html
17	Объёмные изображения из бумаги	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7703271?menuReferrer=catalogue
Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство			
18	Узоры в природе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-zhivoj-mir-v-uzore-1-klass-4353964.html
19	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-uzori-kotorye-sozdali-lyudi-klass-1083682.html
20	Орнамент игрушек	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-

	известных народных художественных промыслов.		dimkovskaya-igrushka-klass-849400.html
21	Форма и украшение бытовых предметов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-master-ukrasheniya-klass-3373897.html
Модуль 6. Архитектура			
22	Разнообразие архитектурных построек в окружающем мире.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-postroyki-v-nashey-zhizni-klass-749672.html
23	Дома бывают разными	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10588791?menuReferrer=catalogue
24	Дом снаружи и внутри.	1	https://www.youtube.com/watch?v=VEM6akFGxtE
25	Объёмная аппликация «Сказочный городок»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10396338?menuReferrer=catalogue
Модуль 7. Восприятие произведений искусства			
26	Восприятие произведений детского творчества.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2014/01/29/prezentatsiya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-1-klass-tema-nashi
27	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/01/07/prezentatsiya-k-uchebnomu-zanyatiyu-mir-chuvstv-glazami-hudozhnika
28	Восприятие художественных иллюстраций в детских книгах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9740213?menuReferrer=catalogue
29	Знакомство с живописной картиной.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9731328?menuReferrer=catalogue
30	Художник и зритель.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-hudozhnik-i-zriteli-klass-1083693.htm
31	Произведения художников по теме «Времена года».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6067061?menuReferrer=catalogue
Модуль 8. Азбука цифровой графики			
32	Яркие зрительные впечатления на фотографиях	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9511342?menuReferrer=catalogue
33	Итоговый урок	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5203093?menuReferrer=catalogue
2 класс			

Модуль 1. Графика			
1	Ритм линий. Выразительность линий.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-chtotakoe-ritm-linij-klass-2419612.html
2	Художественные материалы- пастель и мелки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pastel-i-melki-dlya-uroka-izo-vo-m-klass-1925969.html
3	Ритм пятен: знакомство с основами композиции.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-pyatno-kak-sredstvo-vyrazheniya-ritm-pyaten-2-klass-4593919.html
4	Пропорции — соотношение частей и целого.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-proporcii-cheloveka-2002759.html
5	Рисунок с натуры простого предмета.	1	https://uchitelya.com/izo/20685-prezentaciya-k-uroku-izo-risovanie-s-natury-predmeta.html
6	Выразительные возможности аппликации	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/838882?menuReferrer=catalogue
7	Графика, произведения в анималистическом жанре	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9459030?menuReferrer=catalogue
Модуль 2. Живопись			
8	Цвета основные и составные.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-osnovnie-i-sostavnie-cveta-2242953.html
9	Приёмы работы гуашью.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-guash-2-klass-4169754.html
10	Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142488?menuReferrer=catalogue
11	Акварель и её свойства.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-akvarel-dopolnitelnoe-obrazovanie-dshi-dhsh-klass-izobrazitelnogo-iskusstva-kl-3319868.html
12	Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-tyoplie-i-holodnie-cveta-klass-3925778.html
13	Цвета тёмный и светлый (тональные отношения).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323
14	Затемнение цвета с помощью тёмной краски и разбеление цвета.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-pyat-krasokbogatstvo-cveta-i-tonaprirodnost-stihii-klass-3939734.html
15	Цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-2-klass-na-temu-glukhie-i-zvonkie-cveta-4237141.html

16	Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-izobrazhenie-prirody-v-razlichnyh-sostoyaniyah-2-klass-5659086.html
17	Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером. Образ мужской или женский.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-obraz-skazochnogo-geroya-klass-986743.html
Модуль 3. Скульптура			
18	Традиционные игрушки народных художественных промыслов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-lepka-dymkovskoj-igrushki-2-klass-4126028.html
19	Лепка из пластилина или глины животных с передачей характерной пластики движения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-lepka-dymkovskoj-igrushki-2-klass-4126028.html
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство			
20	Узоры в природе и орнаменты в произведениях декоративно-прикладного искусства.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-moroznie-uzori-2677463.html
21	Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-dlya-2-klassa-po-teme-mir-ornamenta-4213000.html
22	Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uchebniku-po-izo-dlya-klassa-dekorativnaya-kompoziciya-cveti-3657773.html
23	Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов. Поделки из подручных нехудожественных материалов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-dlya-klassa-na-temuizobrazhenie-haraktera-zhivotnih-2312507.html
24	Разнообразие украшений.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-chelovek-i-ego-ukrasheniya-klass-3770604.html
Модуль 5. Архитектура			
25	Конструирование из бумаги.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-vyrazitelnye-vozmozhnosti-bumagi-a-imenno-budem-konstruirovat-iz-bumagi-ulitku-2-klass-5769269.html
26	Построение игрового сказочного города из бумаги.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-skazochnyj-gorod-5013153.html

27	Образ здания.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-obraz-zdaniya-klass-2174549.html
Модуль 6. Восприятие произведений искусства			
28	Восприятие произведений детского творчества.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-osobennosti-hudozhestvennogo-vospriyatiya-izobrazitelnogo-iskusstva-detmi-doshkolnogo-vozrasta-889159.html
29	Художественное наблюдение окружающей природы и красивых природных деталей.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-izobrazhenie-prirodi-v-razlichnih-sostoyaniyah-3048884.html
30	Произведения живописи с активным выражением цветового состояния в погоде.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-ivan-shishkin-2-klass-4934453.html
31	Произведения анималистического жанра в графике.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9613991?menuReferrer=catalogue
Модуль 7. Азбука цифровой графики			
32	Компьютерные средства изображения. Виды линий.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49845?menuReferrer=catalogue
33	Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint.	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2387800
34	Художественная фотография.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/668478?menuReferrer=catalogue
3 класс			
Модуль 1. Графика			
1	Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-otkritki-klass-3148371.html
2	Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок .	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-proektirovanie-i-dizajn-oblozhki-knigi-4536542.html
3	Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-vasnecov-viktor-mihaylovich-3342031.html
4	Изображение лица человека.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-po-teme-portret-3699209.html
5	Эскиз маски для	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-

	маскарада.		iskusstvu-na-temu-maski-3-klass-4186345.html
Модуль 2. Живопись			
6	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-natyurmort-3-klass-4472441.html
7	«Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-natyurmort-3-klass-4472441.html
8	Пейзаж в живописи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-kartina-pejzazh-3-klass-4458027.html
9	Портрет человека.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-po-teme-portret-3699209.html
10	Сюжетная композиция «В цирке».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-hudozhnik-v-cirke-klass-1622469.html
11	Тематическая композиция «Праздник в городе»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-prazdnik-v-gorode-klass-3160946.html
Модуль 3. Скульптура			
12	Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-skulptura-skazochного-personazha-3758553.html
13	Создание игрушки из подручного нехудожественного материала.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-tvoi-igrushki-3060222.html
14	Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-3-klass-skulptura-v-muzee-i-na-ulice-4415195.html
15	Лепка эскиза парковой скульптуры (пластилин или глина).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-skulptura-v-muzee-i-na-ulice-klass-3163930.html
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство			
16	Приёмы исполнения орнаментов и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-hohloma-klass-2259662.html

	промыслов.		
17	Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-rospis-po-tkani-uzelkoviy-batik-klass-2747884.html
18	Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-rospis-po-tkani-uzelkoviy-batik-klass-2747884.html
Модуль 5. Архитектура			
19	Графические зарисовки города или села .	1	https://kopilkaurokov.ru/izo/presentacii?class=3&count=100
20	Проектирование садово-паркового пространства на плоскости.	1	https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_izo_po teme_kollazh_3_klass-190484.htm
21	Дизайн в городе..	1	http://www.myshared.ru/slide/861765/
22	Графический рисунок или тематическое панно «Образ моего города»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-na-ulicah-moego-goroda-klass-2264625.html
Модуль 6. Восприятие произведений искусства			
23	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-na-temu-illyustraciya-moey-knigi-klass-2230194.html
24	Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности, их значение в современном мире.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-iskusstvo-na-ulicah-moego-goroda-klass-2264625.html
25	Жанры в изобразительном искусстве — живопись, графика, скульптура.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-zhanry-zhivopisi-3-klass-5377252.html
26	Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов.	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-uroka-izo-kartina-pejzazh-3-kl-4595901.html
27	Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-tvorchestvo-surikova-547022.html
28	Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-hudozhestvennie-muzei-mira-klass-3525966.html
Модуль 7. Азбука цифровой графики			
29	Построение в	1	

	графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости.		
30	Создание рисунка элемента орнамента в графическом редакторе.	1	
31	Изображение и изучение мимики лица в программе Paint.	1	
32	Создание плаката или поздравительной открытки в Paint.	1	
33	Редактирование фотографий в программе Picture Manager.	1	
34	Итоговый урок	1	
4 класс			
Модуль 1. Графика			
1	Правила линейной и воздушной перспективы	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-pravila-postroeniya-perspektivi-vozdushnaya-perspektiva-klass-1887160.html
2	Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-risuem-cheloveka-klass-857811.html
3	Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-skazochnobilinniy-zhanr-obraz-bilinnogo-geroya-v-izobrazitelnom-iskusstve-klass-2237027.html
4	Изображение города — тематическая графическая композиция.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-na-temu-goroda-zemli-russkoy-2343324.html
Модуль 2. Живопись			
5	Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций .	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-na-temu-krasota-prirodi-v-proizvedeniyah-russkih-hudozhnikov-klass-shkola-rossii-3348390.html
	Изображение красоты человека в традициях	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-obraz-krasoti-cheloveka-zhenskiy-

6	русской культуры.		portret-klass-2275800.html
7	Изображение национального образа человека и его одежды в разных культурах.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2016/10/21/prezentatsiya-k-uroku-narodnyy-kostyum
8	Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-obraz-krasoti-cheloveka-zhenskiy-portret-klass-2275800.html
	Тематические многофигурные композиции.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-obraz-krasoti-cheloveka-zhenskiy-portret-klass-2275800.html
Модуль 3. Скульптура			
10	Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-iskusstvu-na-temu-geroi-zashitniki-4-klass-4318403.html
11	Создание эскиза памятника народному герою. Выражение значительности, трагизма и победительной сил.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-iskusstvu-na-temu-geroi-zashitniki-4-klass-4318403.html
Модуль 4. Декоративно-прикладное искусство			
12	Орнаменты разных народов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_izo_na_temu_ornamenty_narodov_mira_4_klass_umk_planeta_znaniy-567698.htm
13	Мотивы и назначение русских народных орнаментов	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-nizhegorodskaya-rezba-po-derevu-4-klass-4991606.html
14	Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-4-klass-ukrasenie-izobrazhenij-rospisyu-4274122.html
15	Народный костюм.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-russkiy-narodniy-kostyum-2271904.html
16	Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-russkiy-narodniy-kostyum-2271904.html
Модуль 5. Архитектура			
17	Изображение	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-

	традиционных жилищ.		garmoniya-zhilya-i-prirodi-klass-3832408.html
18	Деревянная изба, её конструкция и декор.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-garmoniya-zhilya-i-prirodi-klass-3832408.html
19	Конструкция и изображение здания каменного собора.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-drevnie-sobori-klass-902978.html
20	Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-drevnie-sobori-klass-902978.html
21	Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-drevnie-sobori-klass-902978.html
22	Сохранения культурного наследия.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-drevnie-sobori-klass-902978.html
Модуль 6. Восприятие произведений искусства			
23	Произведения истории и традиций русской отечественной культуры.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-kartini-izvestnih-hudozhnikov-1129395.html
24	Примеры произведений великих европейских художников.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-leonardo-da-vinchi-klass-3451403.html
25	Памятники древнерусского каменного зодчества.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-iskusstvu-na-temu-moskovskij-kreml-4-klass-4551931.html
26	Художественная культура разных эпох и народов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-po-teme-obraz-hudozhestvennoy-kulturi-drevney-grecii-urok-2667699.html
27	Памятники национальным героям.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pamyatnik-mininu-i-pozharskomu-v-moskve-2527639.html
Модуль 7. Азбука цифровой графики			
28	Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/conspect/
29	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-modelirovanie-v-srede-graficheskogo-redaktora-modelirovanie-geometricheskih-figur-1341005.html

30	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур.	1	
31	Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).	1	
32	Анимация простого движения нарисованной фигурки.	1	
33	Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint .	1	
34	Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/465/

*Рабочая программа по учебному предмету "Музыка"
(предметная область "Искусство")*

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Рабочей программе воспитания. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее

достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Рабочая программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Основная цель реализации программы – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
2. формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
3. формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов; приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
4. развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями; развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
5. овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования; введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) исследовательские и творческие проекты;
6. изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
7. воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
8. расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «МУЗЫКА» на уровне начального общего образования».

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели)

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1	33
2 класс	1	34
3 класс	1	34
4 класс	1	34
Всего		135

Содержание учебного предмета «Музыка»

1 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Оркестр.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

2 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Танцы, игры и веселье

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев

Главный музыкальный символ

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны

Искусство времени

Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение

Акомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Лад

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.
Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров.
Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки.
Колокольность в музыке русских композиторов

Песни верующих

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Театр оперы и балета

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

3 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами

Музыкальные портреты

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях

Музыка на войне, музыка о войне

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

Ритмические рисунки в размере 6/8

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Размер

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Композиторы – детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф

Оркестр

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Флейта

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сирикс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

Балет. Хореография – искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Танцы, игры и веселье

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Интервалы

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Дополнительные обозначения в нотах

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Вариации

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Композиторы – детям

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Вокальная музыка

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет

Программная музыка

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы-классики

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Мастерство исполнителя

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Искусство Русской православной церкви

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Жанры музыкального фольклора

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Русские народные музыкальные инструменты

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Первые артисты, народный театр

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Сюжет музыкального спектакля

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Балет. Хореография – искусство танца

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Оперетта, мюзикл

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Современные обработки классической музыки

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка наших соседей

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Кавказские мелодии и ритмы

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Музыка Японии и Китая

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Певец своего народа. Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Диалог культур. Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края,

музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и классам и отражают сформированность умений.

1 КЛАСС

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

2 КЛАСС

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

3 КЛАСС

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

4 КЛАСС

Модуль «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

1 КЛАСС

№	Тема урока		Электронный ресурс
	МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА	2	
1.	Красота и вдохновение	1	https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259
2.	Музыкальные пейзажи.	1	https://iu.ru/video-lessons/554f1af7-dd54-4384-91e4-a7a083eec671
	НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ	3	
3	Русский фольклор	1	https://iu.ru/video-lessons/be2385af-60df-4e8d-8762-893aab7d5c6f
4	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://iu.ru/video-lessons/d2ecbe41-6344-4955-8bd9-9e5f994b9fcc
5	Сказки, мифы и легенды	1	https://iu.ru/video-lessons/d992df8d-72aa-40ec-8e35-3da948624376
	МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА	3	

6	Весь мир звучит	1	https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259
7	Звукоряд	1	https://iu.ru/video-lessons/4cc43a35-1eb4-4995-82c2-ae456d7579bb
8	Ритм. Ритмический рисунок	1	https://iu.ru/video-lessons/a3b80567-1e01-4de0-afc3-ed960139abb9
	КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА	5	
9-10	Композиторы-детям	2	https://iu.ru/video-lessons/9e3af5cc-0107-4c86-b85f-d1a972e0d459
11-12	Оркестр	2	https://iu.ru/video-lessons/c1fe1b12-272d-49c3-a111-93ffb45c8c40
13	Музыкальный инструмент-флейта.	1	https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1
	ДУХОВНАЯ МУЗЫКА	2	
14-15	Песни верующих		https://iu.ru/video-lessons/3a88f0a9-95ae-4ed0-8b56-5a43cd341509
	НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ	2	
16	Край, в котором ты живешь	1	https://iu.ru/video-lessons/1385cd48-275c-499c-8869-03ee0650a03b
17	Русский фольклор	1	https://iu.ru/video-lessons/34968b2e-e00a-43a3-905f-c5b54a89bea3
	МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА	7	
18	Музыкальные пейзажи	1	https://iu.ru/video-lessons/61a94676-ec1f-44e3-b58f-7100fecbd14d
19-20	Музыкальные портреты	2	https://iu.ru/video-lessons/d0babefd-6ad1-4c31-b9ae-955d866d4471
21-22	Какой же праздник без музыки,	2	https://iu.ru/video-lessons/58b8942c-3813-416e-bf93-fc35258de913
23-24	Музыка на войне. Музыка о войне.	2	https://iu.ru/video-lessons/136df579-3fbe-4df2-9e9d-71ec34f261a4
	МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА	1	
25	Высота звуков		https://iu.ru/video-lessons/fb2f5799-c55d-49bb-8e5a-bdcbeaf1ec3d
	МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА	2	
26.27	Музыка наших соседей		https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de
	КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА	4	
28-29	Композиторы-детям	2	https://iu.ru/video-lessons/3458b0cf-8fee-4fcc-b24a-bc6a81c27bb9
30	Музыкальный инструмент-	1	https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-

	фортепиано		442c-9487-7ce5e0cc62d1
31	Музыкальный инструмент-скрипка, виолончель	1	https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1
	МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО	2	
32-33	Музыкальная сказка на сцене, на экране		https://iu.ru/video-lessons/7fce4ec8-4f73-4280-a64b-3954b50a80bc

2 класс

№	Тема урока		Электронный ресурс
МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА		3	
1	Музыкальные пейзажи. Музыкальные портреты	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7428/conspect/
2	Танцы, игры и веселье	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-muzike-na-temu-tanci-tanci-tanci-klass-3327374.html
3	Главный музыкальный символ	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4339/main/
МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА		3	
4	Мелодия. Сопровождение	1	https://yandex.ru/search/?text=инфоурок+мелодия+2+класс+по+музыке&lr=197&clid=9582
5	Песня.	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
6	Тональность. Гамма	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-lad-tonalnost-gamma-5005845.html
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА		2	
7	Композиторы-детям	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/
8	Музыкальные инструменты: фортепиано, флейта	1	https://infourok.ru/urok-po-teme-muzykalnye-instrumenty-4977067.html
ДУХОВНАЯ МУЗЫКА		4	
9 - 10	Звучание храма	2	https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/12/11/urok-muzyki-vo-2-klasse-tema-velikiy-kolokolnyy-zvon-zvuchashchie
11	Песни верующих	2	https://iu.ru/video-lessons/873ff02c-7cb7-493d-a586-2352395dcae7 https://iu.ru/video-lessons/c9ba3886-7499-4624-975a-76bac5707e43

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА		3	
13-15	Интервалы	3	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11517294614107257335&text=инфоурок+2+класс+музыка+интервалы
НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ		4	
16	Русский фольклор	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/conspect/
17	Русские народные музыкальные инструменты	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/conspect/
18	Народные праздники	1	https://infourok.ru/prezentaciya-russkie-narodnye-prazdniki-2-kl-4414937.html
19	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1	https://infourok.ru/urok-muziki-klass-folklor-2813869.html
МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА		1	
20	Вариации		https://infourok.ru/urok_muzykalnaya_forma_variacii-310027.htm
МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО		4	
21	Музыкальная сказка на сцене, на экране		https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13192069988786327181&text=инфоурок+музыка+2+класс+опера+
22.23	Театр оперы и балета		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-balet-teatr-opery-i-baleta-2-klass-6086184.html
24	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/7418/conspect/
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА		2	
25	Программная музыка.		https://iu.ru/video-lessons/897099bf-bd27-465f-aa90-3f4229bb26b1
26	Симфоническая музыка		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/main/
МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА		2	
27	Музыкальный язык	1	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
28	Лад	1	https://infourok.ru/urok-muziki-na-temu-muzikalniy-yaziklad-klass-598151.html
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА		4	
29	Композиторы-детям		https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzike-vo-klasse-na-temu-kompozitori-detyam-599285.html
30	Европейские композиторы-классики		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4340/conspect/227837/
31	Русские композиторы-классики		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/conspect/
32	Мастерство исполнителя		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-

			temu-masterstvo-ispolnitelya-4-klass-5288060.html
МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА		2	
33-34	Искусство времени		https://resh.edu.ru/subject/6/2/

3 класс

№	Тема урока		Электронный ресурс
МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА		1	
1	Музыкальные пейзажи. Музыка о войне		https://infourok.ru/urok-4-kantata-aleksandr-nevskij-5473814.html
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА		2	
2-3	Вокальная музыка	2	https://infourok.ru/urok-2-romansy-3-klass-muzyka-5473797.html
МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО		44	
4-5	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.	22	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-opera-n-a-rimskogo-korsakova-snegurochka-3-klass-5760161.html
6-7	Патриотическая и народная тема в театре и кино	22	https://infourok.ru/urok-5-opera-ivan-susanin-da-budet-voveki-vekov-silna-5473825.html
МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА		1	
8	Музыкальный язык. Ритмические рисунки		https://infourok.ru/melodiya-dusha-muzyki-5651037.html
МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА		1	
9	Музыкальные пейзажи. Музыкальные портреты		https://infourok.ru/priroda-i-muzyka-progulka-5706182.html
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА			
10	Композиторы-детям	1	https://infourok.ru/ocean-more-sinee-5745617.html
11-12	Программная музыка	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4476/conspect/
МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА			
13-14	Музыкальный язык.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-muzykalnye-kartinki-3-klass-5790689.html
15	Дополнительные обозначения в нотах	1	https://infourok.ru/rabochaya-tetrad-po-slushaniyu-muzyki-3-klass-5347413.html
ДУХОВНАЯ МУЗЫКА		3	

16-17	Искусство Русской православной церкви	2	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-muzyki-na-temu-maslenica-5646706.html
18	Религиозные праздники	1	https://infourok.ru/pravoslavnye-prazdniki-v-muzyke-5807372.html
	МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА	1	
19	Размер	1	https://infourok.ru/urok-po-muzike-dlya-klassa-ego-velichestvomarsh-415618.html
	НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ		
20-21	Сказки, мифы и легенды	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-narodnye-muzykalnye-instrumenty-rusi-3-klass-5636778.html
22	Народные праздники	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-proshaj-maslenica-maslenichnye-pesni-6041007.html
	МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО		
23-24	Балет. Хореография-искусство танца	2	https://infourok.ru/v-muzykalnom-teatre-spyashaya-krasavica-5499077.html
25	Опера. Главные герои, номера и сюжет оперного спектакля.	1	https://infourok.ru/urok-muzyki-opera-ruslan-i-lyudmila-5775778.html
26	Оперетта. Мюзикл	1	https://infourok.ru/prezentaciya-balet-istoriya-sozdaniya-5492634.html
	КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА		https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-v-sovremennyh-ritmah-3-klass-5585901.html
27	Оркестр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/main/
28-29	Музыкальные инструменты	2	https://www.youtube.com/watch?v=NtS6yhKDI8
30-31	Русские композиторы-классики	2	https://infourok.ru/prezentaciya-v-detskoj-igry-i-igrushki-3-klass-5518177.html
32	Европейские композиторы-классики	1	https://infourok.ru/tema-uroka-prizyv-k-muzhestvu-mirl-v-bethovena-snovnaya-chast-podacha-novogo-materiala-4321223.html
	СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА	2	
33-34	Джаз	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-v-sovremennyh-ritmah-3-klass-5585901.html

4 класс

№	Тема урока		Электронный ресурс
	КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА	4	
11-2	Вокальная музыка		https://infourok.ru/prezentaciya-ty-zapoj-mne-

			tu-pesnyu-4-klass-5795315.html
33-4	Симфоническая музыка	2	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-pateticheskaya-sonata-8-bethovena-1-chast-5770527.html
НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ		2	
55-6	Жанры музыкального фольклора		https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-muzyke-kompozitor-imya-emu-narod-5661794.html
МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА		2	
7	Мелодия		https://infourok.ru/melodiya-dusha-muzyki-5651104.html
8	Интервалы		https://infourok.ru/prezentaciya-sredstva-muzykalnoj-vyrazitelnosti-5367589.html
МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА		1	
9	Музыкальные пейзажи. Танцы, игры и веселье		https://infourok.ru/prezentaciya-russkie-narodnye-instrumenty-4-klass-5837531.html
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА		5	
110	Композиторы – детям		https://infourok.ru/chto-za-prelest-eti-skazki-tri-chuda-prezentaciya-podgotovlena-dlya-predmeta-muzyka-5769848.html
111	Вокальная музыка.		https://infourok.ru/romans-siren-s-rahmaninov-5751038.html
112	Инструментальная музыка		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-4-klass-na-temu-krossvord-k-uroku-ne-molknet-serdce-chutkoe-shopena-5752090.html
113	Программная музыка		https://infourok.ru/muzyka-k-dramaticheskomu-spektaklyu-e-grig-per-gyunt-5266967.html
114	Музыкальные инструменты		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-muzykalnyj-instrument-skripka-5591282.html
СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА			
115	Современные обработки классической музыки		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-chtob-muzykantom-byt-tak-nadobno-umene-4-klass-5749689.html
ДУХОВНАЯ МУЗЫКА			
116	Звучание храма. Религиозные праздники		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-svyatye-zemli-russkoj-4-klass-5591324.html
НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ			
117	Русские народные музыкальные		https://infourok.ru/video-film-instrumenti-

	инструменты		narodnogo-orkestra-2417251.html
118	Первые артисты. Народный театр		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-zhanry-russkih-narodnyh-pesen-4-klass-5633036.html
119	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-muzykalnye-instrumenty-rossii-orkestr-russkih-narodnyh-instrumentov-4-klass-5696217.html
220	Сказки мифы и легенды.		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-4-klasse-o-muzyke-i-muzykantah-5575430.html
221	Народные праздники		https://infourok.ru/urok-k-programme-e-d-kritskaya-muzyka-4-klass-tema-uroka-svetlyj-prazdnik-4240740.html
МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА			
222	Музыка наших соседей		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-4-klasse-prazdniki-tomskoj-oblasti-5714697.html
223	Кавказские мелодии и ритмы		https://infourok.ru/prezentaciya-test-po-muzyke-na-temu-russkij-vostok-vostochnye-motivy-4-klass-5842631.html
224	Музыка Японии и Китая		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-4-klasse-puteshestvie-russkih-kompozitorov-v-yaponiyu-5463504.html
225	Музыка Средней Азии		https://infourok.ru/fragment-obobschayuschego-urokakoncerta-hudozhestvennomuzikalnie-obrazi-i-tradicii-narodov-rossii-i-tatarstana-2256803.html
МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА			
226	Вариации. Дополнительные обозначения в нотах		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-muzykalnye-instrumenty-variatsii-na-temu-rokoko-4-klass-4947518.html
МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО			
227	Сюжет музыкального спектакля		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-opera-ivan-susanin-5769711.html
228	Балет. Хореография-искусство танца		https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-balet-petrushka-5213425.html
229	Оперетта. Мюзикл		https://infourok.ru/v-teatre-muzykalnoj-komedii-prezentaciya-dlya-4-klassa-po-muzyke-6037365.html
МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА			
330	Певец своего народа		https://infourok.ru/rabochaya-tetrad-po-

			slushaniyu-muzyki-3-klass-5347413.html
331	Диалог культур		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-russkaya-muzika-klass-3739018.html
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА			
332	Русские композиторы-классики		https://infourok.ru/tema-distancionnogo-uroka-po-muzyke-4-muzykalnyj-skazoch-n-a-rimskij-korsakov-4321498.html
333	Европейские композиторы-классики		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-pateticheskaya-sonata-bethovena-4-klass-5848066.html
334	Мастерство исполнителя		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-carit-garmoniya-orkestra-4-klass-5859352.html

***Рабочая программа по учебному предмету "Труд (Технология)"
(предметная область "Технология")***

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Рабочая программа включает *основные модули предмета «Технология»*:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - технологии работы с бумагой и картоном;
 - технологии работы с пластичными материалами;
 - технологии работы с природным материалом;
 - технологии работы с текстильными материалами;
 - технологии работы с другими доступными материалами¹.
3. Конструирование и моделирование:
работа с «Конструктором»;

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и

текстильных материалов;
робототехника.

4. Информационно-коммуникативные технологии.

Общее число часов на изучение предмета «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), 2, 3, 4 классы- 34 часа (по 1 часу в неделю)

Содержание учебного предмета «Труд (Технология)»

1 класс

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

2 класс

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка, угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 класс

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка

материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

4 класс

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование

синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Труд (Технология)»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие **личностные** новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к

творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование учебного предмета «Труд (Технология)»

1 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства (6ч)	1. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue
	2. Правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue
	3. Понятие об изучаемых материалах	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue
	4. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue
	5. Профессии	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue
	6. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2286695?menuReferrer=catalogue
2. Технологии ручной обработки материалов: Технологии работы с	7. Виды природных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
	8. Приёмы работы с природными материалами	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9953309?menuReferrer=catalogue
	9. Простые композиции из природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213

природным материалом;(4ч)	10. Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях	1	?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381226?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381229?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2353502?menuReferrer=catalogue
3.Технологии работы с бумагой и картоном. (4ч)	11. Технологии работы с бумагой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
	12. Технологии работы с бумагой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
	13. Технологии работы с картоном	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
	14. Общее представление о конструкции изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?menuReferrer=catalogue Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue Урок «Работа с бумагой. Аппликация "Жираф"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue
4.Технологии работы с пластичными материалами (3ч)	15. Приёмы изготовления изделий из пластилина	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
	16. Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue
	17. Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/22870

			44?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364463?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2342433?menuReferrer=catalogue
5. Технологии работы с текстильными материалами (4ч)	18. Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах и приспособления (иглы, булавки и др.).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue
	19. Швейные инструменты	1	
	20. Отмеривание и заправка нитки в иголку	1	
	21. Вышивка. Строчка прямого стежка	1	
6. Конструирование и моделирование: конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов (12ч)	22. Простые и объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535397?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9948813?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2331132?menuReferrer=catalogue
	23. Общее представление о конструкции изделия	1	
	24. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	
	25. Конструирование по модели (на плоскости).	1	
	26. Способы соединения деталей в изделиях из бумаги.	1	
	27. Способы соединения деталей в изделиях из картона.	1	
	28. Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов.	1	
	29. Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов.	1	
	30. Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов.	1	
	31. Способы соединения деталей в изделиях из	1	

	текстильных материалов.		
	32. Простые и объёмные конструкции из разных материалов	1	
	33. Простые и объёмные конструкции из разных материалов	1	

2 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол -во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства (8ч)	1. Рукотворный мир – результат труда человека	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
	2. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
	3. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue
	4. Изготовление изделий с учётом средств художественной выразительности	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303912?menuReferrer=catalogue
	5. Общее представление о технологическом процессе	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2309820?menuReferrer=catalogue
	6. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1311360?menuReferrer=catalogue

	7. Мастера и их профессии	1	
	8. Культурные традиции. Декоративные орнаменты разных народов России	1	
2. Технологии ручной обработки материалов: -технологии работы с природным материалом; (14ч)	9. Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1819592?menuReferrer=catalogue
	10. Природные материалы и их свойства	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1749375?menuReferrer=catalogue
	11. Фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1758360?menuReferrer=catalogue
	12. Изделия с использованием различных природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7340205?menuReferrer=catalogue
	13. Технология обработки бумаги и картона	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue
	14. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	
	15. Создание гармоничной композиции	1	
	16. Изделия в технике оригами	1	
— технологии работы с бумагой и картоном;	17. Технологии работы с пластичными материалами	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10155901?menuReferrer=catalogue
	18. Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10048245?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308769?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с текстильными	19. Технология обработки текстильных материалов швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/
	20. Строение ткани. Ткани и нитки растительного	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/

материалами	происхождения		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/
	21. Вышивка. Варианты строчки прямого стежка	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/855111?menuReferrer=catalogue
	22. Технологическая последовательность изготовления несложного	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferrer=catalogue
3.Конструирование и моделирование: — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов (10ч)	23. Основные и дополнительные детали конструкции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1074058?menuReferrer=catalogue
	24. Правила создания гармоничной композиции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2321613?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2289303?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2268231?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7460666?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127080?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/6474?menuReferrer=catalogue
	25. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	1	
	26 Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	1	
	27 Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	1	
	28. Конструирование и моделирование изделий из картона по простейшему чертежу или эскизу	1	
	29. Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	
	30. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	
	31. Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	

Информационно-коммуникативные технологии (2ч)	32. Подвижное соединение деталей конструкции	1	
	33. Разные источники информации	1	
	34. Поиск информации. Интернет как источник информации	1	

3 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства (8ч)	1. Процесс освоения мира человеком и создания культуры. Потребности человека	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1714773?menuReferrer=catalogue
	2. Творчество. Разнообразие предметов рукотворного мира	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4731515?menuReferrer=catalogue
	3. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4575390?menuReferrer=catalogue
	4. Общие правила создания предметов рукотворного мира	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57935?menuReferrer=catalogue
	5. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2540276?menuReferrer=catalogue
	6. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1884845?menuReferrer=catalogue
	7. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1977820?menuReferrer=catalogue
	8. Бережное и внимательное отношение к природе как	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue

	источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1979838?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1800925?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1805180?menuReferrer=catalogue
2. Технологии ручной обработки материалов: (10ч) — технологии работы с природным материалом;	9. Природные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2353502?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1758360?menuReferrer=catalogue
	10. Изготовление объёмных изделий с использованием природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7340205?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8411278?menuReferrer=catalogue
	11. Различные приёмы работы с природными материалами. Создание декоративной композиции	1	
— технологии работы с бумагой и картоном;	12. Виды бумаги и картона. Свойства бумаги	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5211110?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/
	13. Изготовление объёмных изделий из бумаги и картона с подвижным и неподвижным соединением деталей	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449200?menuReferrer=catalogue
	14. Создание декоративных композиций из бумаги и картона	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2146475?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2022011?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57

			933?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с пластичными материалами;	15. Использование свойств (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении объемных изделий	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5096309?menuReferrer=catalogue
	16. Виды рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф, приёмы получения рельефных изображений	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2490952?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1585682?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1448412?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с текстильными материалами	17. Изготовление изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6924137?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5369660?menuReferrer=catalogue
	18. Простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2258554?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727234?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/
3.Конструирование и	19. Инструменты и приспособления для ручного труда. Детали конструктора	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/15

моделирование: — работа с «Конструктором»; — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов. (12ч)	20. Свойства металлического и пластмассового конструктора	1	37670?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/start/221757/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2307864?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2280136?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2306856?menuReferrer=catalogue
	21. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор»	1	
	22. Приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание	1	
	23. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»	1	
	24. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	
	25. Презентация готового изделия	1	
	26. Трансформация трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	
	27. Конструирование и моделирование изделий из бумаги и картона	1	
	28. Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов	1	
	29. Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов	1	
	30. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов	1	
4.Информационно-	31. Информационная среда, основные источники (органы восприятия)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21

коммуника- тивные технологии* (4ч)	информации		24835?menuReferrer=catalogue
	32. Информационные технологии. Источники информации	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794128?menuReferrer=catalogue
	33. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1918852?menuReferrer=catalogue
	34. Работа с текстовым редактором	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/808036?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2051112?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2053446?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/

4 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства (12ч)	1. Профессии и технологии современного мира	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1663558?menuReferrer=catalogue
	2. Изобретение и использование синтетических материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4923258?menuReferrer=catalogue
	3. Нефть как универсальное сырьё	1	
	4. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1634890?menuReferrer=catalogue
	5. Профессии, связанные с опасностями	1	

	6. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7535345?menuReferrer=catalogue
	7. Влияние современных технологий и деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6202279?menuReferrer=catalogue
	8. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1803674?menuReferrer=catalogue
	9. Изготовление изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка)	1	
	10. Изготовление изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (шитьё, вышивка)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/654943?menuReferrer=catalogue
	11. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи и производства, связанные с изучаемыми материалами и производствами	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91502?menuReferrer=catalogue
	12. Создание конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1799788?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1783425?menuReferrer=catalogue
2. Технологии ручной обработки материалов: (6ч) — технологии работы с природным материалом; — технологии работы	13. Древесина и ее свойства. Изготовление изделий декоративного и бытового характера	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1796368?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1798201?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1682630?menuReferrer=catalogue
	14. Освоение новых приёмов работы с бумагой и картоном (например, гофрированной бумагой и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/

с бумагой и картоном;	картоном, салфеточной, креповой и др.).		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/
	15. Изготовление плоскостных и объёмных изделий, моделей, макетов сложных форм	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2325781?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2159046?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2069131?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727464?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с пластичными материалами;	16. Использование пластических масс в творческих работах мастеров. Изготовление сложных композиций	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9053125?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2330177?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045015?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с текстильными материалами	17. Натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24923?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24923?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с другими доступными материалами	18. Свойства выбранного материала (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.) в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
3.Конструирование и моделирование: (10ч) — работа с «Конструктором»	19. Современные требования к техническим устройствам	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59819?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1769957?menuReferrer=catalogue
	20. Основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям	1	

	21. Свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2063228?menuReferrer=catalogue
	22. Презентация готовых конструкций при выполнении творческих и коллективных проектных работ	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044936?menuReferrer=catalogue
— конструировани е и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	23. Конструирование и моделирование из бумаги и картона	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2158474?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/
	24. Конструирование и моделирование из пластичных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1730991?menuReferrer=catalogue
	25. Конструирование и моделирование из природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61197?menuReferrer=catalogue
	26. Конструирование и моделирование из текстильных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1255670?menuReferrer=catalogue
— робототехника	27. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1805386?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/328693?menuReferrer=catalogue
	28. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/31

			5382?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515542?menuReferrer=catalogue
4.Информационно-коммуникативные технологии (6ч)	29. Правила пользования персональным компьютером	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7129974?menuReferrer=catalogue
	30. Критерии отбора разных видов информации в Интернете для презентации проекта	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
	31. Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2098521?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2100056?menuReferrer=catalogue
	32. Создание печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2105881?menuReferrer=catalogue
	33. Правила работы в программе PowerPoint	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2669113?menuReferrer=catalogue
	34. Создание презентаций в программе PowerPoint	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/

Предметная область «Физическая культура»

Учебный предмет «Физическая культура»

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» для обучающихся 1-4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

В соответствии с ФГОС НОО содержание программы учебного предмета «Физическая культура» состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);
способы физкультурной деятельности (операционный компонент деятельности);
физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета

(1 кл. – 33 учебные недели, 2-4 кл. – 34 учебные недели)

Содержание учебного предмета «Физическая культура»

1 класс

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в

одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с

места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.*

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений,

навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных

заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития детей возраста начальной школы, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

- гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;
- игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);
- туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;
- спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе о физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

знать основные виды разминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов

(скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны; осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные построения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знать строевые команды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другое;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»

1 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количеств о часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре	1. Понятие «физическая культура».	1	Урок «Как возникли первые соревнования» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/ Урок «Виды передвижения» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5738/start/168896/ Урок «Физические качества» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Способы самостоятельной деятельности	2. Режим дня.	1	Урок «Режим дня, утренняя зарядка» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
Физическое совершенствование (92 ч). Оздоровительная физическая культура	3. Личная гигиена и гигиенические процедуры. 4. Осанка человека. 5. Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника.	3	Урок «Гигиена. Личная гигиена» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/168957/ Урок «Учимся держать спину ровно» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/ Урок «Закаливание» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5737/start/168999/ Урок «Режим дня, утренняя зарядка» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/ Урок «Итоговый урок по разделу «Знание - сила!»» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/169020/
<i>Спортивно-оздоровительная физическая культура (51 ч.) Лёгкая атлетика</i>	6. Равномерное передвижение в ходьбе. 7. Равномерное передвижение в беге. 8-9. Прыжок в длину с места.	8	Урок «Правила безопасности на уроке легкой атлетики. Техника челночного бега с высокого старта» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/ Урок «Беговые упражнения из различных исходных положений. Игра «Мышеловка». Бег на 30 м с высокого старта»

	10-11. Техники прыжка в высоту с прямого разбега. 12-13. Прыжок в высоту с прямого разбега.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/ Урок «Быстрота. Игра «Кто быстрее» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/ Урок «Выносливость. Игра «К своим флажкам» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/ Урок «Упражнения для развития силы. Прыжок в длину с места. Игра «Быстро по местам» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/ Урок «Прыжок в высоту с прямого разбега» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/
Гимнастика с основами акробатики	14. Правила поведения на уроках физической культуры 15. Исходные положения в физических упражнениях: стойки. 16. Исходные положения в физических упражнениях: упоры. 17. Исходные положения в физических упражнениях: седы. 18. Исходные положения в физических упражнениях: положения лежа. 19-20. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги стоя на месте. 21-22. Строевые упражнения: повороты направо и налево. 23-24. Строевые упражнения:	27	Урок «Строевые упражнения. Наклон вперед из положения стоя» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/ Урок «Висы и упоры. Техника выполнения кувырка вперед» https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/ Урок «Строевая подготовка» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/conspect/191321/ Урок «Скакалка» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4191/start/223621/ Урок «Круговая тренировка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/90482/ Урок «Вис на согнутых руках. Кувырок вперед» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/ Урок «Подтягивание на перекладине из виса лежа. Кувырок назад» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/ Урок «Итоговый урок по разделу «Гибкость, грация!» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5747/start/189604/

	передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. 25-26. Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом. 27-28. Гимнастические упражнения: упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой. 29-30. Гимнастические упражнения: стилизованные гимнастические прыжки. 31-32. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе. 33-34. Акробатические упражнения: подъём ног из положения лёжа на животе. 35-36. Акробатические упражнения: сгибание рук в положении упор лёжа. 37-38. Акробатические упражнения: прыжки в группировке, толчком двумя ногами. 39-40. Акробатические упражнения: прыжки в упоре на руки, толчком двумя		

	ногами.		
Лыжная подготовка	41-42. Строевые команды в лыжной подготовке. 43-44. Основная стойка лыжника. 45-46. Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах ступающим шагом. 47-48. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). 49-50. Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом. 51-52. Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).	12	Урок «Правила безопасности на уроках лыжной подготовки. Передвижения на лыжах ступающим шагом» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/ Урок «Передвижение на лыжах» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/ Урок «Передвижение на лыжах с палками скользящим шагом» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/ Урок «Подъем на склон «лесенкой» на лыжах. Игра «Кто дальше?» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/ Урок «Торможение «плугом» на лыжах. Подвижная игра «Кто дальше?» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/start/223780/ Урок «Итоговый урок по разделу «Лыжная подготовка» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5744/start/189503/
Подвижные и спортивные игры	53. Считалки для проведения совместных подвижных игр. 54. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега. 55. Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей 56. Подвижные игры с бегом и прыжками	4	Урок «Правила безопасности и возникновения подвижных игр» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/189765/ Урок «Подвижные игры на развитие ловкости» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5752/start/189786/ Урок «Игры для ловких и быстрых – «Подвижные игры с перебежками» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/189806/ Урок «Подвижные игры на развитие двигательной активности» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/ Урок «Итоговый урок по разделу «Подвижные игры» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/

<i>Прикладно-ориентированная физическая культура</i>	57. Равномерный бег. Чередование ходьбы, бега. 58. Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине. 59. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (отжимания). 60. Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу или на гимнастической скамье. 61. Метание теннисного мяча в цель. 62. Эстафеты с мячами. 63. Челночный бег. 64. Игры на закрепление и совершенствование навыков бега, ходьбы. 65. Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей. 66. Игры и эстафеты на развитие скоростно-силовых способностей.	10	Урок «Метание мешочка на дальность. Игра «Бросай далеко, собирай быстрее» https://resh.edu.ru/subject/lesson/4063/start/169082/ Урок «Метание в цель с разбега. Игра «Точно в мишень» https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254/ Урок «Челночный бег как норматив ГТО. Подвижная игра» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/ Урок «Подвижные игры на развитие координации» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5729/start/189826/ Урок «Итоговый урок по разделу «Меткие и быстрые!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/

2 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

		часов	
Знания о физической культуре	Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований	1	https://infourok.ru/urok-fizicheskoy-kulturi-fizicheskaya-kultura-u-narodov-drevney-rusi-3706363.html
Лёгкая атлетика	1. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.	6	https://infourok.ru/konspekt-uroka-fizkultury-2-klass-lyogkaya-atletika-begovye-estafety-4095345.html
	2. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа		https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-broski-myacha-v-cel-razlichnymi-sposobami-2-klass-4898356.html
	3. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места,		https://infourok.ru/2-klass-tehnologicheskaya-karta-uroka-tema-legkaya-atletika-pryzhkovye-uprazhneniya-na-odnoj-noge-i-dvuh-nogah-na-meste-i-s-prod-4137178.html
	4. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места,		
	5. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места,		
	6. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления передвижения.		https://infourok.ru/urok-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-tehnika-bezopasnosti-ravnovesie-hodba-po-gimnasticheskoy-skamejke-2-klass-5076658.html

«Прикладно-ориентированная физическая культура»	1. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.	5	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoj-deyatelnosti-podgot
	2. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО.		
	3. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр		https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitiie-dvigatelnih-kachestv-cherez-podvizhnie-igri-klass-1046860.html
	4. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр		
	5. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр		
Оздоровительная физическая культура	1. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.	2	Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.
	2. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях		
Подвижные игры	1. Подвижные игры с	6	https://infourok.ru/urok-fizicheskoy-kulturi-na-temu-podvizhnie-igri-s-

	техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол)		elementami-basketbola-klass-807870.html
	2-3. Разучивают правила подвижных игр с элементами баскетбола и знакомятся с особенностями выбора и подготовки мест их проведения;		https://infourok.ru/konspekt-uroka-dlya-klassa-podvizhnie-igri-s-elementami-basketbola-694843.html
	4-6. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол)		https://infourok.ru/urok-fizicheskoy-kulturi-na-temu-podvizhnie-igri-s-elementami-basketbola-klass-807870.html
Способы самостоятельной деятельности	1. Физическое развитие и его измерение.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-fizicheskoe-razvitie-i-fizicheskie-kachestva-cheloveka-material-dlya-nachalnoy-shkol-2679786.html
	2. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-dlya-kl-fizicheskie-kachestva-cheloveka-2755999.html
Гимнастика с основами акробатики	1. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой.	1	https://infourok.ru/otkrytyy_urok_po_fizicheskoy_kulture_vo_2_na_temu_gimnastika_s_elementami_akrobatiki-413936.htm
	2. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах	1	https://infourok.ru/metodichka-postroeniya-i-perestroeniya-1658435.html

	направо и налево, стоя на месте и в движении.		
	3. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.	1	https://infourok.ru/metodichka-postroeniya-i-perestroeniya-1658435.html
	4. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений.	1	https://infourok.ru/kompleks-razminki-iz-uprazhneniy-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-1079409.html
	5. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте.	1	https://infourok.ru/2-klass-fizkultura-pryzhki-na-odnoj-i-dvuh-nogah-na-meste-s-prodvizheniem-vpered-pryzhki-na-skakalke-5578733.html
	6. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты, повороты и наклоны с мячом в руках.	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-fizkulturi-vo-klasse-uprazhneniya-s-myachami-1935063.html
	7. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений.	1	https://infourok.ru/kompleks-razminki-iz-uprazhneniy-na-urokah-fizicheskoy-kulturi-1079409.html
	8. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте.	1	https://infourok.ru/2-klass-fizkultura-pryzhki-na-odnoj-i-dvuh-nogah-na-meste-s-prodvizheniem-vpered-pryzhki-na-skakalke-5578733.html
«Прикладно-ориентированная физическая культура»	1. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoj-deyatelnosti-podgot

	2. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1	
	3-4. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр	2	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnih-kachestv-cherez-podvizhnie-igri-klass-1046860.html
	5. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО		https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoj-deyatelnosti-podgot
Знания о физической культуре	Зарождение Олимпийских игр древности	1	https://infourok.ru/istoriya-vozniknoveniya-olimpiyskih-igr-3214508.html
Лыжная подготовка	1. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой.	10	https://infourok.ru/fizicheskaya-kultura-2-klass-shkola-rossii-obyasnenie-pravil-bezopasnogo-povedeniya-na-urokah-lyzhnoj-podgotovki-razuchivanie-ig-5073130.html
	2. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой.	1	
	3-4. Упражнения на лыжах:	2	https://infourok.ru/konspekti-urokov-po-lizhnoy-podgotovke-klass-3229684.html
	5. Передвижение двухшажным попеременным ходом;	1	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-poperemennyj-dvuhshazhnyj-hod-bez-palok-5816759.html
	6. Передвижение двухшажным попеременным ходом;	1	
	7. Спуск с небольшого склона в основной стойке;	1	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-podemy-i-spuski-s-nebolshih-sklonov-5816706.html
	8. Спуск с небольшого склона	1	

	в основной стойке;		
	9. Торможение лыжными палками на учебной трассе	1	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-fizicheskoy-kulture-lizhnaya-podgotovka-obuchenie-tehnike-spuska-i-tormozheniya-na-lizhah-klass-717726.html
	10. Торможение лыжными палками на учебной трассе	1	
«Прикладно-ориентированная физическая культура»	1-3. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	3	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoj-deyatelnosti-podgot
	4-5. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр	2	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnih-kachestv-cherez-podvizhnie-igri-klass-1046860.html
Подвижные игры	1. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол)	1	https://infourok.ru/urok-fizicheskoy-kulturi-na-temu-podvizhnie-igri-s-elementami-basketbola-klass-807870.html
	2. Правила подвижных игр с элементами баскетбола с особенностями выбора и подготовки мест их проведения.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-dlya-klassa-podvizhnie-igri-s-elementami-basketbola-694843.html
	3. Правила подвижных игр с элементами футбола и с особенностями выбора и подготовки мест их проведения.	1	

	4-6. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол)	3	https://infourok.ru/urok-fizicheskoy-kulturi-na-temu-podvizhnie-igri-s-elementami-basketbola-klass-807870.html
Прикладно-ориентированная физическая культура	1. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoj-deyatelnosti-podgot
	2. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1	
	3-4. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр	2	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnih-kachestv-cherez-podvizhnie-igri-klass-1046860.html
	5. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-vneurochnoj-deyatelnosti-podgot
Способы самостоятельной деятельности	1. Физическое развитие и его измерение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-fizicheskoe-razvitie-i-fizicheskie-kachestva-cheloveka-material-dlya-nachalnoy-shkol-2679786.html
	2. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-dlya-kl-fizicheskie-kachestva-cheloveka-2755999.html
Лёгкая атлетика	1. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-fizkultury-2-klass-lyogkaya-atletika-begovye-estafety-4095345.html
	2. Броски малого мяча в	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-

	неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа		broski-myacha-v-cel-razlichnymi-sposobami-2-klass-4898356.html
	3. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места,	1	https://infourok.ru/2-klass-tehnologicheskaya-karta-uroka-tema-legkaya-atletika-pryzhkovye-uprazhneniya-na-odnoj-noge-i-dvuh-nogah-na-meste-i-s-prod-4137178.html
	4. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места	1	

3 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре	Из истории развития физической культуры народов, населявших территорию России.	1	https://infourok.ru/urok-fizicheskoy-kulturi-fizicheskaya-kultura-u-narodov-drevney-rusi-3706363.html
Лёгкая атлетика	1. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности:	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-fizicheskoy-kultury-v-3-klasse-gou-to-kimovskaya-shkola-na-temu-begovye-uprazhneniya-sovershenstvovanie-tehniki-c-4518379.html
	2. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.	1	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-fizicheskoy-kulturi-v-klasse-na-temu-razvitie-silovih-kachestv-brosok-nabivnogo-myacha-kg-2765604.html
	3. Челночный бег; бег с	1	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-

	преодолением препятствий;		chelnochnyj-beg-3h10-3-klass-5542671.html
	4. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-obuchenie-tehnike-prizhka-v-dlinu-s-razbega-sposobom-sognuv-nogi-3308003.html
	5. Бег максимальной скоростью на дистанции 30 м	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-fizicheskoy-kulturi-v-klasse-po-teme-oru-razvitie-vinoslivosti-povtorniy-beg-s-maksimalnoy-skorostyu-na-distanc-3069921.html
	6. Броски набивного мяча из-за головы, Прыжок в длину с разбега	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-dlya-klassa-na-temu-brosok-nabivnogo-myacha-dvumya-rukami-iz-za-golovi-3832360.html
Прикладно-ориентированная физическая культура	1. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-modulyu-podgotovka-k-gto-kursa-fizicheskaya-kultura-dlya-klassov-2001978.html
	2-4. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта	3	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnykh-kachestv-posredstvom-podvizhnykh-igr-dlya-klassa-1503751.html
	5. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-modulyu-podgotovka-k-gto-kursa-fizicheskaya-kultura-dlya-klassov-2001978.html
Оздоровительная физическая культура		2	
	Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики.	1	https://infourok.ru/kompleksi-fizicheskikh-uprazhneniy-i-gimnastika-dlya-glaz-klassi-2448631.html
	Влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки	1	https://infourok.ru/vosstanovlenie-organizma-posle-fizicheskoy-nagruzki-580581.html
Подвижные спортивные игры		6	

	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр	1	https://infourok.ru/sbornik-podvizhnyh-igr-na-urokah-fizicheskoy-kultury-1-4-klass-4281900.html
	Баскетбол: ведение, ловля и передача баскетбольного мяча.	1	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-fizkulturi-klass-tehnika-vedeniyalovli-i-peredachi-basketbolnogo-myacha-3485026.html
	Баскетбол: ведение, ловля и передача баскетбольного мяча.	1	
	Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	2	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-obuchenie-tehniki-priyoma-nizhnej-podachi-3-klass-4223316.html
	Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу	1	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-futbol-tehnika-peredachi-i-vedeniya-myacha-klass-3976646.html
Способы самостоятельной деятельности		2	
	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры.	1	https://infourok.ru/fizicheskaya-kultura-3-klass-5822570.html
	Способы измерения пульса на занятиях физической культуры.	1	https://infourok.ru/statya-provedenie-pulsometrii-na-uroke-fizkulturi-1291885.html
Гимнастика с основами акробатики		8	
	Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении.	1	https://videouroki.net/razrabotki/stroievyie-uprazhneniia-oru-tiekhnika-biezopasnosti.html
	Упражнения в лазании по канату	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-dlya-3-

	в три приёма.		klassa-na-temu-lazane-po-kanatu-v-tri-priyoma-5486476.html
	Упражнения в лазании по канату в три приёма.	1	
	Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазание разноимённым способом	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizkulture-na-temu-sovershenstvovat-lazane-po-gimnasticheskoy-stenke-pristavnimi-shagami-razuchit-kompleks-upr-1221038.html
	Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку вращением назад с равномерной скоростью.	2	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-fizicheskoy-kulture-nachalnoe-zveno-6057854.html
	Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении	1	https://videouroki.net/razrabotki/stroievyye-uprazhneniia-oru-tiekhnika-biezopasnosti.html
Прикладно- ориентированная физическая культура		5	
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-modulyu-podgotovka-k-gto-kursa-fizicheskaya-kultura-dlya-klassov-2001978.html
	Развитие основных физических качеств средствами базовых	1	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitiye-dvigatelnykh-kachestv-posredstvom-podvizhnykh-igr-dlya

	видов спорта		klassa-1503751.html
	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта	1	
	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта	1	
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-modulyu-podgotovka-k-gto-kursa-fizicheskaya-kultura-dlya-klassov-2001978.html
Знания о физической культуре		1	
	История появления современного спорта	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-kogda-i-kak-voznikli-fizicheskaya-kultura-i-sport-klass-1253885.html
Лыжная подготовка		10	
	Передвижение одновременным двухшажным ходом.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-fizkultury-v-3-klasse-tema-osvoenie-lyzhnyh-hodov-tormozhenie-plugom-podem-lesenkoj-poperemennyj-dvuhshazhnyj-hod-4684268.html
	Передвижение одновременным двухшажным ходом.	1	
	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте.	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-povorot-na-meste-s-perestupaniem-lizh-klass-1250981.html
	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении.	2	
	Торможение плугом	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-fizkultury-v-3-klasse-tema-osvoenie-lyzhnyh-hodov-tormozhenie-plugom-podem-lesenkoj-

			poperemennyj-dvuhshazhnyj-hod-4684268.html
	Передвижение двухшажным ходом.	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-fizkultury-v-3-klasse-tema-osvoenie-lyzhnyh-hodov-tormozhenie-plugom-podem-lesenkoj-poperemennyj-dvuhshazhnyj-hod-4684268.html
Прикладно- ориентированная физическая культура		5	
	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.	3	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnih-kachestv-posredstvom-podvizhnyh-igr-dlya-klassa-1503751.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-modulyu-podgotovka-k-gto-kursa-fizicheskaya-kultura-dlya-klassov-2001978.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	
Подвижные и спортивные игры		4	
	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр	1	https://infourok.ru/sbornik-podvizhnyh-igr-na-urokah-fizicheskoy-kultury-1-4-klass-4281900.html
	Баскетбол: ведение, ловля и передача баскетбольного мяча.	1	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-fizkulturi-klass-tehnika-vedeniyalovli-i-peredachi-basketbolnogo-myacha-3485026.html
	Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-obuchenie-tehniki-priyoma-nizhnej-podachi-3-klass-4223316.html
	Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу	1	https://infourok.ru/konspekt-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-futbol-tehnika-peredachi-i-vedeniya-myacha-klass-3976646.html

Плавательная подготовка		2	
	Правила поведения в бассейне.	1	https://infourok.ru/instrukciya-dlya-uchaschihsya-po-meram-bezopasnosti-pri-poseschenii-basseyna-3995356.html
	Виды современного спортивного плавания:	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-1-4-klass-stili-plavaniya-4573679.html
Прикладно- ориентированная физическая культура		5	
	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.		https://infourok.ru/prezentanciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnih-kachestv-posredstvom-podvizhnih-igr-dlya-klassa-1503751.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-modulyu-podgotovka-k-gto-kursa-fizicheskaya-kultura-dlya-klassov-2001978.html
	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.	1	https://infourok.ru/prezentanciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnih-kachestv-posredstvom-podvizhnih-igr-dlya-klassa-1503751.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-modulyu-podgotovka-k-gto-kursa-fizicheskaya-kultura-dlya-klassov-2001978.html
	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта.	1	https://infourok.ru/prezentanciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-razvitie-dvigatelnih-kachestv-posredstvom-podvizhnih-igr-dlya-klassa-1503751.html
Способы самостоятельной деятельности		2	
	Дозирование физических упражнений для комплекса физкультминутки и утренней зарядки.	1	https://infourok.ru/plan-konspekt-po-fizkulture-na-temu-kompleks-utrennej-gimnastiki-3-klass-4139918.html
	Составление графика занятий по	1	https://infourok.ru/kalendarniy-plangrafik-urokov-fizicheskoy-

	развитию физических качеств на учебный год		kulturi-dlya-klassa-3938726.html
Лёгкая атлетика		4	
	Беговые упражнения скоростной и координационной направленности:	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-fizicheskoy-kultury-v-3-klasse-gou-to-kimovskaya-shkola-na-temu-begovye-uprazhneniya-sovershenstvovanie-tehniki-c-4518379.html
	Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-obuchenie-tehnike-prizhka-v-dlinu-s-razbega-sposobom-sognuv-nogi-3308003.html
	Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте.	1	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-fizicheskoy-kulturi-v-klasse-na-temu-razvitie-silovih-kachestv-brosok-nabivnogo-myacha-kg-2765604.html
	Бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-fizicheskoy-kulturi-v-klasse-po-teme-oru-razvitie-vinoslivosti-povtorniy-beg-s-maksimalnoy-skorostyu-na-distanc-3069921.html
		68	

4 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Знания о физической культуре	Из истории развития физической культуры в России.	1	https://infourok.ru/istoriya-razvitiya-fizicheskoy-kulturi-v-rossii-1886732.html
«Лёгкая атлетика»		6	
	Предупреждение травматизма во	1	https://infourok.ru/referatmeri-bezopasnosti-i-profilaktika-

	время выполнения легкоатлетических упражнений.		travmatizma-na-zanyatiyah-po-legkoy-atletike-2336488.html
	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-dlya-4-klassa-pryzhok-v-vysotu-sposobom-pereshagivanie-4430674.html
	Технические действия при скоростном беге по соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование.	2	https://infourok.ru/user/berestova-ekaterina-andreevna/blog/nizkij-start-startovyy-razgon-finishirovanie-180863.html
	Метание малого мяча на дальность стоя на месте	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-lyogkaya-atletika-metanie-malogo-myacha-na-dalnost-4-klass-5295975.html
	Метание малого мяча на дальность стоя на месте		
«Прикладно- ориентированная физическая культура»		5	
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-podgotovka-k-sdache-normativov-gto-klass-1727809.html
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	1	https://infourok.ru/posobie-domashnie-zadaniya-dlya-fizicheskoy-podgotovki-klass-2777177.html
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	2	
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-podgotovka-k-sdache-normativov-gto-klass-1727809.html

Оздоровительная физическая культура		2	
	Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и предупреждение сутулости).	1	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-osanka-profilaktika-narushenij-osanki-4-klass-5563203.html
	Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп.	1	https://infourok.ru/master-klass-na-temu-izbitochnyy-ves-u-detey-1001283.html
Подвижные и спортивные игры		6	
	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-dlya-4-klassa-tehnika-bezopasnosti-na-zanyatiyah-podvizhnymi-igrami-5391053.html
	Подвижные игры общефизической подготовки	1	https://infourok.ru/ofp-s-elementami-podvizhnyh-igr-dlya-klassov-1524834.html
	Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху;	1	https://infourok.ru/urok-tema-peredacha-myacha-dvumya-rukami-sverhu-nizhnyaya-pryamaya-podacha-plan-konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-dlya-4-kla-4691414.html
	Выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.	1	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-fizicheskoy-kulturi-na-temu-sportivnye-igri-voleybol-klass-2791104.html
	Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, с места.	1	https://infourok.ru/konspekt-otkrytogo-uroka-po-fizicheskoy-kulture-v-4-klasse-obuchenie-brosku-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-4379835.html

	Футбол: остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы;	1	https://infourok.ru/urok-obuchenie-tehnike-ostanovke-katyashegosya-myacha-vnutrennej-storonoj-stopu-i-podoshvoj-5635529.html
Способы самостоятельной деятельности		2	
	Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой.	1	https://infourok.ru/urokprezentaciya-regulirovanie-fizicheskoy-nagruzki-po-pokazatelyam-chastoti-serdechnih-sokrascheniy-600347.html
	Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию.		https://infourok.ru/samokontrol-dlya-uchashihsya-4-klassa-pri-zanyatiyah-fizicheskoy-kulturoj-4266688.html
Гимнастика с основами акробатики		8	
	Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений.	1	https://infourok.ru/profilaktika-travmatizma-na-zanyatiyah-po-gimnastike-4288885.html
	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-sovershenstvovanie-izuchennih-elementov-tehniki-vipolneniya-akrobaticheskikh-uprazh-2593413.html
	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры	2	https://videouroki.net/razrabotki/visy-i-ikh-raznovidnosti.html
	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-sovershenstvovanie-izuchennih-elementov-tehniki-vipolneniya-akrobaticheskikh-uprazh-2593413.html
	Опорный прыжок через	2	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-dlya-4-

	гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.		klassa-opornyj-pryzhok-cherez-gimnasticheskogo-kozla-4430671.html
	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры.	1	https://videouroki.net/razrabotki/visy-i-ikh-raznovidnosti.html
«Прикладно- ориентированная физическая культура»		5	
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-podgotovka-k-sdache-normativov-gto-klass-1727809.html
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	1	https://infourok.ru/posobie-domashnie-zadaniya-dlya-fizicheskoy-podgotovki-klass-2777177.html
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	2	
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-podgotovka-k-sdache-normativov-gto-klass-1727809.html
Знания о физической культуре		1	
	Развитие национальных видов спорта в России	1	https://infourok.ru/prezentaciya-nacionalnie-vidi-sporta-3305114.html
Лыжная подготовка		10	
	Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой	1	https://infourok.ru/pravila-po-preduprezhdeniyu-travmatizma-pri-provedenii-urokov-lizhnoy-podgotovki-dlya-uchaschihsya-1790687.html
	Предупреждение травматизма во	1	

	время занятий лыжной подготовкой		
	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-lizhnoy-podgotovke-1216496.html
	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	
	Выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками;	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-lizhnaya-podgotovka-klass-3393225.html
	Выполняют скольжение с небольшого склона, стоя на лыжах и одновременно отталкиваясь палками;	1	
	Выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	https://infourok.ru/fizicheskaya-kultura-4-klass-2022-2023-6144919.html
	Выполняют передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	
	Выполняют имитационные упражнения в передвижении на лыжах (упражнение без лыж и	1	https://infourok.ru/imitacionnye-uprazhneniya-na-urokah-po-lyzhnoy-podgotovke-188146.htm

	палок);		
	Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-lizhnoy-podgotovke-1216496.html
«Прикладно- ориентированная физическая культура»		5	
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	3	https://infourok.ru/posobie-domashnie-zadaniya-dlya-fizicheskoy-podgotovki-klass-2777177.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-podgotovka-k-sdache-normativov-gto-klass-1727809.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	
Подвижные игры		4	
	Подвижные игры общефизической подготовки.	1	https://infourok.ru/ofp-s-elementami-podvizhnih-igr-dlya-klassov-1524834.html
	Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху;	1	https://infourok.ru/urok-tema-peredacha-myacha-dvumya-rukami-sverhu-nizhnyaya-pryamaya-podacha-plan-konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-dlya-4-kla-4691414.html
	Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, с места.	1	https://infourok.ru/konspekt-otkrytogo-uroka-po-fizicheskoy-kulture-v-4-klasse-obuchenie-brosku-myacha-dvumya-rukami-ot-grudi-4379835.html
	Футбол: остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы;	1	https://infourok.ru/urok-obuchenie-tehnike-ostanovke-katjashegosya-myacha-vnutrennej-storonoj-stopoy-i-podoshvoj-5635529.html
Плавательная подготовка		2	

	Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-gigienicheskoe-obespechenie-zanyatiy-plavaniem-profilaktika-travm-v-plavanie-773328.html
	Разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях плавательной подготовкой	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-fizicheskoy-kulture-na-temu-gigienicheskoe-obespechenie-zanyatiy-plavaniem-profilaktika-travm-v-plavanie-773328.html
«Прикладно- ориентированная физическая культура»		5	
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств		https://infourok.ru/posobie-domashnie-zadaniya-dlya-fizicheskoy-podgotovki-klass-2777177.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-podgotovka-k-sdache-normativov-gto-klass-1727809.html
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств	1	https://infourok.ru/posobie-domashnie-zadaniya-dlya-fizicheskoy-podgotovki-klass-2777177.html
	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-podgotovka-k-sdache-normativov-gto-klass-1727809.html
	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств	1	https://infourok.ru/posobie-domashnie-zadaniya-dlya-fizicheskoy-podgotovki-klass-2777177.html
Способы самостоятельной деятельности		2	
	Определение возрастных особенностей физического развития и физической	1	https://infourok.ru/opredelenie-fizicheskogo-razvitiya-uchaschihsya-klassa-okruzhayuschiy-mir-klass-364539.html

	подготовленности посредством регулярного наблюдения		
	Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой	1	https://infourok.ru/pervaya-pomosch-pri-travmah-na-uroke-fizicheskoy-kulturi-3538858.html
«Лёгкая атлетика»		4	
	Технические действия при скоростном беге по соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование	2	https://infourok.ru/user/berestova-ekaterina-andreevna/blog/nizkij-start-startovyj-razgon-finishirovanie-180863.html
	Метание малого мяча на дальность стоя на месте.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-fizicheskoy-kulture-lyogkaya-atletika-metanie-malogo-myacha-na-dalnost-4-klass-5295975.html
	Метание малого мяча на дальность стоя на месте.	1	
	Итого:	68	

Программы курсов коррекционно-развивающей области

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО с ЗПР. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» является обязательным для реализации. Он направлен на коррекцию различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ. Логопедическая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

Общая цель логопедических занятий заключается в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи.

Курс «Логопедические занятия» способствует не только речевому развитию, но и коррекции указанных нарушений, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей.

В соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР определяются **общие задачи курса**:

- восполнение пробелов в формировании фонематических процессов;
- обогащение словаря, его расширение и уточнение;
- коррекция недостатков грамматического строя речи;
- улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи;
- совершенствование коммуникативной функции речи;
- обогащение речевого опыта;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

Цель курса «Логопедические занятия»: коррекция дефектов устной и письменной речи у детей и формирование у них предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по родному языку.

Основные задачи коррекционно-педагогической работы курса «Логопедические занятия»:

- 1) создать предпосылки, необходимые для предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте: устно-речевые предпосылки (обеспечивают полноценное формирование письма); операциональные предпосылки (основные действия, входящие в состав письма как деятельности: выделение звуков из речевого

потока, перевод звуков в зрительные образы букв, превращение графических знаков в графические начертания); функциональные предпосылки (процессы, обеспечивающие базу для формирования письма);

2) сформировать обобщённые представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и правильными операциями и способами действия с речезыковыми единицами.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа курса «Логопедические занятия» соответствует разделам, обозначенным во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (приложение 7) и ФАОП НОО обучающихся с ЗПР.

Курс «Логопедические занятия» представляет очень большую ценность для преодоления недостатков не только речевого, но и общего развития ребенка с ЗПР. Его значимость определяется важностью речи для всех аспектов жизнедеятельности школьника. Отставание при ЗПР касается всех сфер психики, проявляется сниженной обучаемостью, что и требует создания специальных условий для преодоления особых образовательных потребностей.

Достижение планируемых образовательных результатов у обучающихся с ЗПР нередко дополнительно затрудняют нарушение письма (дисграфия), реже – чтения (дислексия). Но даже при отсутствии дисграфии навыки письма формируются у данной группы детей с большим трудом, отмечается высокая вероятность формирования дизорфографии. У отдельных школьников могут наблюдаться нарушения темпоритмической стороны речи. Кроме перечисленных расстройств для детей с ЗПР, как уже указывалось, типичны недостатки всех сторон речи: снижена речевая активность, выражена бедность и однообразие словаря, присутствуют трудности словообразования и словоизменения. Недоразвитие аналитико-синтетической деятельности проявляется в затруднениях при выполнении языкового анализа (фонематического, звуко-слогового, выделения слов в предложениях). Существенно страдают планирующая, регулирующая, обобщающая и опосредствующая (т.е. все познавательные) функции речи.

Логопедические занятия в 1-4 классах направлены на профилактику и коррекцию нарушений чтения и письма и позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для дальнейшего социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

Содержание логопедических занятий соотносится с перечисленными в ФАОП НОО направлениями:

- диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической

речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма;
- представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

Данные направления реализуются в программе курса О. А. Ишимовой, С. Н. Шаховской, А. А. Алмазовой «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов», который составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ. Курс «Логопедические занятия» состоит из диагностического и коррекционного блока. Для реализации диагностического блока используются рекомендации и методический материал, представленные в руководствах Г. В. Чиркиной, О.Е. Грибовой, Р.И. Лалаевой, О.Б. Иншаковой, О. А. Ишимовой и др.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также обеспечение сопряженности их с изучаемым предметным содержанием. Повышение речевой компетентности ребенка с ЗПР позволяет преодолевать его трудности в обучении, в коммуникации со сверстниками и взрослыми, а усиление регулирующей функции речи – уменьшать поведенческие отклонения.

Курс способствует повышению качества освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение». В 1 - 4 классах содержание курса «Логопедические занятия» включает в первую очередь занятия, направленные на закрепление базовых операций при овладении письмом и чтением. Значение в этот период придается формированию и развитию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, внятности и выразительности речи. Дети учатся свободно ориентироваться в звуковом составе слова, обогащается чувственный опыт, активизируется мыслительная деятельность, пробуждается интерес к родному языку. Предполагается, что будет осуществлен перенос умений, приобретаемых на логопедических занятиях, на программный материал предметной области «Филология».

Курс «Логопедические занятия», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

3. МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена фронтальными и (или) индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными). Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Приведенная рабочая программа представлена в двух вариантах. Вариант 1 рассчитан на 270 часов, что соответствует 66 часам в первом классе и 68 часам с 2 по 4 класс (2 часа занятий в неделю). Форма организации психокоррекционных занятий в данном варианте – групповая, подгрупповая (2-3 человека, инклюзивное образование в классах) и (или) индивидуальная (обучение на дому или инклюзивное образование).

Длительность групповых коррекционно-развивающих занятий в первом классе в соответствии с рекомендациями ФАОП НОО растет постепенно: в сентябре-декабре по 35 минут, начиная со второго полугодия – до 40 минут. На индивидуальные коррекционные занятия с учетом психофизического состояния, индивидуальных возможностей и особенностей ребенка отводится до 20-25 минут, на подгрупповые/групповые занятия – до 40 минут (в соответствии с рекомендациями СанПиН, ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР).

4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Ценностными ориентирами начального общего образования в ходе изучения курсов коррекционно-развивающей области выступают:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
 - адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
 - опоры на опыт взаимодействия со сверстниками;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи, общеобразовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
 - ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
 - восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
 - внутренней позиции к самостоятельности и активности;
 - развития эстетических чувств;
- развитие умения учиться на основе:

- развития познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планировании, контроле, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:
- формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- ориентацию на понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- знание основ моральных норм и ориентацию на их выполнение;
- установку на здоровый образ жизни и ее реализацию в реальном поведении и поступках;
- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры – действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;
- адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

***Познавательные УУД** представлены следующими умениями:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

***Коммуникативные УУД** представлены следующими умениями:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание,

владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- научиться адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;
- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Предметные результаты включают сформированность:

В области звуковой стороны речи:

- умения безошибочного использования нормативного произношения всех звуков русского языка во всех ситуациях общения.

В области фонематических процессов:

- умения различения всех акустически близких пар звуков на слух;
- умения различать на слух слова похожие по звуковому составу;
- умение слухового контроля фонетических ошибок в собственной речи.

В области лексической стороны речи:

- представления о словах предметах, действиях и признаках, выработаны умения в подборе слов к вопросам, к предметам, действиям;
- умения давать понятийные определения простым словам;
- умения подбора однокоренных слов;
- умения использования синонимов и антонимов, понятия об омонимах;
- навыков использования слов с обобщающим значением.

В области звуко-слогового и звуко-буквенного анализа и синтеза:

- умения осуществлять простой и сложный звуковой анализ слов различной слоговой структуры;
- умения осуществлять звуковой и слоговой синтез слов различной слоговой структуры.
- представления об ударении, об ударных и безударных слогах, слогаобразующем значении гласных звуков; выработан навык составления графических схем слов, навык переноса слов.

В области грамматического строя речи:

- минимизированы аграмматизмы в устной и письменной речи;
- умения конструировать предложения из разрозненных слов, данных в начальной форме;
- умения составлять грамматически оформленные предложения по опорным словам;
- умения дифференцировать грамматически правильные и неправильные словосочетания, предложения;
- умения анализа форм слова в словосочетании;
- уточнены представления о словоизменении и словообразовании слов разных частей речи;
- умения использования предлогов в словосочетании, предложении.

В области связной речи:

- умения прослушивания связного текста и его пересказа;
- умения определения главной мысли текста и восстановления последовательности предложений в тексте;
- составления монологов-описаний и монологов-рассказов на заданную тему с опорой на наглядность и без нее;
- умения ведения диалогов;
- совершенствование связного высказывания (последовательность, полнота используемых предложений, точность в определении слов, четкость артикуляции, интонационная выразительность).

В области письменной речи:

- умения написания слов с мягким знаком;
- умения списывания слов и предложений с печатного и рукописного текста, осуществления проверки;
- умения письма под диктовку слов, словосочетаний, предложений и текстов, и проверки правильности написанного;
- умения письма заглавной буквы в начале предложения и в зависимости от интонации точки (вопросительного и восклицательного знака) в конце;
- умения составления предложения из данных слов и на заданную тему;
- умения определения темы, заголовка текста, выделения его частей;
- умения нахождения специфических ошибок письма и орфографических ошибок на изученные правила;
- навыка чтения целыми словами;
- понимания прочитанного текста;
- умения правописания суффиксов и часто употребляемых приставок;
- умения единообразного написания однокоренных слов (правила корня);
- умения написания слов с сочетаниями ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ; ЖИ-ШИ; ЧК; ЧН; НЧ; ЦН;
- умения восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;
- умения самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты, изложения с использованием оппозиционных звуков.

6. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ» В 1–4 КЛАССАХ

Коррекционно-педагогическая работа проводится в два этапа. Первый этап – предупреждение трудностей формирования письма (1 класс). Второй этап – коррекция нарушения письма (2-4 классы).

1 класс.

На первом этапе коррекционно-развивающая работа направлена на создание устно-речевых, операциональных, функциональных предпосылок, способствующих предупреждению трудностей формирования первоначального навыка письма.

Развитие, уточнение и активизация речевого запаса по лексическим темам, развитие способности наблюдать, находить различия и сходства предметов, явлений,

понимать и объяснять смысл устойчивых выражений, определять предметы или явления с помощью иносказательного описания (загадки), закрепление чёткости и разборчивости произнесения текстов (чистоговорки, поговорки, пословицы).

Развитие умения составлять предложения с заданным словом, восстанавливать правильный порядок слов в предложении, образовывать новые слова с использованием разных способов словообразования, объяснять образование сложных слов, понимать и правильно использовать логико-грамматические конструкции.

Развитие фонематического восприятия (развитие способности различать оппозиционные звуки изолированно).

Развитие слогового синтеза и анализа. Развитие фонемного синтеза и анализа:

- 1) обучение элементам фонемного анализа (выделение гласного звука в начале, в середине, в конце слова, выделение согласного звука в конце, в середине и в начале слова с использованием фишек и схемы-карточки);
- 2) формирование полного фонемного анализа (определение последовательности и количества звуков в слове с помощью фишек и схем-карточек, умение давать характеристику звука с учётом дифференциальных признаков, используя понятия: гласный - согласный, твёрдый - мягкий согласный, звонкий – глухой согласный);
- 3) выполнение различных операций (действий) со звуковым образом слова без наглядной опоры (выполнение упражнений на определение места и окружения заданного звука в слове, количества гласных или согласных звуков в заданном слове).

Развитие умения определять место заданного звука в слове и выбор соответствующей буквы, закрепление графического образа печатной и письменной буквы, тренировка в написании строчной и прописной буквы.

Развитие речеслухового восприятия (умение выделять звук на фоне слова и определять его место), зрительно-пространственного восприятия (вписывание в схему слова буквы, обозначающей заданный звук), зрительной памяти (сравнение, сопоставление и нахождение одинаковых букв), двигательной памяти (комментированное поэлементное письмо буквы при обводке и самостоятельном написании), образной памяти (создание ассоциативных и смысловых звуко - буквенных связей).

Задачи развития устной речи, формирования основных действий и операций, входящих в состав письма, развития процессов, составляющих операциональную базу письма, решаются при выполнении устных и письменных заданий.

Виды устных заданий:

- 1) Ответы на вопросы по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Сравнительное описание двух предметов по противоположности или сходству. Подбор к общему понятию частных понятий и наоборот. Подбор к названию целого названия части (частей) и наоборот. Подбор к словам противоположных им по значению слов. Объяснение смысла устойчивых выражений, пословиц, поговорок. Отгадывание и придумывание загадок. Произнесение чистоговорок, скороговорок по лексической теме.
- 2) Составления предложения с заданным словом. Восстановление правильного порядка слов в предложении. Вставка пропущенного слова в предложение. Ответы на вопросы с их постепенным усложнением. Образование новых слов и объяснение

образования сложных слов. Исправление преднамеренной ошибки в предложении. Выбор правильного предложения. Выбор лишнего слова.

3) Соединение слогов или звуков в слова. Деление слова на слоги или звуки. Выделение гласного звука в начале, в середине, в конце слова, выделение согласного звука в конце, в середине, в начале слова с использованием фишек и схемы карточки. Подбор слов на заданный звук. Определение последовательности и количества звуков слове с использованием фишек и схем карточек. Характеристика звука с учётом дифференциальных признаков с использованием понятий: гласный - согласный, твёрдый - мягкий согласный, звонкий – глухой согласный. Определение места и окружения заданного звука в слове, количества гласных или согласных звуков в заданном слове без наглядной опоры.

4) Анализ готового рассказа и составление короткого рассказа по заданному началу, центральному событию, концу или по заданному плану.

Виды письменных заданий:

- 1) дописывание недостающей части печатной буквы (правой или нижней);
- 2) определение места звука в слове и вписывание печатной буквы в схему слова;
- 3) обводка и самостоятельное письмо сначала строчной (маленькой), затем прописной (большой) буквы с одновременным называнием буквы (буква произносится как звук). При обводке как специальные приёмы используются точка начала, стрелка направления движения руки при написании элементов буквы, предварительное проговаривание последовательного написания элементов буквы (комментированное письмо);
- 4) нахождение и обводка из числа предъявленных букв двух букв, совпадающих с образцом;
- 5) рисование картинок с использованием сначала строчной, а затем прописной буквы.

Письменные задания выполняются для каждой буквы. Последовательность изучения букв определяется их частотностью. В соответствии с частотностью букв русского языка порядок их изучения следующий: О, Е, А, И, Н, Т, С, Р, В, Л, К, М, Д, П, У, Я, Ы, Г, З, Б, Ч, Й, Х, Ж, Ш, Ю, Ц, Щ, Э, Ф, Ё, Ь, Ъ.

2-4 классы.

На втором этапе коррекционно-развивающая работа продолжается. Особенность этапа – подготовка к формированию представления о составе речевых единиц, принципах их организации и взаимодействия, осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами выражения на основе наблюдения основных единиц языка и речи.

Задачи и содержание коррекционно-педагогической работы:

- 1) Развивать собственные речевые мотивы, побуждающие к объединению отдельных предложений в единое смысловое целое.
- 2) Формировать у учащихся представление о связном высказывании как о едином семантическом целом. Виды заданий: сравнивать набор отдельных слов, предложений со связным текстом и определять к чему можно подобрать или нарисовать картинку (сюжетная картинка – повествовательный текст; предметная картинка – описательный

текст); сравнивать текст с набором бессвязных предложений, выполнять работу с деформированным текстом.

3) Учить анализировать текст с использованием метода моделирования структуры разных типов готовых текстов.

4) Отбирать лексический и грамматический материал с учётом тематического принципа и принципа частности.

Выбор тем коррекционных занятий обусловлен задачей этапа – формирование фонетических обобщений. Именно на этом этапе происходит формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза слого-звукового анализа слова. На этом же этапе происходит работа по формированию правильного звукопроизношения.

Основные направления работы:

1. Развитие звуковой стороны речи. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова.

2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса как путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счёт развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
- уточнение значения используемых синтаксических конструкций: дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

3. Формирование связной речи:

- развитие навыков построения связного высказывания;
- установление логики (связности, последовательности), точное и чёткое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивости внимания;
- наблюдательности (особенно к языковым явлениям);
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приёмов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

5. Формирование полноценных учебных умений:

- планирование предстоящей деятельности (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

- контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля);
- работа в определённом темпе (умение быстро и качественно писать, считать, проводить анализ, сравнение, сопоставление и т.д.);
- применение знаний в новых ситуациях;
- анализ, оценка продуктивности собственных действий.

6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:

- умения внимательно слушать и слышать учителя-логопеда, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям;
- умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;
- умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях чёткого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;
- умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки учителя-логопеда.

7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:

- ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;
- ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);
- применение инструкции (схемы) при подготовке развёрнутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;
- употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;
- обращение к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- пояснение инструкции, учебной задачи с использованием новой терминологии
- развёрнутый отчёт о последовательности выполнения учебной работы, подведение итогов занятия;
- формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;
- проведение дифференцированного опроса и оценка ответов своих товарищей (в роли руководителя различных видов учебной работы);
- соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог);
- составление устных связных высказываний с элементами творчества (фантазии).

Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексическим темам.

Слово. Лексическое значение.

В основе лексико-семантической организации высказывания лежит выбор слова как минимального компонента высказывания. Критериями такого выбора являются фонетические (акустико-артикуляционные) и семантические признаки слова. Для порождения высказывания первенство принадлежит выбору слова по семантическим признакам. Это свидетельствует о необходимости решения задач не столько по накоплению словаря, сколько по его уточнению и активации и предусматривает работу по упорядочиванию системы синтагматических и парадигматических семантических

отношений между словами. Основными мыслительными операциями по упорядочиванию семантических отношений между словами, упорядочиванию языковых единиц являются анализ и синтез, сравнение и сопоставление.

Слово. Звуко-буквенный состав. Письмо.

К фонетическим средствам русского языка, которые служат для различения смысла отдельных слов и целых высказываний, относятся звуки речи, ударение и интонация. Значение букв и их звуков, умения устанавливать последовательность звуков в словах, способность перекодировать одни знаки в другие. Смыслоразличительная роль звуков в слове.

Фонемный анализ и синтез слов. Составление звуковых и буквенных схем, их сравнение. Введение цветного изображения звуков в схемах слов.

Звуки гласные. Ударение. С помощью ударения различаются формы слов (реки-реки), значения слов (замок- замок). Роль ударения в слове (форморазличительная и смыслоразличительная). Сравнение с логическим ударением. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Буквы, обозначающие два звука (гласные второго ряда). Наблюдение, сравнение, различение похожих звуков ([o] – [y]), двойных звуков, обозначаемых буквами Ё, Ю, Е, Я), букв, имеющих оптико- пространственное, кинетическое сходство (а-о, у-и, и-й).

Звуки согласные. Различение согласных звуков: твёрдые и мягкие (парные). Обозначение мягкости согласных звуков на письме: 1-й способ (гласные второго ряда, 2-й способ (буква Ь). Наблюдение, сравнение согласных звуков: мягкие непарные ([ч], [щ], [й]), твёрдые непарные ([ж], [ш], [ц]), различение ([ц]- [с], [ш]- [с], [ж]- [з], [ч]- [т'], [ч]- [ид], [ч]- [ц], [ч]- [ш], [ш]- [щ]). Правописание устойчивых сочетаний. Наблюдение, сравнение, различение согласных звуков: звонкие непарные ([й], [м], [л], [н], [р]), глухие непарные ([х], [ч], [щ], [ц]), звонкие- глухие парные ([б]- [п], [д]- [т], [ж]- [ш], [г]- [к], [з]- [с], [ж]- [ш]); букв, имеющих оптико-пространственное, кинетическое сходство (л-м, п-т, б-д, б-в, х-ж).

Слово. Морфемный состав. Письмо.

Контекстом функционирования фонемы является морфема и морфологическое слово (словоформа), в составе которых фонема выполняет главную функцию – опознавания и различения морфем и слов.

Форма слова, окончание. Основа. Однокоренные слова. Корень. Корневая омонимия. Сложные слова. Суффикс существительных, прилагательных, глаголов. Суффиксальный способ словообразования. Приставки, не изменяющиеся на письме, приставки на З, С, приставки ПРИ-, ПРЕ-. Приставочный способ словообразования. Буквы, не обозначающие звуков (Ь и Ъ).

Корневые орфограммы. Правописание проверяемых безударных гласных (а, о, и, е, я) в корне слова. Способы проверки. Правописание проверяемых сомнительных согласных (б-п, д-т, г-к, ж-ш, з-с) в корне слова. Способы проверки. Правописание проверяемых произносимых согласных (д, т, в, л) в корне слова. Способы проверки.

Слово. Лексико-грамматическое значение.

Учитывая содержание логопедической работы, понятие «части речи» даётся с ознакомительной целью. Прежде чем использовать понятие «части речи», дети должны осмыслить предложение как единицу речи.

Имя существительное. Число (единственное, множественное). Род (мужской, женский, средний). Падеж. Изменение по числам и падежам. Глагол. Число. Род. Лицо. Изменения по числам, лицам, родам (в прошедшем времени). Время (прошедшее, настоящее, будущее). Имя прилагательное. Изменения по числам, родам и падежам.

Словосочетание. Предложение.

При жизни языка, в процессе его функционирования слова почти никогда не выступают изолированно, но в связях (сочетаниях) с другими словами. И усвоение элементов языка также всегда происходит в связях, в виде готовых или более или менее устойчивых моделей.

Словосочетание- конструкция из двух или более слов на основе подчинительной связи: согласования, управления, примыкания. Словосочетание тесно связано с предложением, поскольку функционирует в составе предложения, обнаруживая здесь разные возможности и разные правила своего определения.

Отличие словосочетания от слова в том, что словосочетание не просто называет явления действительности, но определяет, дополняет сведения о них.

Работа с предложением:

- деление речи на предложения;
- определение границ предложения;
- составление схем предложения;
- наблюдение над смысловой и интонационной законченностью различных по структуре предложений;
- восстановление деформированных предложений;
- составление предложений из данных слов;
- распространение предложений по заданному глаголу, по заданной основе;
- изменение слов таким образом, чтобы получилось как можно больше предложений. Можно добавлять и другие слова (предлоги). Проводятся наблюдения за тем, как меняются смысл высказывания, формы слова при изменении предлога;
- добавления не одного, а любого количества слов.

Текст.

Рассматриваются пути формирования правильного употребления языка в ходе самостоятельного создания письменного текста.

Сочинение, кроме действенного средства речевого развития, является уникальным средством воспитания и развития личности, диагностическим, позволяющим наблюдать за динамикой этого развития.

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

1 класс (66 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Исследование устной и письменной речи	8	Выполнение диагностических логопедических заданий
Звуки и буквы	5	Формирование навыков фонематической дифференциации на материале акустически смешиваемых звуков. Уточнение представлений о гласных и согласных звуках, их дифференциация. Уточнение различий в понятиях ЗВУК-БУКВА. Развитие фонематических процессов (слуха, представлений и навыков звукового анализа и синтеза). Упражнения в опoznании букв, соответствующих гласным и согласным звукам.
Слово и предложение	9	Уточнение слогообразующего значения гласного звука. Определение количества слогов в слове. Развитие слогового анализа и синтеза. Уточнение и отработка на материале слов различной слоговой структуры правил переноса. Упражнения: придумать слово из определенного количества слогов, распределить слова по количеству слогов, придумать слово на определенный слог, составить слова из предложенных слогов. Списывание с печатного текста. Определение границ предложений. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Анализ словесного состава предложений. Составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме. Составление предложений по предложенным схемам. Распространение предложений по вопросам педагога, их запись. Уточнение признаков простого и сложного предложения. Выделение в тексте простых и сложных предложений с определением главных членов предложения.
Развитие речи и речемыслительное деятельности по лексическим темам. Звуки и буквы	22	Уточнение представлений о гласных первого и второго ряда. Образование гласных второго ряда. Задания на развитие навыка звукового анализа и синтеза. Уточнение представлений о согласных звуках и буквах, их дифференциация. Образование согласных звуков. Соотнесение звуков с буквами. Развитие звукового анализа и синтеза. Обозначение на письме мягких и твердых согласных. Уточнение характеристик смешиваемых фонем. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.
Дифференциация гласных и согласных	22	Уточнение представлений об образовании гласных и согласных звуков, уточнение образа букв. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Упражнения: письмо слогов, слов под диктовку, каллиграфическое письмо с уточнением соединения букв, измени порядок букв так, чтобы получилось новое слово, составь слово из предложенных гласных букв, ряда букв (гласных и согласных). Уточнение знаний о твёрдых и мягких согласных. Дифференциация звуков изолированно,

		в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.
Итого	66	

2 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Исследование устной и письменной речи	8	Выполнение диагностических логопедических заданий
Звуки и буквы	4	Формирование навыков фонематической дифференциации на материале акустически смешиваемых звуков. Уточнение представлений о гласных и согласных звуках, их дифференциация. Уточнение различий в понятиях ЗВУК-БУКВА. Развитие фонематических процессов (слуха, представлений и навыков звукового анализа и синтеза). Упражнения в опознании букв, соответствующих гласным и согласным звукам.
Слово и предложение	10	Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение. Многозначность слов. Составление словосочетаний (с предлогами и без них) из предложенных слов. Фразеологические обороты. Связь слов в предложении. Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в начале предложения. Признаки предложения, его оформление при письме. Выделение из текста предложений. Работа с деформированными предложениями. Списывание с печатного текста. Определение границ предложений. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Анализ словесного состава предложений. Составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме. Составление предложений по предложенным схемам. Распространение предложений по вопросам педагога, их запись. Уточнение признаков простого и сложного предложения. Выделение в тексте простых и сложных предложений с определением главных членов предложения. Интонационная выразительность предложений на слух, обозначение их на письме. Нахождение в тексте предложений с определенным знаком на конце. Постановка знаков препинания в конце предложений. Работа с условно-графическими схемами предложений.
Звуки и буквы	33	Уточнение представлений о гласных первого и второго ряда. Образование гласных второго ряда. Задания на развитие навыка звукового анализа и синтеза. Уточнение представлений о согласных звуках и буквах, их дифференциация. Образование согласных звуков. Соотнесение звуков с буквами. Развитие звукового анализа и синтеза. Обозначение на письме мягких и твердых согласных. Уточнение характеристик смешиваемых фонем. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.

Звуки речи и буквы. Звуковой и слоговой анализ и синтез слов	13	Уточнение представлений об образовании гласных и согласных звуков, уточнение образа букв. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Упражнения: письмо слогов, слов под диктовку, каллиграфическое письмо с уточнением соединения букв, измени порядок букв так, чтобы получилось новое слово, составь слово из предложенных гласных букв, ряда букв (гласных и согласных). Уточнение знаний о твёрдых и мягких согласных. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза.
Итого	68	

3 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Исследование устной и письменной речи	8	Выполнение диагностических логопедических заданий
Текст. Предложение. Слово	12	Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение. Многозначность слов. Составление словосочетаний (с предлогами и без них) из предложенных слов. Фразеологические обороты. Связь слов в предложении. Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в начале предложения. Признаки предложения, его оформление при письме. Выделение из текста предложений. Работа с деформированными предложениями. Последовательность предложений в тексте. Определение количества предложений в тексте, количества слов в предложении, количества слогов в слове. Типы текстов. Работа на уровне текста: закончи текст, работа с деформированными текстами, нахождение лишних предложений в тексте. Работа на уровне предложения: закончи предложение, вставь нужное слово, исключение лишнего слова, редактирование и распространение предложений, нахождение главных членов предложения. Отработка техники чтения и понимания прочитанного.
Звуко – буквенный и слоговой состав слова: Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию. Звуки согласные твёрдые – мягкие (парные). Звуки согласные твёрдые – мягкие (непарные).	41	Формирование навыков фонематической дифференциации на материале акустически смешиваемых звуков. Уточнение представлений о гласных и согласных звуках, их дифференциация. Уточнение различий в понятиях ЗВУК-БУКВА. Развитие фонематических процессов (слуха, представлений и навыков звукового анализа и синтеза). Упражнения в опознании букв, соответствующих гласным и согласным звукам. Уточнение представлений о гласных первого и второго ряда. Образование гласных второго ряда. Задания на развитие навыка звукового анализа и синтеза. Уточнение представлений о согласных звуках и буквах, их дифференциация. Образование согласных звуков. Соотнесение звуков с буквами. Развитие звукового анализа и синтеза. Обозначение на письме мягких и твердых согласных. Уточнение характеристик смешиваемых фонем. Дифференциация звуков в

		словах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.
Морфемный состав слова: Окончание. Основа. Корень. Суффикс. Приставка. Проверяемый безударный гласный в корне слова.	7	Уточнение представлений о составе слова. Однокоренные слова. Морфологический разбор слов. Образование слов с помощью разных морфем. Нахождение в предложениях, текстах однокоренных слов с выделением частей слова. Подбор и придумывание слов к предложенным схемам с последующей записью. Уточнение знаний об орфограмме, отработка на различном речевом материале. Диктант слов с предварительным объяснением. Составление и запись предложений. Уточнение знаний об орфограмме. Однокоренные слова, их подбор с нахождением проверочного слова. Отработка орфограммы на различном речевом материале (на уровне слова, словосочетания, предложения). Отработка алгоритма решения орфографической задачи.
Итого	68	

4 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Исследование устной и письменной речи	8	Выполнение диагностических логопедических заданий
Текст. Предложение. Слово	11	Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение. Многозначность слов. Составление словосочетаний (с предлогами и без них) из предложенных слов. Фразеологические обороты. Связь слов в предложении. Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в начале предложения. Признаки предложения, его оформление при письме. Выделение из текста предложений. Работа с деформированными предложениями. Последовательность предложений в тексте. Определение количества предложений в тексте, количества слов в предложении, количества слогов в слове. Типы текстов. Работа на уровне текста: закончи текст, работа с деформированными текстами, нахождение лишних предложений в тексте. Работа на уровне предложения: закончи предложение, вставь нужное слово, исключение лишнего слова, редактирование и распространение предложений, нахождение главных членов предложения. Отработка техники чтения и понимания прочитанного.
Звуко – буквенный и слоговой состав слова.	6	Формирование навыков фонематической дифференциации на материале акустически смешиваемых звуков. Уточнение представлений о гласных и согласных звуках, их дифференциация. Упражнения в опознании букв, соответствующих гласным и согласным звукам. Уточнение представлений о гласных первого и второго ряда. Образование гласных второго ряда. Задания на развитие навыка звукового анализа и синтеза. Образование согласных звуков. Соотнесение звуков с буквами. Развитие звукового анализа и синтеза. Обозначение на письме мягких и твердых согласных.
Морфемный состав слова:	43	Уточнение представлений о составе слова. Однокоренные слова. Морфологический разбор слов.

Окончание. Основа. Корень. Суффикс. Приставка. Проверяемый безударный гласный в корне слова. Проверяемый сомнительный согласный в корне слова. Проверяемый непроизносимый согласный в корне слова		Образование слов с помощью разных морфем. Нахождение в предложениях, текстах однокоренных слов с выделением частей слова. Подбор и придумывание слов к предложенным схемам с последующей записью. Уточнение знаний об орфограмме, отработка на различном речевом материале. Диктант слов с предварительным объяснением. Составление и запись предложений. Уточнение знаний об орфограмме. Однокоренные слова, их подбор с нахождением проверочного слова. Отработка орфограммы на различном речевом материале (на уровне слова, словосочетания, предложения). Отработка алгоритма решения орфографической задачи.
Итого	68	

Курс коррекционно-развивающей области «Коррекция познавательной деятельности»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Коррекция познавательной деятельности» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Общая цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ЗПР определяются **общие задачи курса**:

- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
- совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы, коррекция и профилактика вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- стимулирование познавательной активности, формирование учебной мотивации, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

Основная цель курса «Коррекция познавательной деятельности»: развитие интеллектуально-творческого потенциала личности через систему специальных занятий.

Система представленных на занятиях задач и упражнений позволяет:

- формировать и развивать различные виды памяти, внимания, воображения;
- формировать и развивать социальный интеллект;
- развивать эмоционально-волевую сферу;
- формировать и развивать систему нравственных межличностных отношений;
- формировать и развивать общеучебные умения и навыки;
- формировать и развивать информационные компетенции: работать с информацией, представленной в виде сплошных и не сплошных текстов, таблиц, диаграмм, графиков, кластеров и другой инфографики;

- формировать общие способности искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации;
- развивать речь;
- развивать мышление в ходе усвоения таких приемов мыслительной деятельности, как умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное, доказывать и опровергать;
- развивать пространственное восприятие и сенсомоторную координацию;
- развивать двигательную сферу.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Программа курса «Коррекция познавательной деятельности» соответствует разделам, обозначенным во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (приложение 7) и ФАОП НОО обучающихся с ОВЗ.

Психологические особенности обучающихся с ЗПР существенно затрудняют достижение ими планируемых результатов НОО. Коррекционно-развивающие занятия, реализуемые во внеурочной деятельности, будут способствовать уменьшению различных дезадаптирующих проявлений и, соответственно, детских трудностей.

Курс полезен для освоения всех предметных областей, поскольку недостатки со стороны основных познавательных процессов, саморегуляции, адаптивности, а также несформированность школьной мотивации и (или) мотивационные искажения препятствуют успешному обучению даже в специально созданных условиях.

Участие ребенка в психокоррекционных занятиях способствует уменьшению эмоциональной напряженности, недостатков саморегуляции, повышает общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности, что благотворно влияет на мотивацию учения.

У обучающихся с ЗПР обычно наблюдаются различные нарушения и/или дефициты развития психофизических функций (внимания, мелкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений, фонематических процессов и проч.), которые мешают овладению содержанием учебных предметов. Упражнения, способствующие преодолению вышеперечисленных дисфункций, включаются в работу по коррекции и развитию познавательной сферы обучающихся.

Важнейшее и системообразующее значение имеют упражнения, направленные на формирование и совершенствование произвольной регуляции. Формирование этой способности предлагается рассматривать как приоритетную задачу не только обсуждаемого курса, но и психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в целом. Работа над совершенствованием произвольной регуляции проводится в ходе реализации всей программы.

Однако не только дефицит осознанной регуляции затрудняет усвоение учебного материала. У обучающихся с ЗПР недостаточны мыслительные операции и действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, действия классификации, сериации и проч.), что затрудняет усвоение всех учебных предметов. Включаемые в программу упражнения, направленные на активизацию познавательной деятельности, ставят задачу формирования ее операционального состава. Вместе с тем любая психокоррекционная работа с ребенком должна способствовать улучшению познавательной деятельности, результатом которой, как

известно, является не только усвоение учебного материала, но и совершенствование сферы жизненной компетенции (продуктивная ориентировка в окружающем предметном и социальном мире).

Педагог-психолог в ходе реализации курса «Коррекция познавательной деятельности» учитывает рекомендации учителя класса, касающиеся необходимости усиленной работы с конкретными обучающимися над ликвидацией пробелов предшествующего обучения и профилактики отставания при усвоении нового материала. Включаются упражнения, направленные на формирование пространственно-временных представлений, активизацию познавательной деятельности.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также сопряженность с содержанием изучаемых учебных предметов.

Трудности овладения письмом определяются недостатками со стороны фонематического восприятия, зрительно-моторной координации, мелкой моторики, слуховой памяти, а также организации и контроля деятельности. Существенное значение имеют и патофизиологически обусловленные недостатки произвольного внимания, приводящие к большому количеству ошибок (письмо слов, предложений, текстов). Общее отставание темпов становления познавательной деятельности препятствует сознательному усвоению и использованию разнообразных многочисленных правил, а легкие проявления системного недоразвития речи затрудняют как понимание, так и самостоятельное употребление слов. Поэтому обучающиеся с ЗПР преимущественно не любят учебный предмет «Русский язык» и обнаруживают наибольшие трудности в усвоении его содержания.

Преодолению перечисленных трудностей способствуют упражнения на развитие произвольной регуляции (ориентировку на листе тетради, слуховое сосредоточение, удержание зрительного внимания и т.п.). Предусматриваются задания, направленные на улучшение сформированности словесного опосредствования деятельности и поведения, для чего используются упражнения на вербальное обозначение сходства и различия, активизацию самостоятельного устного высказывания и пр. Предполагается, что умения, приобретаемые на психокоррекционных занятиях, будут перенесены на программный материал предметной области «Филология».

Трудности овладения математикой в значительной мере сопряжены с недостатками пространственных и квазипространственных представлений, соответственно, разделы работы по их коррекции являются необходимыми и способствующими усвоению математических знаний, в первую очередь основ геометрии.

Ошибки при решении математических примеров обусловлены в первую очередь колебаниями внимания и несформированностью действий контроля. Упражнения для улучшения контроля, психотехнические упражнения (задания на концентрацию, переключение внимания, удержание числовой информации) способствуют минимизации подобных ошибок.

Для большинства обучающихся с ЗПР типичны серьезные трудности в решении арифметических задач. С одной стороны, их вызывают недостатки словарного запаса, плохое понимание слов, входящих в условие задачи, что предполагает соответствующую работу учителя-логопеда. С другой стороны, ведущую роль играет недостаточная сформированность мыслительных операций, действий логического мышления, трудности мысленного представления объектов и оперирования ими. Упражнения по активизации познавательной деятельности направлены на улучшение аналитико-синтетических возможностей, формирование базовых операций логического мышления.

С психологической точки зрения эффективное (быстрое и правильное) решение любой арифметической задачи предполагает отнесение ее к определенному типу, для которого установлен алгоритм решения. Однако, как уже было сказано, обучающиеся с ЗПР из-за замедленного темпа совершенствования познавательной деятельности еще не могут эффективно использовать алгоритмы решений в умственном плане. Они должны быть представлены детям в образных формах (модель, схема), с четким выделением последовательности решения. В связи с этим в курс «Коррекция познавательной деятельности» постепенно включаются упражнения, психологически идентичные решению арифметических задач, в качестве средства выполнения которых может использоваться как словесное правило, так и наглядная модель.

Некоторые упражнения курса «Коррекция познавательной деятельности» влияют на учебную успешность опосредованно, за счет улучшения общего психологического состояния обучающихся, повышения их эмоциональной устойчивости, коммуникативной успешности.

Предложенный коррекционный курс, так же как и курс «Логопедические занятия», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формировании сферы жизненной компетенции.

Психокоррекционные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

Весь курс «Коррекция познавательной деятельности» ориентировочно состоит из следующих разделов:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Ведущими, «сквозными» направлениями в психокоррекционной работе являются формирование системы произвольной регуляции и максимально возможное для имеющегося нарушения совершенствование познавательной деятельности, поскольку отсутствие существенного повышения их уровня не позволит обучающимся успешно обучаться по учебным предметам и получить цензовое образование.

Курс «Коррекция познавательной деятельности» был составлен на основе методических пособий Холодовой О.А. «Юным умникам и умницам. Развитие познавательных способностей», программы курса «Развитие познавательных способностей». Данный курс уроков психологии в начальной школе О.А. Холодовой состоит из методического пособия для учителя (1-4 класс), рабочих тетрадей на печатной основе «Юным умникам и умницам. Информатика, логика, математика (информационная грамотность, социальный интеллект)».

3. МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена фронтальными и (или) индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными). Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Приведенная рабочая программа рассчитана на 270 часов, что соответствует 66 часам в первом классе и 68 часам с 2 по 4 класс (2 часа занятий в неделю). Форма организации психокоррекционных занятий – фронтальная/групповая и (или) индивидуальная.

Длительность групповых коррекционно-развивающих занятий в первом классе в соответствии с рекомендациями ФАОП НОО растет постепенно: в сентябре-декабре по 35 минут, начиная со второго полугодия – до 40 минут. На индивидуальные коррекционные занятия с учетом психофизического состояния, индивидуальных возможностей и особенностей ребенка отводится до 25 минут, на подгрупповые/групповые занятия – до 40 минут (в соответствии с рекомендациями СанПиН, ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР).

4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Ценностными ориентирами начального общего образования в ходе изучения курсов коррекционно-развивающей области выступают:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- уважения истории и культуры каждого народа;

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
- опоры на опыт взаимодействия со сверстниками;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи, общеобразовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
- ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
- восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
- внутренней позиции к самостоятельности и активности;
- развития эстетических чувств;

- развитие умения учиться на основе:

- развития познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планировании, контроле, оценке);

- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

- формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Личностные результаты включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- ориентацию на понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- знание основ моральных норм и ориентацию на их выполнение;

- установку на здоровый образ жизни и ее реализацию в реальном поведении и поступках;
- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры – действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;
- адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные УУД представлены следующими умениями:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- научиться адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;
- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

6. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В 1–4 КЛАССАХ

Курс «Коррекция познавательной деятельности» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для обучающихся. Принципиальной задачей является развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков.

Основные принципы распределения материала: системность - задания располагаются в определенном порядке; принцип «спирали» - через каждые 7 занятий задания повторяются; принцип «от простого к сложному» - задания постепенно усложняются; увеличение объема материала; наращивание темпа выполнения заданий; смена разных видов деятельности.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. С 1 по 4 класс в рабочие тетради включены следующие задания.

Задания на развитие внимания. К заданиям этой группы относятся упражнения, направленные на развитие произвольного внимания, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения. Например, корректурные задания, лабиринты.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

Задания, развивающие память. В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Выполняя данные задания школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у них увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения. Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера: - дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;

- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание уникальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
- выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изограмами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление. Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Задания на развитие координации движений. Физические упражнения на координацию движений называют «гимнастикой для мозга». Они заставляют эффективно и согласованно работать оба полушария. Формируется структура головного мозга до 14-15 лет, это значит, что в младшем школьном возрасте такая гимнастика будет эффективным средством развития и коррекции мыслительной деятельности.

Задания, формирующие информационную грамотность. В рабочих тетрадях приведены упражнения, создающие условия для формирования информационных компетенций обучающихся: способности решать учебные и практические задачи на основе сформированных УУД, работать с информацией, представленной в виде сплошных и не сплошных текстов, таблиц, графиков, диаграмм и другой инфографики. Задания предоставляют ученикам возможность: овладеть первичными навыками представления информации в наглядной форме; научиться осуществлять поиск нужной информации; понять, как выделяется, фиксируется, систематизируется, сопоставляется, анализируется, обобщается и преобразовывается информация; использовать информацию для установления причинно-следственных связей и закономерностей; научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации; освоить способы дополнения готовых информационных объектов и создания своих собственных; приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации при сопоставлении ее с имеющимся жизненным опытом.

Задания, развивающие социальный интеллект. Чтобы повысить уровень эмоционального и социально интеллекта, надо развивать следующие его составляющие (модель Д. Гоулмана): самопознание, саморегуляцию, социальные навыки, эмпатию, мотивацию.

Рекомендуемая модель занятия в 1 и 2 классах.

РАЗМИНКА

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ (задания №1-3)

Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА И КОРРЕГИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы. Выполнение коррегирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

ЛОГИЧЕСКИ-ПОИСКОВЫЕ ЗАДАНИЯ (задания №4-6)

На данном этапе предлагаются задания, обучающие детей: наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их, делать выводы, «добывать» новую информацию, решать кроссворды, пользоваться выразительными средствами русского языка.

ГРАФОМОТОРИКА

Принцип работы заключается в том, чтобы обрисовывать по очертаниям рисунка двумя руками одновременно. При помощи таких тренировок (рисования двумя руками) повышается уровень распределения внимания.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ (задания №7, 8)

Задания, которые предлагаются для выполнения на данном этапе, позволят ученикам не только получить общие понятия о формах представления информации (таблицы, диаграммы), но и развить навык использования такой информации в учебной и повседневной деятельности.

ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ (задание №9)

На данном этапе занятия ребята выполняют графический рисунок под диктовку учителя. Рисование графических фигур – отличный способ разработки мелких мышц руки ребенка. При регулярном выполнении таких упражнений ребенок начинает хорошо владеть карандашом, у него появляется устойчивое, сосредоточенное внимание, воспитывается трудолюбие, усидчивость.

Рекомендуемая модель занятий во 3-4 классах.

РАЗМИНКА

В третьем и четвертом классах увеличивается количество вопросов, включенных в разминку. Сами вопросы становятся более сложными. Увеличивается темп вопросов и ответов.

ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ (задания №1-3)

Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Однако уровень трудностей заданий значительно возрастает.

МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА И КОРРЕГИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Нейробика или «мозговая гимнастика» - это упражнения для мозга, позволяющие развивать умственные способности, улучшающие память, активизирующие мыслительную деятельность, снимающие напряжение. Выполнение коррегирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

ЛОГИЧЕСКИ-ПОИСКОВЫЕ ЗАДАНИЯ (задания №4-6)

В 3-4 классах предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций: умения делать заключение из двух суждений, умения сравнивать, умения делать обобщения, устанавливать закономерности. Вводятся текстовые задачи из комбинаторики, задания и упражнения для формирования лингвистических знаний, умений и навыков, развития познавательного интереса к родному языку.

Задания раздела «ЖИТЬ СВОИ УМОМ» (№7) формируют умение устанавливать и объяснять причинно-следственные связи, что является одной из ключевых компетенций познавательной активности.

ГРАФОМОТОРИКА

Принцип работы заключается в том, чтобы обрисовывать по очертаниям рисунка двумя руками одновременно. При помощи таких тренировок (рисования двумя руками) повышается уровень распределения внимания.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ (задания № 8, 9)

Задания, которые предлагаются для выполнения на данном этапе, позволят ученикам не только получить общие понятия о формах представления информации (таблицы, диаграммы), но и развить навык использования такой информации в учебной и повседневной деятельности.

1 КЛАСС

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Изучение познавательной сферы.	6	Диагностика познавательной сферы обучающихся. Выполнение заданий, направленных на выявление актуального уровня развития восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения.
Развитие концентрации внимания.	6	Выполнение различных лабиринтов и упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения, концентрации.
Развитие произвольного внимания.	6	Выполнение различных заданий и упражнений, направленных на формирование и совершенствование произвольной регуляции деятельности.
Развитие слуховой памяти.	6	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование слуховой памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема слухового запоминания, развитие слуховой памяти, наблюдательности.
Развитие зрительной памяти.	4	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование зрительной памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема зрительного запоминания, развитие зрительной памяти, наблюдательности.
Развитие социального интеллекта.	11	Уточнение представлений о понятиях по теме занятия, знакомство, беседа, обсуждение правил, норм по теме занятия. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание стихотворений, загадок и работа с ними по заданию учителя.
Развитие логического мышления.	12	Выполнение упражнений по активизации познавательной деятельности, на улучшение аналитико-синтетических возможностей, формирование базовых операций логического мышления, выделение закономерностей, логически-поисковых заданий. Выполнение заданий, на которых дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (пошаговое выполнение задания).
Информационная грамотность.	10	Выполнение заданий, направленных на поиск, понимание, интерпретацию и представление информации: чтение и дополнение таблиц и диаграмм, кодирование информации в знаково-символической форме, составление кратких записей задач в виде графических и знаковых схем.

Развитие воображения.	5	Развитие воображения обучающихся через выполнение творческих упражнений. Выполнение продуктивных видов деятельности. Развитие предметной деятельности, мелкой моторики рук.
Итого	66	

2 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Изучение познавательной сферы.	6	Диагностика познавательной сферы обучающихся. Выполнение заданий, направленных на выявление актуального уровня развития восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения.
Развитие концентрации внимания.	4	Выполнение различных лабиринтов и упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения, концентрации.
Развитие произвольного внимания.	4	Выполнение различных заданий и упражнений, направленных на формирование и совершенствование произвольной регуляции деятельности.
Развитие слуховой памяти.	4	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование слуховой памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема слухового запоминания, развитие слуховой памяти, наблюдательности.
Развитие зрительной памяти.	6	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование зрительной памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема зрительного запоминания, развитие зрительной памяти, наблюдательности.
Развитие социального интеллекта.	4	Уточнение представлений о понятиях по теме занятия, знакомство, беседа, обсуждение правил, норм по теме занятия. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание стихотворений, загадок и работа с ними по заданию учителя.
Развитие логического мышления.	20	Выполнение упражнений по активизации познавательной деятельности, на улучшение аналитико-синтетических возможностей, формирование базовых операций логического мышления, выделение закономерностей, логически-поисковых заданий. Выполнение заданий, на которых дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (пошаговое выполнение задания).
Информационная грамотность.	11	Выполнение заданий, направленных на поиск, понимание, интерпретацию и представление информации: чтение и дополнение таблиц и диаграмм, кодирование

		информации в знаково-символической форме, составление кратких записей задач в виде графических и знаковых схем.
Развитие воображения.	5	Развитие воображения обучающихся через выполнение творческих упражнений. Выполнение продуктивных видов деятельности. Развитие предметной деятельности, мелкой моторики рук.
Итоговое занятие: знаки вокруг нас	4	Уточнение роли и значения различных знаков в нашей жизни. Знакомство с конкретными знаками. Выполнение упражнений, направленных на развитие понимания окружающих с использованием различных средств общения, развитие навыков ориентировки в опасных ситуациях, развитие умения предвидеть опасность.
Итого	68	

3 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Изучение познавательной сферы.	6	Диагностика познавательной сферы обучающихся. Выполнение заданий, направленных на выявление актуального уровня развития восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения.
Развитие концентрации внимания.	6	Выполнение различных лабиринтов и упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения, концентрации.
Развитие произвольного внимания.	4	Выполнение различных заданий и упражнений, направленных на формирование и совершенствование произвольной регуляции деятельности.
Развитие слуховой памяти.	5	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование слуховой памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема слухового запоминания, развитие слуховой памяти, наблюдательности.
Развитие зрительной памяти.	4	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование зрительной памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема зрительного запоминания, развитие зрительной памяти, наблюдательности.
Развитие социального интеллекта.	12	Уточнение представлений о понятиях по теме занятия, знакомство, беседа, обсуждение правил, норм по теме занятия. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание стихотворений, загадок и работа с ними по заданию учителя.
Развитие логического мышления.	17	Выполнение упражнений по активизации познавательной деятельности, на улучшение аналитико-синтетических возможностей, формирование базовых операций логического мышления, выделение закономерностей, логически-поисковых заданий. Выполнение

		заданий, на которых дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (пошаговое выполнение задания).
Информационная грамотность.	10	Выполнение заданий, направленных на поиск, понимание, интерпретацию и представление информации: чтение и дополнение таблиц и диаграмм, кодирование информации в знаково-символической форме, составление кратких записей задач в виде графических и знаковых схем.
Развитие воображения.	4	Развитие воображения обучающихся через выполнение творческих упражнений. Выполнение продуктивных видов деятельности. Развитие предметной деятельности, мелкой моторики рук.
Итого	68	

4 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Изучение познавательной сферы.	6	Диагностика познавательной сферы обучающихся. Выполнение заданий, направленных на выявление актуального уровня развития восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения.
Развитие концентрации внимания.	4	Выполнение различных лабиринтов и упражнений, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения, концентрации.
Развитие произвольного внимания.	4	Выполнение различных заданий и упражнений, направленных на формирование и совершенствование произвольной регуляции деятельности.
Развитие слуховой памяти.	4	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование слуховой памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема слухового запоминания, развитие слуховой памяти, наблюдательности.
Развитие зрительной памяти.	6	Выполнение упражнений на развитие и совершенствование зрительной памяти. Осмысление и сохранение в памяти различных терминов и определений. Увеличение объема зрительного запоминания, развитие зрительной памяти, наблюдательности.
Развитие социального интеллекта.	7	Уточнение представлений о понятиях по теме занятия, знакомство, беседа, обсуждение правил, норм по теме занятия. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание стихотворений, загадок и работа с ними по заданию учителя.
Развитие логического мышления.	20	Выполнение упражнений по активизации познавательной деятельности, на улучшение

		аналитико-синтетических возможностей, формирование базовых операций логического мышления, выделение закономерностей, логически-поисковых заданий. Выполнение заданий, на которых дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (пошаговое выполнение задания).
Информационная грамотность.	8	Выполнение заданий, направленных на поиск, понимание, интерпретацию и представление информации: чтение и дополнение таблиц и диаграмм, кодирование информации в знаково-символической форме, составление кратких записей задач в виде графических и знаковых схем.
Развитие воображения.	5	Развитие воображения обучающихся через выполнение творческих упражнений. Выполнение продуктивных видов деятельности. Развитие предметной деятельности, мелкой моторики рук.
Итоговое занятие: знаки вокруг нас	4	Уточнение роли и значения различных знаков в нашей жизни. Знакомство с конкретными знаками. Выполнение упражнений, направленных на развитие понимания окружающих с использованием различных средств общения, развитие навыков ориентировки в опасных ситуациях, развитие умения предвидеть опасность.
Итого	68	

Курс коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей, относимых к этой группе. **Общая цель** психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ЗПР определяются **общие задачи** психокоррекционных занятий:

- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
- совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

Цель курса «Психокоррекционные занятия»: формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

Задачи:

1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.
2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.
3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления.
4. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.
5. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.
6. Формировать терпимость к мнению собеседника.
7. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»

Программа курса «Психокоррекционные занятия» соответствует разделам, обозначенным во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (приложение 7) и ФАОП НОО обучающихся с ЗПР.

Проблема формирования психологически здоровой личности в условиях обучения в общеобразовательной школе в настоящее время является очень актуальной, т.к. учебные нагрузки, несоответствие между внешними требованиями и психофизиологическими возможностями учащихся, слабая функциональная готовность к школе, отсутствие учебной мотивации приводят к тому, что школа для многих детей становится источником стресса. В особой ситуации риска находятся младшие школьники, поскольку именно им необходимо быстро адаптироваться к непростым условиям школьной жизни при физиологической незрелости организма. «Психокоррекционные занятия» - это комплекс психологических занятий в начальной школе направленных на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников, т.к. способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы, благоприятной для развития школьника.

В соответствии с выделенными в ФАОП НОО особыми и специфическими образовательными потребностями психокоррекционная работа в 1-4 классах может быть конкретизирована и представлена следующими направлениями:

Адаптационное направление (принятие социальной роли школьника, ознакомление со школьными правилами) – данное направление актуально для вновь прибывших школьников (первоклассников).

Развитие познавательной сферы.

Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.

Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция.

Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков.

Соответствующие направления реализуются в программе курса «Психокоррекционные занятия», который был составлен на основе пособия «Тропинка к своему Я». Данный курс уроков психологии в начальной школе О.В. Хухлаевой состоит из методического пособия для учителя (1-4 класс), рабочей тетради на печатной основе «Тропинка к своему Я».

В групповые и индивидуальные занятия включаются игровые и двигательные задания. Поэтому главной задачей занятий становится содействие развитию рефлексии учащихся, помощь в осознании ими своих эмоциональных состояний.

Учебная деятельность более эффективна в условиях игры, при наличии элементов соревнования. Исходя из этого, предлагаемая программа психологических занятий уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных детям формах, прежде всего — в форме игры и сказок. Через игровые роли и сказочные образы дети получают возможность осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления. Ситуации, в которые попадают герои сказок, проецируются на реальные школьные проблемы, ребенок получает возможность посмотреть на них со стороны и в то же время идентифицировать проблемы героя с собственными.

Предложенный коррекционный курс, так же, как и другие курсы коррекционно-развивающей направленности, составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формировании сферы жизненной компетенции.

Эффективность психокоррекционных занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие психолога с учителем, учителем-логопедом, родителями и другими потенциальными участниками сопровождения.

Во время занятий по курсу «Психокоррекционные занятия» педагог-психолог:

- формирует желаемые психологические качества и умения;
- ориентируется в динамике происходящих изменений, что позволяет осуществлять профилактику нарастания негативных тенденций;
- стремится сгладить негативные моменты, оказать психотерапевтическое воздействие на обучающихся, повысить групповой статус «неблагополучных» учеников;
- уточняет для себя содержание индивидуальных психокоррекционных занятий;
- корректирует запланированное содержание занятий в соответствии с возможностями обучающихся.

Педагог-психолог фиксирует любые позитивные и негативные аспекты.

3. МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена фронтальными и (или) индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными). Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Приведенная рабочая программа представлена в двух вариантах. Вариант 1 рассчитан на 270 часов, что соответствует 66 часам в первом классе и 68 часам с 2 по 4 класс (2 часа занятий в неделю). Вариант 2 рассчитан на 135 часов, что соответствует 33 часам в первом классе и 34 часам с 2 по 4 класс (1 час занятий в неделю). Форма организации психокоррекционных занятий в данных вариантах – фронтальная/групповая (коррекционный класс), подгрупповая (2-3 человека, инклюзивное образование в классах) и (или) индивидуальная (обучение на дому или инклюзивное образование). Выбор варианта рабочей программы зависит от учебного плана обучающихся с ОВЗ.

Длительность групповых коррекционно-развивающих занятий в первом классе в соответствии с рекомендациями ФАОП НОО растёт постепенно: в сентябре-декабре по 35 минут, начиная со второго полугодия – до 40 минут. На индивидуальные коррекционные занятия с учетом психофизического состояния, индивидуальных возможностей и особенностей ребенка отводится до 25 минут, на подгрупповые/групповые занятия – до 40 минут (в соответствии с рекомендациями СанПиН, ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР).

Ценностными ориентирами начального общего образования в ходе изучения курсов коррекционно-развивающей области выступают:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
 - адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
 - опоры на опыт взаимодействия со сверстниками;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи, общеобразовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
 - ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
 - восприятия «образа Я» как субъекта учебной деятельности;
 - внутренней позиции к самостоятельности и активности;
 - развития эстетических чувств;
- развитие умения учиться на основе:
 - развития познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планировании, контроле, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:
 - формирования самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Личностные результаты включают:

- внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- ориентацию на понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- знание основ моральных норм и ориентацию на их выполнение;
- установку на здоровый образ жизни и ее реализацию в реальном поведении и поступках;
- ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;
- принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры – действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;
- адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
- осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

Познавательные УУД представлены следующими умениями:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбираю основания и критерии для указанных логических операций;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;
- владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- научиться адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;
- использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

6. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ» В 1–4 КЛАССАХ

Психокоррекционные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

В соответствии с ФАОП НОО выбор коррекционно-развивающих курсов для групповых и (или) индивидуальных занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно. Данный коррекционный курс разработан с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с ЗПР и обеспечивает освоение содержания образования, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Содержание занятий дополняется рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и при наличии инвалидности индивидуальной программы реабилитации, абилитации инвалида (ИПРА).

Весь курс «Психокоррекционные занятия» ориентировочно состоит из следующих разделов:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю) Ведущими, «сквозными» направлениями в психокоррекционной работе являются формирование системы произвольной регуляции и максимально возможное для имеющегося нарушения совершенствование познавательной деятельности, поскольку отсутствие существенного повышения их уровня не позволит обучающимся успешно обучаться по учебным предметам и получить цензовое образование.

В начале и по окончании каждого учебного года проводятся диагностические уроки: изучение эмоционально-личностной сферы и изучение коммуникативной сферы.

1 класс

Главная особенность проблем первоклассника — первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые ребенок учится выполнять. Присутствует острое желание быть успешным в учебе, а для ребенка это означает то же, что быть хорошим и любимым. Первые дни в школе требуют целенаправленной работы по формированию установки на преодоление школьных трудностей и способности получать удовлетворение от процесса познания. Ребенок убежден в том, что у него должно все получаться хорошо, поэтому сильно переживает свои неудачи, не всегда понимая их причины. Поэтому на групповых психологических занятиях значительное место отводится заданиям, в которых каждый ребенок вне зависимости от учебных успехов чувствует собственную ценность и значимость.

Первой темой, изучаемой на занятиях по психологии, является тема «Я — школьник», которая включает занятия, посвященные знакомству со школой, с учениками своего класса, привыканию к требованиям обучения. Вторая тема – «Школьные умения», целью которой является сфокусировать внимание учащихся на важных умениях, которые необходимо освоить в адаптационный период, мотивировать учащихся к развитию силы воли и самоконтроля.

Тема. Я – школьник. Знакомство. Введение в мир психологии. Как зовут ребят моего класса. Зачем мне нужно ходить в школу. Я в школе. Мой класс. Какие ребята в моем классе. Мои друзья в классе. Мои успехи в школе. Моя «учебная сила».

Тема. Школьные умения. Я умею управлять собой. Я умею преодолевать трудности. Я умею слушать других. Я умею учиться у ошибки. Я умею быть доброжелательным. Я – доброжелательный. Я умею быть ласковым. Я становлюсь сильным духом. Я умею делать задание вместе с другими. Я умею слышать мнение другого. Я учусь решать конфликты. Я учусь разрешать конфликты.

На втором году обучения учащиеся работают со своими чувствами и чувствами других людей. Данные темы помогают детям научиться понимать и контролировать свои эмоциональные состояния. На занятиях рассматриваются содержательные наполнения радости, гнева, страха, грусти и других чувств. Дети обучаются распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей, осознают относительность оценки чувств. Данные занятия способствуют снижению уровня страхов.

Тема. Чувства «полезные и вредные». Что такое мимика? Что такое жесты? Чувства. Чувства «полезные» и «вредные».

Тема. Мои чувства. Радость. Что такое мимика. Радость. Как ее доставить другому человеку. Жесты. Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом. Грусть. Страх. Страх. Его относительность. Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть. Гнев. С какими чувствами он дружит. Может ли гнев принести пользу. Обида.

Тема. Разные чувства. Разные чувства. Стыд. Вина. Отвращение. Удивление. Зависть. Гордость. Жалость. Разочарование. Уважение. Благодарность. Итоговое занятие.

2 класс

Второклассник начинает учиться в совершенно ином настроении. Он уже привык к своему новому статусу, к школьным обязанностям, у него сформировался образ хорошего ученика. В течение второго учебного года дети должны получить довольно полное представление о своих индивидуальных способностях и возможностях, о собственных достоинствах и недостатках.

Во втором классе происходит активное освоение учебной деятельности. Ребенок, побуждаемый взрослыми, начинает оценивать причины своих достижений и неудач, то есть развивает познавательную рефлексию. По-прежнему сохраняется острое желание быть успешным в учебе, «быть хорошим, любимым», у некоторых детей появляется тенденция к снижению самооценки. Она может закрепляться, если ребенок считает, что родителей сильно огорчают его неуспехи. Поэтому особое значение приобретает тема «Качества», в процессе освоения которой учащиеся получают возможность исследовать себя, узнают, что все люди имеют те или иные недостатки.

Основное внимание второклассников начинает постепенно смещаться с учебной деятельности на отношения, которые в ней проявляются: с педагогами, родителями, сверстниками. Поэтому на занятиях большое внимание уделяется именно формированию взаимоотношений, основанных на любви, сердечности и возможности не только принимать что-либо от людей, но и отдавать им. По сути, это первые шаги на пути взросления, который характеризуется наличием гармонии в стремлении принимать и отдавать.

Тема. Мои чувства и эмоции. Мы рады встрече. Понимаем чувства другого. Разные чувства. Мы испытываем разные чувства.

Тема. Качества людей. Люди отличаются друг от друга своими качествами. В чем твоя сила? Хорошие качества людей. Самое важное хорошее качество. "Поделимся любовью". Кто такой сердечный человек. Кто такой доброжелательный человек. Трудно ли быть доброжелательным человеком. Я желаю добра ребятам в классе. Чистое сердце. Какие качества нам нравятся друг в друге. Мои хорошие качества. Какими качествами мы похожи, а какими различаемся. Какими качествами я похож на одноклассников. Каждый человек уникален. В каждом человеке есть темные и светлые качества.

Тема. Мои качества и качества моих друзей. Какой Я? Какой ты? Какой ты? Учимся договариваться. Трудности второклассника в школе. Трудности второклассника дома. Трудности второклассника на улице. Школьные трудности. Домашние трудности. Итоговое занятие. Что нового ты узнал о себе?

3 класс

Взрослые в этот период обычно удовлетворенно отмечают стабильную способность детей выполнять стандартные задания, умение действовать по образцу. Но, как правило, они не замечают, что эти качества утверждаются в ребенке за счет обеднения фантазии,

снижения изобретательности, оригинальности восприятия. Поэтому важнейшей темой психологических занятий в третьем классе становится тема «Я-фантазер», в ходе проработки которой можно «реанимировать фантазию», утвердить ее ценность в глазах детей и взрослых.

Другая важная особенность этого возраста – качественные изменения во взаимоотношениях детей со значимыми взрослыми – учителем и родителями. К этому времени учитель в сознании детей во многом утрачивает свой идеальный образ. Поэтому усилия психолога должны быть направлены на то, чтобы поддержать в ребенке реальный образ учителя, не снижая при этом его ценности.

Сходный процесс идет и в отношении родителей. Дети должны научиться воспринимать их как живых людей со своими достоинствами и недостатками, не переставая любить. Важной темой остается и тема взаимоотношений со сверстниками, дружбы и сотрудничества в классе.

К окончанию третьего учебного года дети способны брать на себя роль ведущего в знакомых психологических играх и упражнениях, быть внимательным к остальным участникам, уметь договариваться с ними об условиях игры, давать внятные инструкции, контролировать ход выполнения заданий. Взрослый ведущий старается провести через лидерские роли как можно больше детей группы, чтобы каждый ощутил психологическую разницу между положениями лидера и исполнителя на самом себе.

Тема. Я – фантазёр. Я – третьеклассник. Кого можно назвать фантазёром? Мои сны: что в них правда, а что – фантазии? Мои мечты. О чём я мечтаю? Мечты и фантазии. Фантазии и ложь. Как отличить ложь от фантазии.

Тема. Я и моя школа. Я и моя школа. Школа на планете «Наоборот». Что произойдёт, если мы будем учиться в такой школе? Я и мой учитель. Что такое лень и откуда она берётся? Какие у меня есть «Немогучки»? Как можно победить лень и справиться с «Немогучками»? Справиться с ними помогает формула: «Хочу – могу», «Не хочу – не могу».

Тема. Я и мои родители. Я и мои родители. В чём мы похожи? История моей семьи. Моя родословная. Какие чувства я испытываю по отношению к своим родителям? Почему родители наказывают детей? Я понимаю, что родители, как и все люди, могут ошибаться, могут уставать и не всегда поступают правильно.

Тема. Я и мои друзья. Каким должен быть настоящий друг. Умею ли я дружить и можно ли этому научиться? Ссора. Почему друзья иногда ссорятся и даже дерутся? Какие чувства возникают во время ссоры и драки? Как нужно вести себя, чтобы избежать ссоры?

Тема. Что такое сотрудничество? Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Что значит понимать другого и как можно этому научиться? Как научиться договариваться с людьми? Что такое коллективная работа? Итоговое занятие.

4 класс

Главная особенность четвероклассников – появление глубокого интереса к своему внутреннему миру и интереса к общению со сверстниками. Они легко включаются в беседы о прошлом и будущем, пытаются анализировать происходящие в них изменения, размышляют о своих способностях и возможностях. Теперь для них важны не столько успехи в учебе, сколько признание окружающими их внутренней ценности и уникальности. Поэтому целый ряд занятий посвящен обсуждению вопросов взаимоотношений в классе.

Самое важное свойство этого возраста – особая открытость души. Дети не только легко и доверчиво впускают взрослых в свой внутренний мир, но нередко и сами

приглашают их туда. Однако взрослые должны помнить, что это последний возрастной период, когда ребенок настолько открыт.

Особое место занимают занятия, связанные с обсуждением близкого и отдаленного будущего. Наблюдая за трудной жизнью родителей, подростки понимают, что постепенно выходят из детского возраста, и, это может порождать страх взросления. Поэтому дополнительными задачами этих занятия является снятие тревоги и побуждение к учебной активности.

Тема. Кто я? Мои особенности и возможности. Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. Кто Я? Какой Я – большой или маленький? Мои способности. Мои интересы. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие». Мой выбор, мой путь. Мой внутренний мир. Уникальность внутреннего мира. Что значит верить? Мой внутренний мир и мои друзья.

Тема. Мой класс и мои друзья. Мои друзья - мальчики и девочки. Мой класс. Мои одноклассники. Мои одноклассники - какие они? Права и обязанности школьника. Лидерство в классе. Что такое «право на уважение»? Конфликты в классе. Как разрешать конфликты мирным путем? Взаимопомощь в классе.

Тема. Моё прошлое, настоящее, будущее. Мое детство. Мое настоящее. Я изменяюсь. Мое будущее. Я хочу вырасти здоровым человеком. Мой будущий дом. Моя будущая профессия. Мое близкое будущее - 5 класс. Что нового меня ждет в 5 классе. Итоговое занятие.

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»

Вариант 1 (2 часа в неделю)

1 класс (66 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	2	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.
Я – школьник.	13	Знакомство детей с педагогом, с целями коррекционного курса, обсуждение понятия «психология». Знакомство со школой, учениками своего класса, новыми требованиями. Обсуждение новой позиции школьника. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию педагога. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Проигрывание разных ситуаций. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность.
Школьные умения.	19	Изучение важнейших школьных умений, закрепление их у детей через упражнения и проигрывание различных ситуаций. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию педагога. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность.
Чувства «полезные» и «вредные».	4	Знакомство и изучение особенностей радости, страха, гнева. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Проигрывание разных ситуаций. Творческая деятельность (рисование). Проектная деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Работа с карточками.

Мои чувства.	14	Обучение распознаванию и описанию своих чувств и чувств других людей. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Игровая деятельность. Творческая деятельность (рисование). Проектная деятельность.
Разные чувства.	14	Знакомство и изучение особенностей разных чувств. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Просмотр мультфильма. Проектная деятельность. Игровая деятельность. Творческая деятельность (рисование). Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия.
Итого	66	

2 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	4	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.
Мои чувства и эмоции.	8	Вспомнить знания об эмоциональной сфере человека. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Работа с карточками.
Качества людей.	34	Знакомство детей с понятием «качества людей». Исследование детьми своих качеств, изучение своих особенности. Проектная деятельность. Работа в парах. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Просмотр мультфильма. Прослушивание выступления одноклассников.
Мои качества и качества моих друзей.	22	Анализ детьми разнообразных положительных качеств, развитие умения находить положительные качества во всех людях. Проектная деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Групповая работа. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Проигрывание разных ситуаций. Игровая деятельность.
Итого	68	

3 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	4	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.
Я – фантазер.	18	Осознание детьми ценности умения фантазировать, развитие креативных способностей детей через выполнение специальных упражнений. Работа в парах. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Прослушивание выступления одноклассников.
Я и моя школа.	12	Осознать особенности позиции ученика. Обсуждение роли учителя. Проектная деятельность. Просмотр видеороликов. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Самостоятельная работа с карточками. Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных

		ситуаций по теме занятия.
Я и мои родители.	8	Анализ требований родителей, сопоставление их со своими возможностями и желаниями, обучение и отработка детьми способов разрешения конфликтов с родителями. Проектная деятельность. Просмотр видеороликов. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Прослушивание выступления одноклассников.
Я и мои друзья.	11	Описание качеств настоящего друга. Обсуждение проблемы одиночества, предательства. Работа в парах. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Проигрывание разных ситуаций. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия.
Что такое сотрудничество.	15	Изучение понятия «сотрудничество». Проектная деятельность. Групповая работа. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Самостоятельная работа. Работа с карточками. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия.
Итого	68	

4 класс (68 часов)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	4	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.
Кто я? Мои особенности и возможности.	24	Усвоение понятия «способности», исследование своих способностей и возможностей. Обсуждение и планирование детьми целей и путей самоизменения. Изучение понятия «жизненный выбор». Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Проектная деятельность. Прослушивание выступления одноклассников.
Мой класс и мои друзья.	20	Изучение особенностей классного коллектива, изучение своего социального статуса, обсуждение значимости одноклассников с жизни детей. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Работа с карточками. Проигрывание разных ситуаций. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Проектная деятельность.
Мое прошлое, настоящее, будущее.	20	Анализ прошлого, настоящего, обсуждение будущего детей. Работа в группах. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Проектирование собственного будущего детьми через выполнение специальных упражнений. Проектная деятельность. Проигрывание разных ситуаций.
Итого	68	

Вариант 2 (1 час в неделю)

1 класс (33 часа)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	2	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.

Я – школьник.	7	Знакомство детей с педагогом, с целями коррекционного курса, обсуждение понятия «психология». Знакомство со школой, учениками своего класса, новыми требованиями. Обсуждение новой позиции школьника. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию педагога. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Проигрывание разных ситуаций. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность.
Школьные умения.	9	Изучение важнейших школьных умений, закрепление их у детей через упражнения и проигрывание различных ситуаций. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию педагога. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность.
Чувства «полезные» и «вредные».	2	Знакомство и изучение особенностей радости, страха, гнева. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Проигрывание разных ситуаций. Творческая деятельность (рисование). Проектная деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Работа с карточками.
Мои чувства.	7	Обучение распознаванию и описанию своих чувств и чувств других людей. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Игровая деятельность. Творческая деятельность (рисование). Проектная деятельность.
Разные чувства.	6	Знакомство и изучение особенностей разных чувств. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Просмотр мультфильма. Проектная деятельность. Игровая деятельность. Творческая деятельность (рисование). Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия.
Итого	33	

2 класс (34 часа)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	4	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.
Мои чувства и эмоции.	4	Вспомнить знания об эмоциональной сфере человека. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Работа с карточками.
Качества людей.	15	Знакомство детей с понятием «качества людей». Исследование детьми своих качеств, изучение своих особенности. Проектная деятельность. Работа в парах. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Просмотр мультфильма. Прослушивание выступления одноклассников.
Мои качества и качества	11	Анализ детьми разнообразных положительных качеств, развитие умения находить положительные качества во всех людях. Проектная

моих друзей.		деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Групповая работа. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Проигрывание разных ситуаций. Игровая деятельность.
Итого	34	

3 класс (34 часа)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	4	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.
Я – фантазер.	8	Осознание детьми ценности умения фантазировать, развитие креативных способностей детей через выполнение специальных упражнений. Работа в парах. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Прослушивание выступления одноклассников.
Я и моя школа.	5	Осознать особенности позиции ученика. Обсуждение роли учителя. Проектная деятельность. Просмотр видеороликов. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Самостоятельная работа с карточками. Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия.
Я и мои родители.	4	Анализ требований родителей, сопоставление их со своими возможностями и желаниями, обучение и отработка детьми способов разрешения конфликтов с родителями. Проектная деятельность. Просмотр видеороликов. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Прослушивание выступления одноклассников.
Я и мои друзья.	5	Описание качеств настоящего друга. Обсуждение проблемы одиночества, предательства. Работа в парах. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Проигрывание разных ситуаций. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия.
Что такое сотрудничество.	8	Изучение понятия «сотрудничество». Проектная деятельность. Групповая работа. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Самостоятельная работа. Работа с карточками. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия.
Итого	34	

4 класс (34 часа)

Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Диагностика.	4	Выполнение диагностических заданий по инструкции педагога.
Кто я? Мои особенности и возможности.	11	Усвоение понятия «способности», исследование своих способностей и возможностей. Обсуждение и планирование детьми целей и путей самоизменения. Изучение понятия «жизненный выбор». Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Проектная деятельность. Прослушивание выступления одноклассников.

Мой класс и мои друзья.	10	Изучение особенностей классного коллектива, изучение своего социального статуса, обсуждение значимости одноклассников с жизни детей. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Работа с карточками. Проигрывание разных ситуаций. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Проектная деятельность.
Мое прошлое, настоящее, будущее.	9	Анализ прошлого, настоящего, обсуждение будущего детей. Работа в группах. Прослушивание сказок и работа со сказкой по заданию учителя. Творческая деятельность (рисование). Игровая деятельность. Анализ предлагаемых педагогом проблемных ситуаций по теме занятия. Проектирование собственного будущего детьми через выполнение специальных упражнений. Проектная деятельность. Проигрывание разных ситуаций.
Итого	34	

Программы курсов внеурочной деятельности

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО с ЗПР.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговор о важном»

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;

- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 33/34 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОР О ВАЖНОМ»

Зачем человеку учиться? Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

Русский язык в эпоху цифровых технологий. Русский язык - государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

Цифровой суверенитет страны. Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

Мирный атом. День работника атомной промышленности. Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

О творчестве. Ко Дню музыки. Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления.

Что такое уважение? Ко Дню учителя. Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

Как понять друг друга разным поколениям? Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог

взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

О городах России. Ко Дню народного единства.

Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

Общество безграничных возможностей. Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина. Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т.д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога. Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

Профессия — жизнь спасать. Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

Домашние питомцы. Всемирный день питомца. Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества. Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.

Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества.

Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

Совесьть внутри нас. Совесьть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

Календарь полезных дел. Новогоднее занятие. Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация. Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи. Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

Как создавать свой бизнес? Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

Есть ли у знания границы? Ко Дню науки. Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты? Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

Герой из соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества. Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

День наставника. День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании профессиональном развитии личности. Знаменитые Россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России. Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

Как справляться с волнением? Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики. Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.

Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда. Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

Песни о войне. Ко Дню Победы. Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

Ценности, которые нас объединяют. Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплочённый народ.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОР О ВАЖНОМ»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и

достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и

условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о

традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения

взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ **«РАЗГОВОР О ВАЖНОМ»**

Тематическое планирование в «Разговорах о важном» может ежегодно изменяться с учётом календарных поводов и значимых для обучающихся событий. Темы занятий «Разговоры о важном» одинаковы для 1 - 4 классов, но содержание занятий отличается в зависимости от возраста учеников.

1-2 классы и 3-4 классы

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1.	Зачем человеку учиться?		https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
2.	Русский язык в эпоху цифровых технологий		https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
3.	Цифровой суверенитет страны		https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
4.	Мирный атом. День работника атомной промышленности.		https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
5.	О творчестве. Ко Дню музыки	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
6.	Что такое уважение? Ко Дню учителя.		https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным

				материалом
7.	Как понять друг друга разным поколениям?		https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
8.	О городах России. Ко Дню народного единства.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
9.	Общество безграничных возможностей.			Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
10.	Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
11.	Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
12.	Профессия — жизнь спасать.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
13.	Домашние питомцы. Всемирный день питомца.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
14.	Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

15.	Закон и справедливость.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
16.	Совесть внутри нас.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
17.	Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
18.	Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
19.	Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
20.	Как создавать свой бизнес?	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
21.	Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
22.	Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
23.	Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

	Отечества.			
24.	День наставника.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
25.	Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
26.	Как справляться с волнением?	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
27.	65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
28.	Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
29.	Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
30.	Песни о войне. Ко Дню Победы.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
31.	Песни о войне. Ко Дню Победы.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

32.	Ценности, которые нас объединяют.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом
33.	Ценности, которые нас объединяют.	1	https://razgovor.edsoo.ru	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, с учетом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» ФГБОУ Всероссийский детский центр «Орлёнок». Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально- значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации». Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

– воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России;

- воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности; формировать лидерские качества и умение работать в команде.
- развивать творческие способности и эстетический вкус;
- воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре;
- воспитывать уважение к труду, людям труда; формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей;
- содействовать воспитанию экологической культуры ответственного отношения к окружающему миру;
- Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

Сроки реализации программы: данная рабочая программа рассчитана на четыре года: 1 класс – 33 часа в год; 2 класс – 34 часа в год; 3 класс – 34 часа в год; 4 класс – 34 часа в год.

Формы проведения занятий: занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся: обучение на курсе внеурочной деятельности предполагает безотметочную систему. Проверка знаний, приобретенных на курсе внеурочной деятельности, предполагает ответы на сформулированные вопросы, выполнение проектных заданий в соответствии с тематическим планированием программы курса внеурочной деятельности; организация и проведение мероприятий, связанных с сохранением и укреплением здоровья.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Орлята России»

1 класс

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – Круг Добра. Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и

дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

Трек «Орлёнок – Мастер». Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни). Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители». В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

2 класс

Трек «Орлёнок – Лидер». Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что

нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – Конверт-копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер». Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Символ трека – рюкзачок Эколога. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом «Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

3-4 классы

Трек «Орлёнок – Лидер». Ценности, значимые качества трека: дружба, команда. Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети

приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит». Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной.

Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер». Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец». Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра. Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен». Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог». Ценности, значимые качества трека: природа, Родина. Символ трека – рюкзачок Эколога. Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России»

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимание связи человека с окружающим миром;
- бережное отношение к среде обитания;
- проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
- проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные познавательные действия:

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

- умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
- участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
- умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить свое высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности.

Универсальные учебные регулятивные действия:

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств ее достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

Предметные результаты:

1 класс

– умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

2 класс

– знакомство с понятием «лидер», его важными качествами;

– наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за её сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приёмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

3-4 классы

– понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе,

– качества и характеристики человека-лидера; умение строить логические рассуждения;

– формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни;

– усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Орлята России»

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР
1.	Подготовительный этап к участию в Программе	1	https://orlyatarussia.ru/
2.	Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Эрудит»			
3.	«Кто такой эрудит?»	1	https://orlyatarussia.ru/
4.	«Эрудит-это...»	1	https://orlyatarussia.ru/
5.	«Всезнайка»	1	https://orlyatarussia.ru/
6.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	https://orlyatarussia.ru/
7.	«Подведём итоги»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орленок – доброволец»			
8.	«От слова к делу»	1	https://orlyatarussia.ru/
9.	«Спешить на помощь безвозмездно! »	1	https://orlyatarussia.ru/
10.	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	1	https://orlyatarussia.ru/
11.	«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Мастер»			
12.	«Мастер – это ...»	1	https://orlyatarussia.ru/
13.	«Мастерская Деда Мороза...»	1	https://orlyatarussia.ru/
14.	«Класс мастеров»	1	https://orlyatarussia.ru/
15.	«Классная елка!» «Новогоднее настроение»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – спортсмен»			
16.	«Утро начнем с зарядки!»	1	https://orlyatarussia.ru/
17.	«Сто затей для всех друзей»	1	https://orlyatarussia.ru/

18.	«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	1	https://orlyatarussia.ru/
19.	«Азбука здоровья»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»			
20.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	https://orlyatarussia.ru/
21.	«История школы – моя история»	1	https://orlyatarussia.ru/
22.	«Поход в музей»	1	https://orlyatarussia.ru/
23.	«Историческое чаепитие»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Эколог»			
24.	«ЭКОЛОГИЯ»	1	https://orlyatarussia.ru/
25.	«Каким должен быть настоящий эколог?»	1	https://orlyatarussia.ru/
26.	«В гости к природе»	1	https://orlyatarussia.ru/
27.	«Мы друзья природе»	1	https://orlyatarussia.ru/
28.	«Орлята – экологи»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орленок-лидер»			
29.	«Лидер – это ...»	1	https://orlyatarussia.ru/
30.	«Я могу быть лидером!»	1	https://orlyatarussia.ru/
31.	«С командой действую!»	1	https://orlyatarussia.ru/
32.	«Как становятся лидерами?»	1	https://orlyatarussia.ru/
33.	«Как становятся лидерами?»	1	https://orlyatarussia.ru/
ИТОГО: 33 часа			

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР
1.	Вводный «Орлятский урок» для детей	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орленок-лидер»			
2.	«Лидер – это ...» «Мы дружный класс!»	1	https://orlyatarussia.ru/
3.	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	1	https://orlyatarussia.ru/

4.	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	1	https://orlyatarussia.ru/
5.	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Эрудит»			
6.	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	https://orlyatarussia.ru/
7.	«Развиваемся я, играя!» «Вообрази УМ»	1	https://orlyatarussia.ru/
8.	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	1	https://orlyatarussia.ru/
9.	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Мастер»			
10.	«Мастер – это...»	1	https://orlyatarussia.ru/
11.	Мастерами славится Россия» «От идеи – к делу»	1	https://orlyatarussia.ru/
12.	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	https://orlyatarussia.ru/
13.	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	1	https://orlyatarussia.ru/
14.	«Путь в мастерство» – подводим итоги		https://orlyatarussia.ru/
«Орленок – доброволец»			
15.	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	https://orlyatarussia.ru/
16.	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	https://orlyatarussia.ru/
17.	«Добровольцем будь всегда!»	1	https://orlyatarussia.ru/
18.	«Портрет добровольца»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – спортсмен»			
19.	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	1	https://orlyatarussia.ru/
20.	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	1	https://orlyatarussia.ru/
21.	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	https://orlyatarussia.ru/
22.	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Эколог»			
23.	«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	1	https://orlyatarussia.ru/

24.	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	1	https://orlyatarussia.ru/
25.	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	1	https://orlyatarussia.ru/
26.	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	1	https://orlyatarussia.ru/
27.	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	1	https://orlyatarussia.ru/
28.	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»			
29.	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	1	https://orlyatarussia.ru/
30.	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	https://orlyatarussia.ru/
31.	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	1	https://orlyatarussia.ru/
32.	«Расскажи мне о России»	1	https://orlyatarussia.ru/
33.	«Я – хранитель, мы – хранители»		https://orlyatarussia.ru/
34.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	https://orlyatarussia.ru/
ИТОГО: 34 часа			

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР
1.	Вводный «Орлянский урок» для детей	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орленок-лидер»			
2.	«Лидер – это ...»	1	https://orlyatarussia.ru/
3.	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1	https://orlyatarussia.ru/
4.	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	https://orlyatarussia.ru/
5.	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	https://orlyatarussia.ru/
6.	«Мы дружный класс!»		
«Орлёнок – Эрудит»			

7.	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	https://orlyatarussia.ru/
8.	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	https://orlyatarussia.ru/
9.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	https://orlyatarussia.ru/
10.	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Мастер»			
11.	«Мастер – это...»	1	https://orlyatarussia.ru/
12.	«Россия мастеровая»	1	https://orlyatarussia.ru/
13.	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	https://orlyatarussia.ru/
14.	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	https://orlyatarussia.ru/
15.	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги		https://orlyatarussia.ru/
«Орленок – доброволец»			
16.	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	https://orlyatarussia.ru/
17.	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	https://orlyatarussia.ru/
18.	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	https://orlyatarussia.ru/
19.	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – спортсмен»			
20.	«Движение – жизнь!»	1	https://orlyatarussia.ru/
21.	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1	https://orlyatarussia.ru/
22.	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	1	https://orlyatarussia.ru/
23.	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1	https://orlyatarussia.ru/
24.	«Азбука здоровья»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Эколог»			
25.	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	1	https://orlyatarussia.ru/
26.	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1	https://orlyatarussia.ru/
27.	Экологический квест «Ключи природы»	1	https://orlyatarussia.ru/

28.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»			
29.	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	https://orlyatarussia.ru/
30.	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	https://orlyatarussia.ru/
31.	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1	https://orlyatarussia.ru/
32.	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1	https://orlyatarussia.ru/
33.	« Мы – хранители»		https://orlyatarussia.ru/
34.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	https://orlyatarussia.ru/
ИТОГО: 34 часа			

4 класс

№ п/п	Тема	Количес тво часов	ЭОР
35.	Вводный «Орлянский урок» для детей	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орленок-лидер»			
36.	«Лидер – это ...»	1	https://orlyatarussia.ru/
37.	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	1	https://orlyatarussia.ru/
38.	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	1	https://orlyatarussia.ru/
39.	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	1	https://orlyatarussia.ru/
40.	«Мы дружный класс!»		
«Орлёнок – Эрудит»			
41.	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	1	https://orlyatarussia.ru/
42.	«Игра – это полезно и интересно» «Эрудит – это широкий кругозор»	1	https://orlyatarussia.ru/
43.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	1	https://orlyatarussia.ru/
44.	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека	1	https://orlyatarussia.ru/

«Орлёнок – Мастер»			
45.	«Мастер – это...»	1	https://orlyatarussia.ru/
46.	«Россия мастеровая»	1	https://orlyatarussia.ru/
47.	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	1	https://orlyatarussia.ru/
48.	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	1	https://orlyatarussia.ru/
49.	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство» – подводим итоги		https://orlyatarussia.ru/
«Орленок – доброволец»			
50.	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	https://orlyatarussia.ru/
51.	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	1	https://orlyatarussia.ru/
52.	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	1	https://orlyatarussia.ru/
53.	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – спортсмен»			
54.	«Движение – жизнь!»	1	https://orlyatarussia.ru/
55.	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	1	https://orlyatarussia.ru/
56.	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	1	https://orlyatarussia.ru/
57.	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	1	https://orlyatarussia.ru/
58.	«Азбука здоровья»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Эколог»			
59.	«ЭКОЛОГиЯ » «Страна экологии»	1	https://orlyatarussia.ru/
60.	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	1	https://orlyatarussia.ru/
61.	Экологический квест «Ключи природы»	1	https://orlyatarussia.ru/
62.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	https://orlyatarussia.ru/
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»			
63.	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	1	https://orlyatarussia.ru/
64.	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	1	https://orlyatarussia.ru/
65.	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	1	https://orlyatarussia.ru/

66.	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	1	https://orlyatarussia.ru/
67.	« Мы – хранители»		https://orlyatarussia.ru/
68.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	https://orlyatarussia.ru/
ИТОГО: 34 часа			

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Прекрасное рядом»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Прекрасное рядом» для 1-4 классов составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «СОШ № 103», Учебным планом внеурочной деятельности.

Реализация данной программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий.

Цель: создать условия для формирования у младших школьников чувства прекрасного, эстетических чувств и предпочтений, создать условия для развития интереса к различным видам искусства, культуре родного края, дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов искусства.

Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю – всего 33 занятия в первых классах, 34 занятия во вторых - четвертых классах.

Содержание курса предназначено для овладения теоретическим материалом и отработки практических навыков решения заданий всех частей контрольно-измерительных материалов.

Сроки реализации программы: данная рабочая программа рассчитана на четыре года: 1 класс – 33 часа в год; 2 класс – 34 часа в год; 3 класс – 34 часа в год; 4 класс – 34 часа в год.

Формы и режимы занятий: индивидуальное восприятие; работа в парах с творческим обсуждением; индивидуально-коллективная работа; экскурсии; игровые занятия, знакомство с художественной литературой, с великими творческими людьми настоящего и прошлого, участие в различных творческих конкурсах.

Освоение содержания программы курса способствует творческому, эмоциональному, эстетическому развитию учащихся. При реализации содержания программы учитываются возрастные и индивидуальные возможности младших школьников, создаются условия для успешности каждого ребёнка.

Методы обучения и воспитания: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Виды деятельности обучающихся: конкурсы, викторины, проектная деятельность. Программа предусматривает работу в группах, индивидуальную работу.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся: обучение на курсе внеурочной деятельности

предполагает безотметочную систему. Проверка знаний, приобретенных на курсе внеурочной деятельности, предполагает ответы на сформулированные вопросы, выполнение проектных заданий в соответствии с тематическим планированием программы курса внеурочной деятельности; организация и проведение мероприятий, связанных с сохранением и укреплением здоровья.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Прекрасное рядом»

Тема 1. Прекрасное в искусстве. В данном разделе дети получают начальное представление об основах живописи, биографии художников, представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; получают первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, культурных традиций, фольклора народов России. На основе приобретенных навыков обучающимся предоставляется возможность полного самовыражения в создании фантастических образов растений, животных, сказочных героев, красочных образов окружающих предметов и явлений через творческие проекты.

Тема 2. Мир театра. В данном разделе дети получают возможность научиться коллективной работе, работе с партнёром, общаться со зрителем. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идей, свои представления в сценарий, оформление спектакля. В разделе ведется работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением.

Тема 3. Волшебный мир книг. Данный раздел посвящен воспитанию у младших школьников любви к книгам, формирование первоначальных умений видеть красоту в окружающем мире через художественную литературу. По итогам прочтения книг дома и в школе выполнение проектных групповых работ, изготовление плакатов. В этом разделе также планируется посещение библиотек.

Тема . Культура родного края. В данном разделе рассматриваются природные, культурные, исторические объекты Барнаула. Организация деятельности нацелена на выработку у учащихся навыков работы со всевозможными источниками краеведческой информации: справочными и учебными пособиями, рукописными материалами, иллюстрациями, фотоматериалами, средствами телевидения, радио и печатными периодическими изданиями, а также художественной литературой. Раздел предусматривает организацию активных форм проведения занятий с учащимися с применением иллюстративных материалов и презентаций, с применением индивидуальных, парных и групповых творческих работ, тематические консультации, викторины, тематические и обзорные экскурсии

Тема 5. В мире природы. Данный раздел предполагает развитие умения наблюдать за красотой природы во всех ее проявлениях. Дети будут рассматривать растения, животных, а также объекты неживой природы не только со стороны заботы о них и охраны. Предполагается работа и по наблюдению за художественной ценностью природных составляющих. Это планируется отражать в индивидуальных и коллективных рисунках,

творческих проектных работах. Дети смогут наблюдать за природой глазами поэтов, писателей, художников и музыкантов. Этому будет способствовать работа со стихами, инценирование рассказов, слушание голосов природы в музыкальных произведениях. В разделе запланированы экскурсии на природу, где дети смогут пополнить свои знания о природных объектах, понаблюдать за их обликом и повадками и отразить свои наблюдения в творческих работах.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Прекрасное рядом»

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты: освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни: умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации, элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин – раскатывание, вытягивание формы; бумага и картон – сгибание, вырезание).

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Прекрасное рядом»

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Прекрасное в искусстве. Осенние краски в картинах художников.	1
2	Прекрасное в искусстве. Прекрасное в искусстве	1
3	Прекрасное в искусстве. Сказочные художники.	1
4	Прекрасное в искусстве. Мозаичное искусство	1
5	Прекрасное в искусстве. Творческий проект «Мозаика»	1
6	Прекрасное в искусстве. Экскурсия в городской музей. Выставка.	1
7	Мир театра. Театральная азбука.	1
8	Мир театра. Кукольный театр.	1
9	Мир театра. Творческий проект «Наши куклы»	1
10	Мир театра. Инсценирование мультяшных сказок.	1
11	Мир театра. Этюды «Оживление неодушевленных предметов».	1
12	Мир театра. Музыкальные пластические игры.	1
13	Мир театра. Показ этюдов на тему: «В общественных местах: в автобусе, поезде, в магазине »	1
14	Волшебный мир книг. Игры с буквами.	1
15	Волшебный мир книг. Народный фольклор: песенки, потешки, народные забавы.	1
16	Волшебный мир книг. Народный фольклор: загадки, скороговорки считалки.	1
17	Волшебный мир книг. Мир сказок	1
18	Волшебный мир книг. Моя книжка. Из чего она состоит.	1
19	Волшебный мир книг. Моя книжка. Берегите книгу!	1
20	Волшебный мир книг. Экскурсия «Где живут книги?»	1
21	Культура родного края. Стихи о Барнауле.	1
22	Культура родного края. Национальные костюмы.	1

23	Культура родного края. Соборы и церкви Барнаула.	1
24	Культура родного края. Знаменитые места города.	1
25	Культура родного края. Сказка на новый лад.	1
26	Культура родного края. Экскурсия в нагорный парк.	1
27	В мире природы. Огород на подоконнике.	1
28	В мире природы. Природа в произведениях писателей и поэтов.	1
29	В мире природы. Удивительное рядом.	1
30	В мире природы. Наблюдения в природе.	1
31	В мире природы. Цвет неба.	1
32	В мире природы. Экскурсия в парк «Изумрудный».	1
33	В мире природы. «Вырезалки». Зоопарк.	1

2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Прекрасное в искусстве. Анимация, анималисты.	1
2	Прекрасное в искусстве. Красочный и живой мир животных.	1
3	Прекрасное в искусстве. Сюжеты в жизни. Оформление.	1
4	Прекрасное в искусстве. Творческий проект «Фантик от шоколадки»	1
5	Прекрасное в искусстве. Творческая мастерская художников.	1
6	Прекрасное в искусстве. Экскурсия в детскую школу искусств.	1
7	Мир театра. Виды театрального искусства	1
8	Мир театра. Театральная игра «Сказка, сказка, ждем тебя»	1
9	Мир театра. Инсценирование мультяшных сказок.	1
10	Мир театра. Чтение в лицах стихов Э. Успенского, И. Токмаковой, А. Барто.	1
11	Мир театра. Музыкальные пластические игры.	1
12	Мир театра. Экскурсия в Дом культуры.	1

13	Мир театра. Театрализованные игры.	1
14	Волшебный мир книг. Писатели – детям	1
15	Волшебный мир книг. По произведениям Н. Михалкова и К. Чуковского.	1
16	Волшебный мир книг. Зарубежный фольклор.	1
17	Волшебный мир книг. Сказочный десант.	1
18	Волшебный мир книг. Литературная викторина. Читаем сказки Г. Андерсена	1
19	Волшебный мир книг. Литературная викторина. Мини- афиша.	1
20	Волшебный мир книг. Экскурсия «Проведаем книгу»	1
21	Культура родного края. Народы Сибири. Создадим хоровод.	1
22	Культура родного края. Народные праздники. Моя малая родина – Барнаул.	1
23	Культура родного края. Экскурсия в Дендрарий.	1
24	Культура родного края. Названия улиц. Знаменитые соотечественники	1
25	Культура родного края. Знаменитые места Барнаула.	1
26	Культура родного края. Инсценирование русских сказок.	1
27	Культура родного края. Театральное представление.	1
28	В мире природы. Огород на подоконнике.	1
29	В мире природы. Природа в произведениях писателей и поэтов.	1
30	В мире природы. Легенды о цветах.	1
31	В мире природы. Природный художник – паук.	1
32	В мире природы. Мечтаем на природе.	1
33	В мире природы. Лес моей мечты.	1
34	В мире природы. Праздник на природе.	1

3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов

1.	Прекрасное в искусстве. Картина особый мир.	1
2.	Прекрасное в искусстве. Картина – пейзаж. Знакомство со знаменитыми пейзажами И. Левитана, А. Саврасова.	1
3.	Прекрасное в искусстве. Картина-портрет.	1
4.	Прекрасное в искусстве. Картина-натюрморт	1
5.	Прекрасное в искусстве. Картины исторические и бытовые.	1
6.	Прекрасное в искусстве. Экскурсия в детскую школу искусств.	1
7.	Мир театра. Виды театрального искусства	1
8.	Мир театра. Рисуем маски.	1
9.	Мир театра. Инсценирование мультяшных сказок.	1
10	Мир театра. Чтение в лицах стихов Г.Х Андерсена.	1
11	Мир театра. Театр кукол.	1
12	Мир театра. Афиши и плакаты.	1
13	Мир театра. Праздник в городе.	1
14	Волшебный мир книг. История книги. Библиотеки.	1
15	Волшебный мир книг. По дорогам сказок.	1
16	Волшебный мир книг. Проект мини-книжка.	1
17	Волшебный мир книг. Книги о родной природе.	1
18	Волшебный мир книг. Книги Л.Н. Толстого для детей.	1
19	Волшебный мир книг. Животные- герои детской литературы	1
20	Волшебный мир книг. Экскурсия в городскую библиотеку.	1
21	Культура родного края. Красота родной природы.	1
22	Культура родного края. Составление маршрутного листа туриста.	1
23	Культура родного края. По одежке встречают.	1
24	Культура родного края .Памятники нашего города.	1

25	Культура родного края. Квест– игра«Знаешь ли ты свой город?»	1
26	Культура родного края. Дорогие мои земляки.	1
27	Культура родного края. Прогулка экскурсия по улицам родного города	1
28	В мире природы. «Цветы на участке осенью.	1
29	В мире природы. «Что нам осень подарила».	1
30	В мире природы. К нам зима пришла.	1
31	В мире природы. «Снежинка» опыт.	1
32	В мире природы. «Дикие животные нашего края» проект	1
33-34	В мире природы. Перелетные птицы	2

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Прекрасное в искусстве. Истоки родного искусства. Пейзаж родной земли.	1
2.	Прекрасное в искусстве. Каждый народ художник. Архитектура родного города.	1
3.	Прекрасное в искусстве. Образ человека в произведениях художников.	1
4.	Прекрасное в искусстве. Рисуем природу.	1
5.	Прекрасное в искусстве. Моделирование одежды для куклы	1
6.	Прекрасное в искусстве. Конкурс рисунков.	1
7.	Мир театра. Виды театрального искусства	1
8.	Мир театра. Ритмопластика.	1
9.	Мир театра. Театральная игра	1
10	Мир театра. Герои мультфильмов.	1
11	Мир театра. Основы театральной культуры	1
12	Мир театра. Театр в лицах.	1
13	Мир театра. Праздник в городе.	1

14	Волшебный мир книг. Дети – герои книг.	1
15	Волшебный мир книг. По произведениям Н. Михалкова и К. Чуковского.	1
16	Волшебный мир книг. Книги зарубежных писателей.	1
17	Волшебный мир книг. Книги о детях войны.	1
18	Волшебный мир книг. Газеты и журналы для детей.	1
19	Волшебный мир книг. Литературная викторина. Книги, книги, книги...	1
20	Волшебный мир книг. Экскурсия в школьную библиотеку	1
21	Культура родного края. Как жили наши предки.	1
22	Культура родного края. Крестьянский дом.	1
23	Культура родного края. Что дает мой край родной стране.	1
24	Культура родного края. Парки и усадьбы.	1
25	Культура родного края. Дорогие мои земляки.	1
26	Культура родного края. Экскурсия в краеведческий музей города.	1
27	Культура родного края. Где можно учиться?	1
28	В мире природы. «Сколько я знаю дождей»	1
29	В мире природы. «К нам осень пришла» экскурсия в парк.	1
30	В мире природы. «Как звери к зиме готовятся».	1
31	В мире природы. «Льдинка» опыт.	1
32	В мире природы. «Домашние животные» проект.	1
33	В мире природы. Полезные витамины	1
34	В мире природы. Праздник на природе «К нам весна пришла»	1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста»

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также федеральной образовательной программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на устранение трудностей овладения младшими школьниками осознанным чтением и на дальнейшее совершенствование их читательской грамотности. С 1 по 4 класс программа предусматривает работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, повышению осознанности чтения, использованию приемов чтения при решении широкого спектра учебных и жизненных задач. При создании программы учитывались принципы дифференциации и индивидуализации, что позволяет оказывать адресную помощь каждому школьнику.

Программа направлена на формирование читательской грамотности как одной из базовых составляющих функциональной грамотности и нацелена на развитие у младших школьников всех групп универсальных учебных действий. Наибольший развивающий эффект программы связан с совершенствованием такой подгруппы познавательных учебных действий, как «работа с информацией». Особое внимание в программе уделено развитию следующих действий, входящих в эту подгруппу: согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Основные **цели** курса:

- преодоление имеющихся у младших школьников трудностей чтения;
- улучшение качества чтения, развитие основных читательских умений;
- повышение мотивации к читательской деятельности;
- развитие читательской активности, развитие познавательного интереса к решению учебных и жизненных задач средствами чтения;
- ознакомление с приемами работы с информацией, содержащейся в текстах разных видов;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания в процессе чтения и при выполнении заданий к тексту.

При конструировании содержания программы 1 класса были приняты во внимание предпосылки овладения навыком чтения, поскольку трудности овладения чтением в 1 классе в значительной степени обусловлены несформированностью у некоторых первоклассников психофизиологических основ чтения – тех процессов, без которых овладение чтением и дальнейшее его совершенствование невозможны. В педагогической литературе определены основные условия успешного овладения навыком чтения: развитие пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза для полноценного зрительного восприятия текста; общая ориентация в звуковом составе языка, различение в словах звуков по их дифференциальным признакам; сформированность устной речи, фонетико-фонематической ее стороны (произношения, слуховой дифференциации фонем, фонематического анализа и синтеза) для формирования ориентировочной части действия по воссозданию звуковой формы слова; высокий уровень лексико-грамматического анализа и синтеза для

полноценного понимания прочитанного. Существует тесная связь трудностей формирования процесса чтения у младших школьников со сниженным уровнем развития устной речи, несформированностью ряда невербальных психических процессов (зрительно-пространственных представлений, слухо-моторных и оптико-моторных координаций), несформированностью процесса внимания, произвольности. В первом полугодии 1 класса формируются также такие умения, как выражение своих мыслей в коротком устном высказывании, восприятие текста на слух и передача содержания прослушанного текста.

Освоение младшими школьниками программы предлагаемого курса будет способствовать развитию таких читательских умений, как поиск информации, выделение информации, нужной для решения учебной или жизненной задачи, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение содержащихся в тексте фрагментов информации и идей, их интерпретация; соотнесение информации разных видов (текстовой, графической и др.), использование полученной из разного вида текстов информации для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также для принятия решений в учебных и жизненных ситуациях.

При построении курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» выдержан принцип преемственности и перспективности. На уровне основного общего образования работа по формированию функциональной читательской грамотности может быть продолжена в рамках курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни» для обучающихся 5–9 классов.

Для достижения заявленных целей при конструировании содержания курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» (1–4 классы) были выделены следующие блоки: «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст»; «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации»; «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте»; «Соединяем, анализируем, обобщаем»; «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму»; «Проверяем себя: точно ли понят текст».

В 1 классе дополнительно представлен блок «Слушаем текст, готовимся читать», а в 3–4 классах – блок «Учимся устанавливать достоверность информации текста».

Выделение этих блоков позволяет развивать читательскую грамотность и предупреждать появление трудностей в процессе овладения осознанным чтением, устранять имеющиеся проблемы.

Содержание вводного блока «Слушаем текст, готовимся читать», реализуемого в период обучения грамоте, связано не только с развитием восприятия текстов на слух, что, безусловно, важно для будущих читателей, но и с формированием тех умений, которые составляют основу чтения. В процессе прослушивания текста и дальнейшей работы с содержанием этого текста первоклассники закрепляют связи «звук – буква», механизм чтения слога, связь зрительного образа слова с его звучанием.

Содержание блока «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст» связано с развитием мотивации к чтению, преодолением психологических барьеров (в том числе предубеждением, что читать очень трудно/скучно/неинтересно) и с созданием ситуаций, разрешить которые можно только с помощью чтения. В процессе работы с заданиями этого блока младшие школьники приобретают опыт решения учебных и жизненных задач с помощью текстов.

Блок «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации» в большей степени направлен на развитие группы умений извлекать из текста информацию, представленную в тексте в явном виде, воссоздавать зрительный образ того, о чем говорится в тексте. Для поддержания интереса к чтению и развитию творческих способностей детей используется прием создания книг. Включение младших школьников в продуктивную деятельность, направленную на создание творческого продукта в виде собственной книги, предполагает подбор иллюстраций к фрагментам текста, подбор фрагментов текста, соответствующих предложенной иллюстрации.

Содержание блока «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте» направлено на развитие читательского умения формулировать простые выводы.

Развитие данного умения осуществляется с помощью такого приема, как заполнение небольших смысловых пропусков в тексте с учетом контекста на уровне абзаца.

Блок «Соединяем, анализируем, обобщаем» включает содержание, которое направлено на активизацию речемыслительных способностей читателей, развитие читательских умений интегрировать отдельные значительные части текста в единое смысловое целое, интерпретировать содержание текста, выявлять основную идею, если она не выражена в явном виде.

Блок «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму» направлен на формирование умений оценивать содержание и форму текста, выявлять недостатки специально подобранных текстов и применять элементарные приемы редактирования текстов. Задания, которые предлагаются в этой части курса, носят пропедевтический характер, учитывают особенности восприятия текста обучающимися начальной школы.

Блок «Проверяем себя: точно ли понят текст» предполагает развитие регулятивных универсальных учебных действий, умений проверять себя. Содержание этого блока предполагает выполнение проверочных работ в течение всего занятия с последующей самопроверкой и обсуждением в группе правильного выполнения заданий к тексту, выполнение мини-работ, занимающих по времени небольшую часть занятия. Кроме того, на каждом занятии предлагаются различные приемы проверки правильности выполнения заданий к тексту.

Вводимый в программу в 3–4 классах блок «Учимся устанавливать достоверность информации текста» направлен на отработку универсального учебного действия распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного способа ее проверки. Содержание блока позволяет развивать критическое мышление, усваивать критерии оценки достоверности, овладевать приемами проверки достоверности. Материалы блока (тексты и задания) спроектированы с учетом возрастных особенностей восприятия информации младшими школьниками.

Формы проведения занятий направлены на включение ребят в активную познавательную и коммуникативную деятельность при работе с текстами и заданиями к ним. Такой подход предполагает использование таких организационных форм, которые дают возможность ученикам высказать свое мнение, принять участие в обсуждении, поэтому предпочтительны формы, совмещающие групповую, парную и индивидуальную работу на занятии. Некоторые занятия курса могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при освоении чтения с экрана, оформлять результаты выполнения некоторых заданий, например, при введении ответа на вопросы к тексту с помощью клавиатуры).

Сроки реализации программы: данная рабочая программа рассчитана на четыре года. Занятия проводятся один раз в неделю. Общее количество часов – 135, из них: в 1 классе – 33 часа, во 2–4 классах – по 34 часа.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста»

Слушаем текст, готовимся читать.

Восприятие текста на слух. Слушание с визуализацией содержания (сюжетный рисунок). Слушание и отражение содержания текста с помощью последовательности сюжетных рисунков по ходу слушания текста и после его прослушивания (по памяти). Слушание текста и отражение его содержания с помощью предметных рисунков (последовательность рисунков отражает логику текста). Участие в коллективном обсуждении прослушанных и прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Придумывание вопросов по содержанию воспринятого на слух текста. Разыгрывание диалогов из текста. Воспроизведение услышанного текста с опорой на серию сюжетных рисунков или последовательность предметных рисунков. Воспроизведение прослушанного текста с опорой на ключевые слова. Создание небольшого устного рассказа о книге, прослушанной в исполнении педагога или родителей. Игры, развивающие зрительную память и внимание. Игры, предполагающие чтение слогов и слов. Создание книжек-картинок с подписями из одного слова.

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.

Иллюстрирование книг-малышек: 1) превращение черно-белой иллюстрации в цветную с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении; 2) дорисовывание незаконченных иллюстраций с опорой на содержание предложения под иллюстрацией: информационный поиск конкретных сведений, о которых сообщается в предложении. Изготовление книжек-малышек. Организация работы двумя разными способами: 1) изготовление книги на основе заготовки, в которой представлена серия сюжетных картинок, отражающих содержание текста, и набор полосок с небольшими фрагментами текста, каждый из которых необходимо соотнести с картинкой; 2) изготовление книги на основе заготовки: на каждой странице написан небольшой фрагмент текста и оставлено место для иллюстрации, предложен набор отдельных рисунков-иллюстраций к каждому фрагменту текста, необходимо верно соотнести текст и иллюстрации. Приемы коллективного создания книги: соотнесение подписей (слов) и предметных рисунков; соотнесение подписей (предложений) и сюжетных рисунков; составление из набора слов предложений для подписей под сюжетными рисунками. Определение времени и места происходящих событий, на которые есть прямое указание в тексте, размещение текста в нужном разделе книг, создаваемых своими руками: «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море». Игровое задание «Ищем ошибки художников».

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте.

Поиск в тексте нужного предложения и выписывание из него определенного фрагмента. Поиск в тексте примеров, подтверждающих утверждение. Установление

несложных причинно-следственных связей на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста. Поиск примеров действий героя, которые соответствуют определенной характеристике.

Соединяем, анализируем, обобщаем.

Установление связи фрагментов разных частей текста для определения причины произошедших событий. Определение последовательности событий, о которых рассказано в тексте, отражение последовательности событий с помощью ключевых слов. Выявление причины произошедших в тексте событий, совершенных героями текста поступков. Использование информации из текста для объяснения предложенной в задании ситуации.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму. Поиск в тексте фактических ошибок и их исправление. Поиск в тексте случаев нарушения речевого этикета и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст.

Сравнение собственных ответов на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами. Выявление расхождений. Обращение к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст.

Работа над мотивацией к чтению, в том числе через восприятие на слух и собственное чтение художественных текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации именно благодаря умению читать. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся выполнить задание.

2 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации.

Выбор из предложенных иллюстраций тех, которые точно соответствуют тексту: опора на детали, описание которых есть в тексте. Иллюстрирование фрагментов текста: поиск конкретных сведений, которых сообщаются в тексте. Поиск в художественном тексте описания внешности героя, поиск в научно-популярном тексте описания объекта. Подбор иллюстраций или самостоятельное иллюстрирование. Оформление иллюстрированной мини-энциклопедии «Что такое? Кто такой?» Выделение в тексте слов, важных для подбора/создания иллюстраций с опорой на текст. Создание проекта «Книга о словах»: художественное оформление страницы книги, посвященной выбранному слову.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте.

Поиск в тексте объяснения значения не часто употребляемых в речи слов. Соотнесение многозначного слова и значения, в котором это слово использовано в тексте. Поиск в тексте фразеологического оборота, определение значения фразеологического оборота с опорой на текст. Формулирование простых выводов на основе информации, полученной из текста. Ответы на вопросы по содержанию текста, требующие простого вывода, несложного умозаключения. Заполнение пропусков в тексте с опорой на информацию, содержащуюся в абзаце.

Соединяем, анализируем, обобщаем.

Осмысление последовательности событий, о которых говорится в тексте. Заполнение пропусков в вопросном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Заполнение

пропусков в номинативном плане текста с четкой логико-смысловой структурой. Выявление черт характера героя произведения. Сравнение по предложенным критериям двух героев одного и того же текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму.

Поиск в тексте примеров использования слов в прямом и переносном значении. Выявление в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). Объяснение уместности их употребления. Поиск в тексте средств изображения героев и выражения их чувств. Поиск в тексте фактических ошибок. Поиск в тексте ошибок в построении словосочетаний и предложений (в рамках изученного) и их исправление.

Проверяем себя: точно ли понят текст.

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами, в том числе сопоставление собственных развернутых ответов с предложенными вариантами ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст.

Ориентация в содержании книги по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создание небольшого устного рассказа о прочитанной книге. Использование предлагаемой дополнительной справочной литературы для получения информации в соответствии с учебной задачей. Моделирование ситуации, когда именно умение читать помогает обучающимся найти выход из проблемной жизненной ситуации.

3 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом. Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование. Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование. Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета. Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос. Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация.

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста. Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).

Соединяем, анализируем, обобщаем

Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста. Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося. Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста. Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте. Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту).

Определение последовательности событий в тексте. Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия. Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане. Письменное выборочное изложение содержания, прочитанного или воспринятого на слух текста. Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение). Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые). Подбор вариантов корректировки текста. Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные).

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте. Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах. Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников. Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника. Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста. Проверяем себя: точно ли понят текст. Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Понимание критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст.

Работа над мотивацией к чтению. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении. Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.

4 КЛАСС

Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации

Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слова в предложениях текста. Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления. Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научно-популярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей).

Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте

Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте.

Соединяем, анализируем, обобщаем.

Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научно-популярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения.

Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста.

Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста.

Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися). Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

Учимся устанавливать достоверность информации текста

Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям. Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации. Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию. Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте.

Проверяем себя: точно ли понят текст

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов. Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст

Работа над мотивацией к чтению. Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста. Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения. Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения. Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к изучению истории и культуры Российской Федерации.

Духовно-нравственное воспитание: освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, любви, доброжелательности; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений.

Эстетическое воспитание: проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта чтения художественной литературы.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества.

Экологическое воспитание: бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в текстах.

Ценности научного познания: развитие собственных познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии при чтении текстов; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах при чтении текстов; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы при чтении текстов.

Базовые исследовательские действия: проводить по предложенному плану несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования).

Работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции при обсуждении прочитанных текстов; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

Совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные универсальные учебные действия: Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

– К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 1 классе** обучающийся научится: подтверждать ответ примерами из текста;

– создавать высказывания по содержанию воспринятого на слух текста; воспроизводить прослушанный текст с опорой на серию сюжетных

– рисунков или последовательность предметных рисунков; воспроизводить услышанный текст с опорой на ключевые слова; выявлять в прослушанном или прочитанном тексте слова, значение которых неизвестно или требует уточнения; устанавливать несложные причинно-следственные связи на основании информации, содержащейся не более чем в одном абзаце текста;

– устанавливать связи фрагментов разных частей текста для определения причины события; фиксировать последовательность событий текста с помощью ключевых слов, нумерации основных событий текста; использовать информацию из текста для объяснения предложенной ситуации.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **во 2 классе** обучающийся научится:

– находить конкретные сведения, которые сообщаются в тексте, для выбора иллюстрации или самостоятельного иллюстрирования фрагментов текста;

– формулировать устно и письменно простые выводы на основе полученной из текста информации; обращаться к словарю для уточнения значения слова; находить в тексте описание героя;

– определять последовательность событий прочитанного текста; составлять вопросный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы);

– составлять номинативный план текста, в котором выделены смысловые части (текст разделен на абзацы);

– понимать фактическое содержание текста, его смысл; устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками;

– сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;

– создавать высказывание на заданную тему по содержанию текста (не менее 3 предложений); находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

– находить в тексте явные фактические и грамматические ошибки и исправлять их (в рамках изученного);

– находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет);

– использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 3 классе** обучающийся научится:

– формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста;

– находить в тексте описание пейзажа, интерьера; подтверждать ответ примерами из текста;

- обнаруживать несовпадения словесного и изобразительного портрета героя;
- устно и письменно выборочно пересказывать содержание прочитанного/прослушанного текста;
- устанавливать взаимосвязь между событиями текста;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;
- создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений) создавать устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу; находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); использовать словарную статью для проверки достоверности информации текста.

К концу изучения курса внеурочной деятельности **в 4 классе** обучающийся научится:

- структурировать информацию текста при заполнении таблицы; подтверждать ответ примерами из текста;
- составлять план текста, в котором не выделены смысловые части; письменно излагать прочитанный/прослушанный текст подробно и выборочно; устанавливать взаимосвязь между событиями текста;
- обобщать информацию из разных частей текста для доказательства утверждения, высказанной мысли; сравнивать и противопоставлять информацию текста;
- создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений) находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение);
- создавать устно и письменно краткий и развернутый отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу; находить в тексте грубые ошибки, связанные с выражением мысли, речевым оформлением, несоблюдением норм речевого этикета (в рамках изученного); использовать справочную литературу для получения дополнительной информации.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности **«Раскрываем секреты текста»**

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР
Блок 1. Слушаем текст, готовимся читать			
1-4	Слушаем текст, выкладываем последовательность картинок	4	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
5-6	Разыгрываем диалоги	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
7-8	Рассказываем об услышанном	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 2. Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации			
9-11	Иллюстрируем книжку-малышку	3	https://uchi.ru/

			https://resh.edu.ru/
12-13	Создаем книжки-малышки	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
14-15	Создаем книги «Рассказы о разных временах года», «В лесу, в горах, в море»	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 3. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте			
16-17	Читаем и делаем выводы	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
18-19	Читаем и ищем в тексте примеры	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 4. Соединяем, анализируем, обобщаем			
20-21	Читаем и определяем причину событий	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
22	Читаем и объясняем ситуацию	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 5. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму			
23-24	Ищем фактические ошибки	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
25-26	Ищем в тексте примеры нарушения речевого этикета	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст			
27-28	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
29	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст			
30-31	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
32-33	Обобщение	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Итого: 33 часа			

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР
Блок 1 Книжки, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации			
1-3	Иллюстрируем книжки	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
4-5	Создаем иллюстрированную мини-энциклопедию «Что такое? Кто такой?»	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/

6-8	Работаем над проектом «Книга о словах»	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте			
9-10	Делаем выводы о значении слова в тексте	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
11-12	Читаем и делаем выводы	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем			
13-14	Определяем последовательность событий, составляем план текста	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
15-16	Читаем и сравниваем	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму			
17-18	Ищем в тексте сравнения и эпитеты	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
19-20	Ищем фактические ошибки	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
21-22	Ищем в тексте грамматические ошибки	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 5. Проверяем себя: точно ли понят текст			
23-25	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
26-28	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 6. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст			
29-30	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
31-32	Рассказываем о прочитанном	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
33-34	Подведение итогов	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Итого: 34 часа			

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР
Блок 1 Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации			

1-2	Создаем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
3-5	Создаем иллюстрированную книгу	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
6	Игра «Есть или нет»: Поиск информации в тексте	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте			
7-8	Читаем и делаем выводы	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем			
9-10	Определяем последовательность событий, составляем план текста	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
11-13	Читаем и устанавливаем взаимосвязь	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму			
14	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
15-17	Ищем ошибки в тексте	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста			
18-20	Сопоставляем информацию разных текстов	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
21-22	Используем прием проверки достоверности информации	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст			
23-25	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
26-28	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст			
29-30	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
31-32	Обсуждаем прочитанное	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
33-34	Подведение итогов	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Итого: 34 часа			

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЭОР

Блок 1 Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации			
1-2	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
3-5	Проект: создаем книгу «Почему это происходит»	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
6-7	Проект «Создаем таблицу»	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте			
8	Читаем и делаем выводы	1	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем			
9-10	Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научно-популярном тексте	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
11-12	Читаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму			
13-14	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
15-16	Ищем ошибки в тексте	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста			
17-19	Сравниваем и противопоставляем информацию	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
20-22	Ищем противоречия в информации текстов	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст			
23-25	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
26-28	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст			
29-30	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
31-32	Обсуждаем прочитанное	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
33-34	Подведение итогов	2	https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/
Итого: 34 часа			

Стремление к прекрасному не всегда даже осознанно живет в каждом из нас. Безвозвратно ушло время, породившее античную мифологию, и все же она остается в художественном сознании человека, а искусство античности, которое питалось этой мифологией, продолжает доставлять нам художественное наслаждение, помогает нашему нравственному и эстетическому воспитанию.

Данная образовательная программа включает в себе возможности для всестороннего развития личности ребенка. И чем раньше ребенок войдет в «большой мир искусства», тем быстрее он научится отличать добро от зла, истинное от ложного и, главное, обогатит свой духовный мир.

Танец таит в себе огромное богатство для успешного художественно-нравственного воспитания, он сочетает в себе не только эмоциональную сторону искусства, приносит радость как исполнителю так и зрителю. Трудолюбие, терпение, упорство в достижении результата, уверенности в себе, самостоятельность, открытость, помощь и взаимовыручка, общение друг с другом – ведущие моменты в процессе обучения.

Стремление раскрыть способность детей, научить воспринимать искусство танца, развивать и повышать их мастерство, привить вкус и любовь к прекрасному, помочь стать образованными, умеющими тонко чувствовать и сопереживать.

Данная программа создана чтобы заинтересовать, увлечь, помочь детям реализовать их богатые потенциальные творческие возможности посредством синтеза искусства и культуры.

Все занятия тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга. Знания, умения, навыки приобретаются детьми на занятиях хореографией, находят широкое применение на других занятиях. Умение красиво двигаться, танцевать, понимать и чувствовать музыку одновременно формирует и развивает эстетический вкус и идеал. Создание эстетических ценностей по законам красоты в искусстве и вне его (в быту, труде, поведении, поступках), необходимых во многих профессиях.

Отличительная черта данной программы от уже существующих – это новизна методов и приемов обучения педагогов-новаторов и личный опыт работы как педагога дополнительного образования.

Проигранная игровая мотивация, эмоциональная атмосфера на занятиях, организованные по законам искусства, педагогическое мастерство, драматургия, личностная модель творчества.

Цель курса: воспитание нравственно-эстетических чувств, формирование познавательного интереса и любви к прекрасному, раскрытие художественно-творческих, музыкально-двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, выносливости, упорства, трудолюбия учащихся.

Основные задачи курса:

- познакомить с разными жанрами хореографического искусства: классический танец, сценический танец, современный танец;
- овладеть знаниями, умениями, навыками танцевального искусства;
- развивать музыкальные способности детей;
- распознать в ребенке потенциальные возможности и помочь ему в их развитии;
- развивать творческие, индивидуальные способности духовного мира ребенка;

- воспитать культурно-образованную личность.

Сроки реализации программы: данная рабочая программа рассчитана на четыре года: 1 класс – 33 часа в год; 2 класс – 34 часа в год; 3 класс – 34 часа в год; 4 класс – 34 часа в год. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю.

Формы и режимы занятий: занятия проводятся в индивидуальной и групповой форме. Основными формами занятий является теоретическая и практическая работа.

Методы обучения и воспитания:

1. Метод комбинированных движений, переходящих в небольшие учебные этюды.
2. Метод расклада, обуславливающийся следующими задачами: проработка и закрепление пройденного программного материала; раскрытие индивидуальности ребенка через творческое самовыражение; воспитание художественного вкуса; создание хореографических композиций; воспитание целеустремленности, доброжелательности, уважения, коммуникативных навыков внутри коллектива; развитие техничности.
3. Метод повторения.
4. Метод коллективного творчества.
5. Метод объяснения.
6. Метод заучивания, обуславливающийся следующими задачами: развитие образного мышления, художественной выразительности; освоение нового программного материала, закрепление пройденного материала; расширение уровня образованности в области танцевального искусства; творческое самовыражение и реализация способностей на практике; творческий контакт с руководителем; наглядный показ; словесное пояснение.
7. Метод «одного па».
8. Метод «одного урока».
9. Сочинение небольших композиций из пройденных па.
10. Метод многократного повторения всевозможных движений.

Виды деятельности обучающихся: восприятие, оценка, практическая музыкально-танцевальная деятельность (тренинговый уровень), практическая музыкально-танцевальная деятельность (творческий уровень), творческая деятельность (исполнение). Программа предусматривает работу в группах, индивидуальную работу.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Обучение на курсе внеурочной деятельности предполагает безотметочную систему. Основными формами контроля на занятии хореографией являются устная выборочная проверка и фронтальный опрос. При индивидуальном опросе педагог имеет возможность проверить усвоение отдельными учащимися теоретического материала. Фронтальный опрос о правилах исполнения хореографических движений, а также характеристики содержания и выразительных средств музыки позволяет в ограниченное время осуществить проверку знаний большинства обучающихся.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «В мире танца»

1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы и виды деятельности

1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на занятиях, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1	Беседа Фронтальная
2	Разминка. Поклон.	1	Практическая Фронтальная
3	Постановка корпуса. Основные правила.	1	Практическая Фронтальная
4	Позиции рук. Основные правила	1	Практическая Фронтальная
5	Позиции ног. Основные правила	1	Практическая Фронтальная
6	Общеразвивающие упражнения	1	Практическая Фронтальная
7	Ритмико-гимнастические упражнения	1	Практическая Фронтальная
8	Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1	Практическая Фронтальная
9	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
10-14	Разучивание движений эстрадного танца «Черепашенок»	6	Демонстрационная фронтальная
15	Эстрадный танец «Черепашенок»	1	Практическая Фронтальная
16	Индивидуальные задания.	1	Практическая Индивидуальная
17	Ритмико-гимнастические упражнения	1	Практическая Фронтальная
18-23	Разучивание движений танца «Диско»	6	Практическая Индивидуально- фронтальная
24	Танец «Диско».	1	Практическая Фронтальная
25	Упражнения для улучшения гибкости	1	Практическая Индивидуально- фронтальная
26	Упражнения для улучшения гибкости	1	Практическая Групповая
27-29	Тренировочный танец «Стирка»	3	Игровая Фронтальная
30	Ритмико-гимнастические упражнения	1	Практическая Фронтальная
31	Общеразвивающие упражнения.	1	Практическая Фронтальная
32	Игры под музыку	1	Практическая Групповая
33	Игры под музыку	1	Игровая Фронтальная

2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Формы и виды деятельности
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1	Беседа Фронтальная
2	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
3-5	Упражнения на формирование гибкости и растяжки.	3	Практическая Фронтальная
6-10	Разучивание движений танца «Кенгуру»	4	Практическая Индивидуально-фронтальная
11	Танец «Кенгуру».	1	Практическая Фронтальная
12	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
13-18	Разучивание движений танца «Диско-диско»	6	Практическая Индивидуально-фронтальная
19	Танца «Диско-диско»	1	Практическая Фронтальная
20-23	Разучивание позиций рук и ног. Батман. Плие.	4	Практическая Фронтальная
24	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
25	Общеразвивающие упражнения.	1	Практическая Фронтальная
26-29	Разучивание основных движений танца «Буги-вуги»	4	Практическая Фронтальная
30	Танец «Буги-вуги»	1	Практическая Фронтальная
31	Разминка.	1	Игровая Фронтальная
32	Упражнения на предотвращение плоскостопия.	1	Практическая Фронтальная
33-34	Индивидуальное творчество «Я – герой любимой сказки». Игры под музыку.	2	Игровая Фронтальная

3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Колич ество часов	Формы и виды деятельности
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1	Беседа Фронтальная
2	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
3-4	Общеразвивающие упражнения.	2	Практическая Фронтальная
5-6	Ритмико-гимнастические упражнения	2	Практическая Фронтальная
7-10	Разучивание движений танца «Полька»	4	Практическая Фронтальная
11	Танец «Полька»	1	Практическая Фронтальная
12	Разминка.	1	Игровая Фронтальная
13-14	Упражнения на развитие координации движений.	2	Игровая Фронтальная
15-18	Разучивание движений танца «Ламбада»	4	Игровая Фронтальная
19	Танец «Ламбада»	1	Практическая Фронтальная
20	Разминка	1	Игровая Фронтальная
21	Общеразвивающие упражнения.	1	Игровая Фронтальная
22	Упражнения на координацию движений.	1	Игровая Фронтальная
23-30	Разучивание движений танца «Самбо»	8	Практическая Фронтальная
31	Танец «Самба».	1	Практическая Фронтальная
32	Индивидуальное творчество. Я – герой любимой сказки.	1	Практическая Фронтальная
33	Разминка.	1	Игровая Фронтальная
34	Индивидуальное творчество.	1	Практическая Индивидуальное

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Колич ество часов	Формы и виды деятельности
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1	Беседа Фронтальная

2	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
3-4	Общеразвивающие упражнения.	2	Практическая Фронтальная
5-8	Танец «Джайв». Разучивание основных движений.	4	Практическая Фронтальная
9	Танец «Джайв».	1	Практическая Фронтальная
10	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
11-13	Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.	3	Практическая Фронтальная
14-17	Танец «Джайв». Построение композиции.	4	Практическая Групповая
18	Общеразвивающие упражнения.	1	Практическая Фронтальная
19	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
20	Упражнения на развитие координации.	1	Практическая Фронтальная
21-25	Танец «Фигурный вальс». Разучивание движений.	5	Игровая Фронтальная
26	Разминка.	1	Практическая Фронтальная
27-28	Упражнения на улучшение гибкости.	2	Игровая Фронтальная
29-32	Танец «Фигурный вальс». Постановка композиции.	4	
33	Танец «Фигурный вальс».	1	Практическая Групповая
34	Индивидуальное творчество.	1	Практическая Индивидуальная

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «В мире танца»

1 класс

Личностные результаты

Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к ритмико-танцевальным и гимнастическим упражнениям. **Наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям.** Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения, художественно-творческой и танцевальной способности.

Метапредметные результаты

•регулятивные

- ✓ способность обучающегося понимать и принимать учебную цель и задачи;
- ✓ в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- ✓ накопление представлений о ритме, синхронном движении.

•познавательные

Учащиеся должны уметь:

- ✓ готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю;
 - ✓ приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;
 - ✓ ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
 - ✓ ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
 - ✓ ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
 - ✓ соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
 - ✓ выполнять игровые и плясовые движения;
 - ✓ выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
 - ✓ начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.
- *коммуникативные*
- ✓ умение координировать свои усилия с усилиями других;
 - ✓ задавать вопросы, работать в парах, коллективе, не создавая проблемных ситуаций.

Предметные: Уметь правильно выполнять движения.

2 класс

Личностные результаты

Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих танцевальных способностей; навыков творческой установки. Умение свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

Метапредметные результаты

- *Регулятивные*
- ✓ Умение детей двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, различать и точно передавать в движениях начало и окончание музыкальных фраз, передавать в движении простейший ритмический рисунок;
- ✓ планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- ✓ **самовыражение ребенка в движении, танце.**

- *познавательные*

Учащиеся должны уметь:

- ✓ понимать и принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- ✓ организованно строиться (быстро, точно);
- ✓ сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- ✓ самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- ✓ соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- ✓ правильно выполнять упражнения: «Хороводный шаг», «Приставной, пружинящий шаг, подскок».

- *коммуникативные*

- ✓ учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- ✓ формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной репетиционной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ✓ умение координировать свои усилия с усилиями других.

Предметные: Уметь правильно выполнять движения.

3 класс

Личностные результаты

Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

Метапредметные результаты

- *регулятивные*

- ✓ проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- ✓ умение действовать по плану и планировать свою деятельность.
- ✓ **воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.**

- *познавательные*

- ✓ умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- ✓ рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- ✓ соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- ✓ самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ✓ передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- ✓ передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- ✓ повторять любой ритм, заданный учителем;
- ✓ задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

- *коммуникативные*

- ✓ учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- ✓ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- ✓ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ✓ **участие в музыкально-концертной жизни класса, школы, города и др.**

Предметные: Уметь правильно выполнять движения.

4 класс

Личностные результаты

Совершенствование физической подготовки. Сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех, проявить себя в период обучения как яркую индивидуальность, создать неповторяемый сценический образ. Раскрепощаясь сценически, обладая природным артистизмом, ребенок может мобильно управлять своими эмоциями, преображаться, что способствует развитию души, духовной сущности человека.

Метапредметные результаты

•регулятивные

✓ проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

✓ умение действовать по плану и планировать свою деятельность.

✓ **воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении танцевальных движений.**

•познавательные

✓ умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

✓ рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;

✓ соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;

✓ самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;

✓ передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;

✓ передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;

✓ повторять любой ритм, заданный учителем;

✓ задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

•коммуникативные

✓ учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

✓ допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

✓ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

✓ **участие в музыкально-концертной жизни класса, школы, города и др.**

Предметные: Уметь правильно выполнять движения.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «В мире танца»

1 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика

1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на занятиях, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1	1	
2	Разминка. Поклон.	1		1
3	Постановка корпуса. Основные правила.	1	0,5	0,5
4	Позиции рук. Основные правила	1	0,5	0,5
5	Позиции ног. Основные правила	1	0,5	0,5
6	Общеразвивающие упражнения	1		1
7	Ритмико-гимнастические упражнения	1		1
8	Движения на развитие координации. Бег и подскоки.	1		1
9	Разминка.	1		1
10	Разучивание движений эстрадного танца «Черепашенок»	1	0,5	0,5
11	Разучивание движений эстрадного танца «Черепашенок»	1		1
12	Разучивание движений эстрадного танца «Черепашенок»	1		1
13	Разучивание движений эстрадного танца «Черепашенок»	1		1
14	Разучивание движений эстрадного танца «Черепашенок»	1		1
15	Эстрадный танец «Черепашенок»	1		1
16	Индивидуальные задания.	1	0,5	0,5
17	Ритмико-гимнастические упражнения	1		1
18	Разучивание движений танца «Диско»	1		1
19	Разучивание движений танца «Диско»	1		1
20	Разучивание движений танца «Диско»	1		1
21	Разучивание движений танца «Диско»	1		1
22	Разучивание движений танца «Диско»	1		1
23	Разучивание движений танца «Диско»	1		1
24	Танец «Диско».	1		1
25	Упражнения для улучшения гибкости	1		1
26	Упражнения для улучшения гибкости	1		1
27	Тренировочный танец «Стирка»	1		1
28	Тренировочный танец «Стирка»	1		1

29	Тренировочный танец «Стирка»	1		1
30	Ритмико-гимнастические упражнения	1		1
31	Общеразвивающие упражнения.	1		1
32	Игры под музыку	1		1
33	Игры под музыку	1		1

2 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1	1	
2	Разминка.	1	0,5	0,5
3	Упражнения на формирование гибкости и растяжки.	1		1
4	Упражнения на формирование гибкости и растяжки.	1		1
5	Упражнения на формирование гибкости и растяжки.	1		1
6	Разучивание движений танца «Кенгуру»	1		1
7	Разучивание движений танца «Кенгуру»	1		1
8	Разучивание движений танца «Кенгуру»	1		1
9	Разучивание движений танца «Кенгуру»	1		1
10	Разучивание движений танца «Кенгуру»	1		1
11	Танец «Кенгуру».	1		1
12	Разминка.	1		1
13	Разучивание движений танца «Диско-диско»	1		1
14	Разучивание движений танца «Диско-диско»	1		1
15	Разучивание движений танца «Диско-диско»	1		1
16	Разучивание движений танца «Диско-диско»	1		1
17	Разучивание движений танца «Диско-диско»	1		1
18	Разучивание движений танца «Диско-диско»	1		1
19	Танца «Диско-диско»	1		1
20	Разучивание позиций рук и ног. Батман. Плие.	1	0,5	0,5
21	Разучивание позиций рук и ног. Батман. Плие.	1		1
22	Разучивание позиций рук и ног. Батман. Плие.	1		1
23	Разучивание позиций рук и ног. Батман. Плие.	1		1

24	Разминка.	1		1
25	Общеразвивающие упражнения.	1		1
26	Разучивание основных движений танца «Бугу-вуги»	1		1
27	Разучивание основных движений танца «Бугу-вуги»	1		1
28	Разучивание основных движений танца «Бугу-вуги»	1		1
29	Разучивание основных движений танца «Бугу-вуги»	1		1
30	Танец «Бугу-вуги»	1		1
31	Разминка.	1		1
32	Упражнения на предотвращение плоскостопия.	1		1
33	Индивидуальное творчество «Я – герой любимой сказки». Игры под музыку.	1		1
34	Индивидуальное творчество «Я – герой любимой сказки». Игры под музыку.	1		1

3 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практике
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1		
2	Разминка.	1		1
3	Общеразвивающие упражнения.	1		1
4	Общеразвивающие упражнения.	1		1
5	Ритмико-гимнастические упражнения	1		1
6	Ритмико-гимнастические упражнения	1		1
7	Разучивание движений танца «Полька»	1		1
8	Разучивание движений танца «Полька»	1		1
9	Разучивание движений танца «Полька»	1		1
10	Разучивание движений танца «Полька»	1		1
11	Танец «Полька»	1		1
12	Разминка.	1		1
13	Упражнения на развитие координации движений.	1		1
14	Упражнения на развитие координации движений.	1		1
15	Разучивание движений танца «Ламбада»	1		1
16	Разучивание движений танца «Ламбада»	1		1

17	Разучивание движений танца «Ламбада»	1		1
18	Разучивание движений танца «Ламбада»	1		1
19	Танец «Ламбада»	1		1
20	Разминка	1		1
21	Общеразвивающие упражнения.	1		1
22	Упражнения на координацию движений.	1		1
23	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
24	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
25	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
26	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
27	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
28	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
29	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
30	Разучивание движений танца «Самбо»	1		1
31	Танец «Самба».	1		1
32	Индивидуальное творчество. Я – герой любимой сказки.	1		1
33	Разминка.	1		1
34	Индивидуальное творчество.	1		1

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1	1	
2	Разминка.	1		1
3	Общеразвивающие упражнения.	1		1
4	Общеразвивающие упражнения.	1		1
5	Танец «Джайв». Разучивание основных движений.	1		1
6	Танец «Джайв». Разучивание основных движений.	1		1
7	Танец «Джайв». Разучивание основных движений.	1		1
8	Танец «Джайв». Разучивание основных движений.	1		1

9	Танец «Джайв».	1		1
10	Разминка.	1		1
11	Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.	1		1
12	Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.	1		1
13	Движения по линии танца, перестроение, диагональ класса.	1		1
14	Танец «Джайв». Построение композиции.	1		1
15	Танец «Джайв». Построение композиции.	1		1
16	Танец «Джайв». Построение композиции.	1		1
17	Танец «Джайв». Построение композиции.	1		1
18	Общеразвивающие упражнения.	1		1
19	Разминка.	1		1
20	Упражнения на развитие координации.	1		1
21	Танец «Фигурный вальс». Разучивание движений.	1		1
22	Танец «Фигурный вальс». Разучивание движений.	1		1
23	Танец «Фигурный вальс». Разучивание движений.	1		1
24	Танец «Фигурный вальс». Разучивание движений.	1		1
21	Танец «Фигурный вальс». Разучивание движений.	1		1
26	Разминка.	1		1
27	Упражнения на улучшение гибкости.	1		1
28	Упражнения на улучшение гибкости.	1		1
29	Танец «Фигурный вальс». Постановка композиции.	1		1
30	Танец «Фигурный вальс». Постановка композиции.	1		1
31	Танец «Фигурный вальс». Постановка композиции.	1		1
32	Танец «Фигурный вальс». Постановка композиции.	1		1
33	Танец «Фигурный вальс». Постановка композиции.	1		1
34	Индивидуальное творчество.	1		1

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю.

Срок реализации 4 года (1-4 класс): 1 класс – 33 часа; 2 класс – 34 часа; 3 класс – 34 часа; 4 класс – 34 часа.

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий: предметные недели; библиотечные уроки; деловые беседы; участие в научно-исследовательских дискуссиях; практические упражнения.

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности

педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

1 класс				
№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1	В. Бианки. Лис и мышонок.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	
		1	В. Сутеев. Живые грибы.	
		1	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	
		1	М. Плещинский. Урок дружбы.	
		1	Грузинская сказка. Лев и заяц.	
		1	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	
		1	Е. Пермяк. Четыре брата.	
2.	Математическая грамотность	1	Про курочку рябу, золотые и простые яйца.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Про козу, козлят и капусту.	
		1	Про петушка и жерновцы.	
		1	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	
		1	Про наливные яблочки.	
		1	Про Машу и трех медведей.	
		1	Про старика, старуху, волка и лисичку.	
		1	Про медведя, лису и мишкин мед.	
3.	Финансовая грамотность	1	За покупками.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Находчивый колобок.	
		1	День рождения мухи-цокотухи.	
		1	Буратино и карманные деньги.	
		1	Кот Василий продает молоко.	
		1	Лесной банк.	
		1	Как мужик и медведь прибыль делили.	
		1	Как мужик золото менял.	
4.	Естественно-научная грамотность	1	Как Иванушка хотел попить водицы.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-
		1	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	
		1	Про репку и другие корнеплоды.	

		1	Плывет, плывет кораблик.	исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Про Снегурочку и превращения воды.	
		1	Как делили апельсин.	
		1	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	
		1	Иванова соль.	
		1	В. Сутеев. Яблоко.	
	Итого	33		

2 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1	Михаил Пришвин. Беличья память.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	
		1	Лев Толстой. Зайцы.	
		1	Николай Сладков. Веселая игра.	
		1	Обыкновенные кроты.	
		1	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	
		1	Полевой хомяк.	
		1	Про бобров.	
2.	Математическая грамотность	1	Про беличьи запасы.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Медвежье, потомство.	
		1	Про зайчат и зайчиху.	
		1	Лисьи забавы.	
		1	Про крота.	
		1	Про ежа.	
		1	Про полевого хомяка.	
		1	Бобры строители.	
3.	Финансовая грамотность	1	Беличьи деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Поврежденные и фальшивые деньги.	
		1	Банковская карта.	
		1	Безопасность денег на банковской карте.	
		1	Про кредиты.	
		1	Про вклады.	
		1	Ловушки для денег.	
		1	Такие разные деньги.	
		1	Встреча друзей.	
4.	Естественно-научная грамотность	1	Про белочку и погоду.	Библиотечные уроки; Деловые беседы;
		1	Лесные сладкоежки.	
		1	Про зайчишку и овощи.	
		1	Лисьи норы.	

		1 1 1 1 1	Корень часть растения. Занимательные особенности яблока. Про хомяка и его запасы. Материал для плотин. Позвоночные животные.	Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	34		

3 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
2.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1 1	Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия. Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш. На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Как экономить семейные деньги?	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
4.	Математическая	1	Расходы и доходы	Библиотечные

	грамотность	1	бюджета. Планируем семейный бюджет.	уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
		1	Подсчитываем семейный доход.	
		1	Пенсии и пособия.	
		1	Подсчитываем случайные	
		1	(нерегулярные) доходы.	
		1	Подсчитываем расходы.	
		1	Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.	
5	Проверочные работы	2	Проверь себя	
	Итого	34		

4 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1	Старинная женская одежда.	Библиотечные уроки;
		1	Старинные женские головные уборы.	Деловые беседы;
		1	Старинная мужская одежда и головные уборы.	Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
		1	Жилище крестьянской семьи на Руси.	Практические упражнения
		2	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	
		1	История посуды на Руси.	
		1	Какие деньги были раньше в России	
2.	Естественно-научная грамотность	1	Томат.	Библиотечные уроки;
		1	Болгарский перец.	Деловые беседы;
		1	Картофель.	Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
		1	Баклажан. Семейство Паслёновые.	Практические упражнения
		1	Лук.	
		1	Капуста.	
		1	Горох.	
		1	Грибы.	
3.	Финансовая грамотность	2	Потребительская корзина.	Библиотечные уроки;
		1	Прожиточный минимум.	Деловые беседы;
		1	Инфляция.	Участие
		2	Распродажи, скидки, бонусы.	

		1 1	Благотворительность. Страхование.	в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
4.	Математическая грамотность	1 2 1 1 2 1	В бассейне. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустроиваем участок. Поход в кино. Отправляемся в путешествие.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Творческие работы	1 1	По выбору. Составляем словарь по финансовой грамотности.	
	Итого	34		

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов; осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение; – уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;

- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»

1 класс

№п/п	Тема занятия	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
Финансовая грамотность (8ч.)			https://uchi.ru/	
1	В. Бианки. Лис и мышонок.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
2	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
3	В. Сутеев. Живые грибы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
4	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
5	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
6	Грузинская сказка. Лев и заяц.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
8	Е. Пермяк. Четыре брата.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,

				работа с интерактивным материалом.
	Математическая грамотность (8ч.)		https://uchi.ru/	
9	Про курочку рябу, золотые и простые яйца.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
10	Про козу, козлят и капусту.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
11	Про петушка и жерновцы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
12	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
13	Про наливные яблочки.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
14	Про Машу и трех медведей.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
15	Про старика, старуху, волка и лисичку.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
16	Про медведя, лису и мишкин мед.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
	Финансовая грамотность (8ч.)		https://uchi.ru/	
17	За покупками.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
18	Находчивый колобок.	1		Познавательная беседа,

				просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
19	День рождения мухи-цокотухи.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
20	Буратино и карманные деньги.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
21	Кот Василий продает молоко.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
22	Лесной банк.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
23	Как мужик и медведь прибыль делили.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
24	Как мужик золото менял.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
Естественно-научная грамотность (9ч.)			https://uchi.ru/	
25	Как Иванушка хотел попить водицы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
26	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
27	Про репку и другие корнеплоды.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
28	Плывет, плывет	1		Познавательная беседа,

	кораблик.			просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
29	Про Снегурочку и превращения воды.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
30	Как делили апельсин.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
31	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
32	Иванова соль.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
33	В. Сутеев. Яблоко.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
	Итого:	33		

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1.	Михаил Пришвин. Беличья память.	1	https://uchi.ru/	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
2.	Про беличьи запасы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
3.	Беличьи деньги.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
4.	Про белочку и погоду.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с

				интерактивным материалом.
5.	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
6.	Медвежье потомство.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
7.	Поврежденные и фальшивые деньги.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
8.	Лесные сладкоежки.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
9.	Лев Толстой. Зайцы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
10.	Про зайчат и зайчиху.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
11.	Банковская карта.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
12.	Про зайчишку и овощи.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
13.	Николай Сладков. Веселая игра.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
14.	Лисьи забавы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
15.	Безопасность денег на банковской карте.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
16.	Лисьи норы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
17.	Обыкновенные кроты.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с

				интерактивным материалом.
18.	Про крота.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
19.	Про кредиты.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
20.	Корень часть растения.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
21.	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
22.	Про ежа.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
23.	Про вклады.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
24.	Занимательные особенности яблока.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
25.	Полевой хомяк.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
26.	Про полевого хомяка.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
27.	Ловушки для денег.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
28.	Про хомяка и его запасы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
29.	Про бобров.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
30.	Бобры строители.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с

				интерактивным материалом.
31.	Такие разные деньги.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
32.	Материал для плотин.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
33.	Позвоночные животные.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
34.	Встреча друзей.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом.
	Итого:	34		

3 класс

№п/п	Тема занятия	Всего часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
	Читательская грамотность (8ч.)		https://uchi.ru/	
1	Про дождевого червяка.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
2	Кальций.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
3	Сколько весит облако?	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
4	Хлеб, всему голова.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
5	Про мел.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
6	Про мыло.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом

7	История свечи.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
8	Магнит.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
Естественно-научная грамотность (9ч.)			https://uchi.ru/	
9	Дождевые черви.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
10	Полезный кальций.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
11	Про облака.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
12	Про хлеб и дрожжи.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
13	Интересное вещество мел.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
14	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
15	Про свечи.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
16	Волшебный Магнит.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
17	Проверь себя.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
Финансовая грамотность (8ч.)			https://uchi.ru/	
18	Что такое «бюджет»?	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
19	Семейный бюджет.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с

				интерактивным материалом
20	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
21	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
22	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
23	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
24	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
25	Как сэкономить семейные деньги?	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
Математическая грамотность (9ч.)			https://uchi.ru/	
26	Расходы и доходы бюджета.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
27	Планируем семейный бюджет.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
28	Подсчитываем семейный доход.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
29	Пенсии и пособия.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
30	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
31	Подсчитываем расходы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
32	Расходы на обязательные	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с

	платежи.			интерактивным материалом
33	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
34	Проверь себя.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
	Итого:	34		

4 класс

№п/п	Тема занятия	Всего часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
Читательская грамотность (8ч.)			https://uchi.ru/	
1.	Старинная женская одежда.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
2.	Старинные женские головные уборы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
3.	Старинная мужская одежда и головные уборы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
4.	Жилище крестьянской семьи на Руси.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
5.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
6.	Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
7.	История посуды на Руси.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
8.	Какие деньги были раньше в России	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом

Естественно-научная грамотность (9ч.)			https://uchi.ru/	
9.	Томат.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
10.	Болгарский перец.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
11.	Картофель.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
12.	Баклажан. Семейство Паслёновые.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
13.	Лук.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
14.	Капуста.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
15.	Горох.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
16.	Грибы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
17.	Творческая работа.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
Финансовая грамотность (8ч.)			https://uchi.ru/	
18.	Потребительская корзина.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
19.	Потребительская корзина.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
20.	Прожиточный минимум.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
21.	Инфляция.	1		Познавательная беседа, просмотр

				видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
22.	Распродажи, скидки, бонусы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
23.	Распродажи, скидки, бонусы.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
24.	Благотворительность.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
25.	Страхование.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
Математическая грамотность (9ч.)			https://uchi.ru/	
26.	В бассейне.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
27.	Делаем ремонт.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом, ролевая игра
28.	Делаем ремонт.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом, ролевая игра
29.	Праздничный торт.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
30.	Обустроиваем участок.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
31.	Поход в кино.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
32.	Поход в кино.	1		Киноекторий
33.	Отправляемся в путешествие.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с

				интерактивным материалом
34.	Составляем словарь по финансовой грамотности.	1		Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, работа с интерактивным материалом
	Итого:	34		

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа этикета. Танцуем с достоинством»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школа этикета. Танцуем с достоинством» для 1-4 классов составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «СОШ № 103», Учебным планом внеурочной деятельности.

Реализация данной программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий.

Цель: воспитание у детей культуры поведения.

Задачи:

- познакомить учащихся с правилами, нормами поведения в общественных местах;
- сформировать адаптивный тип взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- сформировать уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- формировать устойчивую положительную самооценку школьников.

При изучении курса «Этикет», учащиеся начальной школы знакомятся с хорошими манерами, с правилами культурного поведения. Тонкости человеческого общения дети познают на основе разнообразного практического материала.

Сроки реализации программы: данная рабочая программа рассчитана на четыре года: 1 класс – 33 часа в год; 2 класс – 34 часа в год; 3 класс – 34 часа в год; 4 класс – 34 часа в год.

Формы организации внеурочной деятельности: ролевые игры, конкурсы, викторины, тесты, беседы, тренинги, практические занятия.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся: обучение на курсе внеурочной деятельности предполагает безотметочную систему. Проверка знаний, приобретенных на курсе внеурочной деятельности, предполагает: опрос, наблюдение, диагностика: нравственной самооценки; этики поведения; отношения к жизненным ценностям; нравственной мотивации.

Ценностные ориентиры содержания курса «Школа этикета. Танцуем с достоинством»

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей

жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Школа этикета. Танцем с достоинством»

1 класс.

Волшебные слова (6 ч.)

Правила поведения на уроке и на перемене, в общественных местах, в гардеробе, в столовой, в библиотеке, в школьном дворе. Этикетные правила и выражения. Развиваем умения задавать вопросы и видеть нарушение речевого этикета.

Ты – ученик (8 ч.)

Говорим о дружбе, взаимовыручке, учимся разрешать конфликты, анализируем свои и чужие, плохие и хорошие поступки. Развиваем умения слушать и слышать.

Ты сам (7 ч.)

Говорим о предметах туалета, видах одежды. Разучиваем комплекс утренней гимнастики и силовых упражнений под музыку. Учимся быть сильными и здоровыми. Личная гигиена. Учимся рационально распределять и использовать свое и ценить чужое время.

Красота поступка (11 ч.)

Правила поведения в гостях. Тайна подарка. Гостеприимство в традициях русского народа. Развиваем умения дарить радость другим людям. Изучаем правила вежливого пешехода. Разучивание подвижных игр. Учимся говорить друг другу комплименты.

2 класс.

Волшебные слова (6 ч.)

Формы приветствия и прощания, слова благодарности. Знакомство со словами извинения и прощения.

Ты – ученик (8 ч.)

Верность и бескорыстие в дружбе, взаимовыручка и взаимопомощь. Конфликт. Этикет в общении с учителем. Развиваем умения слушать и слышать, наблюдать и замечать.

Ты сам (7 ч.)

Уроки гигиены. Правильное питание. Здоровый образ жизни. Уход за ушами, глазами и зубами.

Красота поступка (13 ч.)

Правила встречи гостей. Праздники и поздравления. Выбор подарков и правила его дарения. Вредные привычки. Речь, как важнейшее средство общения. Правила поведения на мероприятиях. Разучивание элементов танца.

3 класс.

Волшебные слова (6 ч.)

Правила этикета. Речевые формы выражения просьбы. Речь. Вежливые слова. Слова – паразиты.

Ты – ученик (8 ч.)

Дружба. Верность друзей. Культура спора. Справедливость. Характер и темперамент. Правильные поступки.

Ты сам (7 ч.)

Твой внешний вид. Режим дня. Традиции. Русская национальная кухня. Народная мудрость о трудолюбии. Семейные ценности. Вредные привычки.

Красота поступка (13 ч.)

Правила этикета. Чем развлечь гостей. Получение подарка. Поведение в театре.

Взаимоотношения между одноклассниками. Комплимент и лесть. Правила хорошего тона. Разучивание элементов танца.

4 класс.

Волшебные слова (6 ч.)

Речевой этикет. Вежливые слова в разговоре при обращении. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы.

Ты – ученик (8 ч.)

Дружба. Правила настоящей дружбы. Правила примирения. Взаимоотношения со взрослыми. Портрет делового человека. Секреты успеха. Путешествие в мир прекрасного.

Ты сам (7 ч.)

Тайны моего характера. Умей владеть собой. Разные праздники. Мода. Вредные и полезные привычки. О пользе витаминов.

Красота поступка (13 ч.)

Правила поведения в театре. Чайный этикет. Сервировка стола. Гостеприимство. Отношения между девочками и мальчиками. Она мне нравится. Комплименты. Белый танец. Разучивание элементов классического танца.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Школа этикета. Танцуем с достоинством»

Личностные результаты:

– формирование умения школьников ориентироваться межличностных отношениях (умение владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых; а так же детей между собой);

– формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (опыта «примерок»:

- способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя);
- формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: работа с правилами; поиск информации в словарях; работа с таблицами и иллюстрациями; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию полученную из разных источников.

Коммуникативные УУД: инициативное сотрудничество: задания, требующие паре или выполнение заданий по цепочке; коммуникация как взаимодействие: видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них; уметь выражать свои мысли; объяснять свое несогласие и пытаться договориться; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Регулятивные УУД: каждое высказанное учеником этическое суждение имеет право на существование и поэтому не предполагает жёсткой и однозначной оценки в терминах «правильно» или «неправильно»; развивать умение высказывать своё предположение; оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; прогнозировать предстоящую работу (составлять план); осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Предметные результаты: обогащение личного опыта общения детей; ориентация на выполнение нравственных норм - заповедей в процессе общения; овладение нормами речевого этикета и культуры поведения, проявление уважения, дружелюбия, доброжелательности, порядочности; умение делать всё красиво, вызывая своим поведением эстетическое наслаждение у окружающих; соблюдение национальных обычаев и традиций.

3. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Школа этикета. Танцем с достоинством»

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1-6	Волшебные слова.	6	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
7-14	Ты – ученик.	8	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
15-21	Ты сам.	7	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
22-33	Красота поступка.	12	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.

Итого: 33 часа		

2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1-6	Волшебные слова.	6	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
7-14	Ты – ученик.	8	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
15-21	Ты сам.	7	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
22-33	Красота поступка.	13	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
Итого: 34 часа				

3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1-6	Волшебные слова.	6	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
7-14	Ты – ученик.	8	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
15-21	Ты сам.	7	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
22-33	Красота поступка.	13	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
Итого: 34 часа				

4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Форма проведения занятий
1-6	Волшебные слова.	6	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
7-14	Ты – ученик.	8	https://uchi.ru/	Познавательная беседа.

				Практическое занятие.
15-21	Ты сам.	7	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
22-33	Красота поступка.	13	https://uchi.ru/	Познавательная беседа. Практическое занятие.
Итого: 34 часа				

2.3. Рабочая программа воспитания обучающихся

Программа воспитания Учреждения основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием Совета Учреждения, в том числе советов обучающихся;

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает:

анализ воспитательного процесса в Организации;

цель и задачи воспитания обучающихся;

виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики Организации, интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей;

систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целей и задач воспитания обучающихся, может изменяться в соответствии с особенностями Учреждения: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

2.3.1. Цель и задачи воспитания обучающихся.

Содержание воспитания обучающихся в Учреждении определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Учреждении планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в Учреждении:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в Учреждении:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в Учреждении планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-

деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности Учреждения по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна

быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные

правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.3.2. Уклад Учреждения

МБОУ «СОШ № 103» была открыта в 1923 году. Школа является муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением. Основные направления воспитания в Учреждении строятся в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Специфика расположения школы. Здание МБОУ «СОШ № 103» находится в Железнодорожном районе города Барнаула по адресу ул. Деповская, дом 32.

Школа расположена в 3-х зданиях, соединенных переходом. Основное здание построено в 1955 году, второе – 1971 года, третье – 1997 года постройки. Общая площадь всех помещений 5374 кв.м. Рассчитана на 600 посадочных мест.

Территориальные особенности. В микрорайоне школы часть домов деревянные, есть общежития. Часть населения микрорайона – мигранты из стран Ближнего Зарубежья и сельских районов Алтайского края. Занятость жителей микрорайона определялась рабочими

специальностями – работники железной дороги, продавцы, водители, разнорабочие, операторы. Последние 7 лет в микрорайоне ведется активная замена ветхих домов новыми, в том числе капитальными. В районе строятся новые объекты. Изменяется и состав жителей микрорайона в связи с переездом из других микрорайонов города и территорий страны. Транспортные подъезды к школе удобны и доступны для безопасного перемещения учащихся, живущих в других микрорайонах города.

В школе созданы все необходимые условия для обучения и воспитания детей любой категории: дети из полных и неполных семей, опекаемые, дети с ОВЗ, есть дети из многодетных и малообеспеченных семей.

В соответствии с требованиями ФГОС обустроены и оснащены современным учебным оборудованием учебные кабинеты, обеспечены компьютерной техникой и доступом в интернет учащихся и педагогических работников, специальным образом оборудованы учебные кабинеты специалистов для проведения коррекционно-развивающих занятий, спортзал, игровые комнаты для внеурочных занятий и динамических пауз. Необходимые меры доступности и безопасности обеспечены в соответствии с нормативными требованиями. В здании школы установлены: система оповещения, автоматическая пожарная сигнализация, система внешнего видеонаблюдения. Созданы условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Внутренние локальные акты и положения утверждаются с учетом мнения родителей и обучающихся.

Особенности социального окружения. Школа находится в благоприятном социально-культурном окружении. На территории микрорайона школы и в шаговой доступности от нее расположены организации, полезные для проведения экскурсионных мероприятий со школьниками: учреждения дополнительного образования (Детско-юношеский центр Железнодорожного района, «Центр дополнительного образования детей «Память» Пост №1 г.Барнаула»), культуры (Молодежный театр им. В.С.Золотухина, Драмтеатр имени В.М.Шукшина, театр Музкомедии, краевая библиотека им.Шишкова, детская библиотека им. Н.Крупской, им. Ядринцева) и спорта (плавательный бассейн «Обь»). Возможности культурно-спортивных центров школа использует при организации внеклассной и внешкольной работы.

Таким образом, воспитательная система школы ориентируется на окружающий школу потенциал социальной, предметно-эстетической и природной среды.

Значимые партнеры школы. Это подрядные организации, которые на договорной основе обеспечивают охрану и антитеррористическую защищенность здания школы, содержание и жизнедеятельность здания, питание в школьной столовой.

Особенности контингента учащихся. В Учреждении обучается 689 обучающихся. Состав учащихся школы неоднороден и различается:

по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребёнка и его уровня подготовки к обучению в школе. Основными проблемами в развитии являются нарушения речи, задержка психического развития, есть дети с нарушениями аутистического спектра, опорно – двигательного аппарата, нарушением интеллекта. Всего в школе на уровне начального обучения от 17 до 20 % детей с ОВЗ (инвалидов – 6%), из них обучаются инклюзивно в общеобразовательных классах, до 48 детей – в отдельных классах по программам коррекционно – развивающей направленности. Наряду с Основной образовательной программой начального общего образования в школе реализуются адаптированные основные общеобразовательные программы пяти видов. Кроме того,

ежегодно разрабатываются рабочие программы по курсам внеурочной деятельности и факультативам, функционируют группы обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам;

по социальному статусу, который зависит от общего благополучия семьи или уровня воспитательного ресурса отдельных родителей. Социальный состав родителей наших учеников с каждым годом становится всё более неоднородным – это рабочие и служащие предприятий промышленности, торговли, железнодорожного транспорта, работники бюджетной сферы, частные предприниматели и родители, стоящие на бирже труда. Неполных семей – до 26% от общего числа. Детей из малоимущих семей до 13% учащихся ежегодно, из них в тяжелой жизненной ситуации – 1 семья. Неблагополучных – 3 семьи, в них 5 учащихся, в группе риска – 8 семей (8 уч.).

Источники положительного или отрицательного влияния на детей. Команда администрации – квалифицированные, имеющие достаточно большой управленческий опыт руководители, в педагогическом составе - одинаковое соотношение стажистов с большим опытом педагогической практики и молодых педагогов с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы, 70% педагогов высшей и первой категории. В педагогической команде 30% квалифицированных специалистов, необходимых для сопровождения всех категорий обучающихся в школе. Педагоги – основной источник положительного влияния на детей, грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствуют позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования Учреждения.

Возможные отрицательные источники влияния на детей – социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием и организацией досуга своего ребёнка. Рост малообеспеченных семей, с низким образовательным и культурным уровнем некоторых родителей, ведущих асоциальный образ жизни и уклоняющихся от выполнения обязанностей по воспитанию своих детей.

Оригинальные воспитательные находки школы: 1) Воспитательные системы класса, разработанные классными руководителями на основе системы персональных поручений, целенаправленных воспитательных мероприятий и оценочных инструментов; Модель сотрудничества с родителями учащихся, построенная на установлении конструктивных отношений и целенаправленной организации совместной деятельности по развитию школьного уклада; Практический день как форма организации целенаправленной системной работы по развитию проектной деятельности школьников, позволяет интегрировать содержание урочной и внеурочной деятельности; Обеспечение 100% - ного охвата внеурочной деятельностью всех категорий обучающихся за счет профессионального ресурса педагогов школы с привлечением педагогов дополнительного образования; Модель управления результатами образования на основе системы распределения профессиональных поручений с учетом свободного выбора, обеспечивающая повышение уровня персональной ответственности каждого педагога за качество выполненной работы. Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в Учреждении;

ориентира на создание в Учреждении психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

реализации процесса воспитания главным образом через создание в Учреждении детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей; системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основными традициями воспитания в Учреждении являются следующие: стержнем годового цикла воспитательной работы Учреждения являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов; важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

в Учреждении создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора); в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников.

Педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений; ключевой фигурой воспитания в Учреждении является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия, составляющие основу воспитательной системы Учреждения:

Акции, посвященные значимым датам страны.

Общешкольные праздники: «Здравствуй, школа!», «День пожилого человека», «День Учителя», «День Матери», «Осенний бал», «День защитника Отечества», «Новогодние представления», «8 марта», «Салют, Победа!», «Последний звонок», праздник «За честь школы», «День самоуправления», «Посвящение в первоклассники».

Мероприятия с использованием интерактивных локаций и тематических активностей: «Неделя профориентации», «Неделя российской науки», «Месячник «Мы – за ЗОЖ!», «Марафон добрых дел», «Неделя физики и астрономии».

Фестиваль патриотической песни, фестиваль-конкурс песни и строя, конкурс-фестиваль «Радуга талантов», торжественная церемония вручения аттестатов.

Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба. Месячник молодого избирателя.

Школа участвует в следующих значимых проектах и программах, включенных в систему воспитательной деятельности: Федеральный профориентационный проекты «Билет в будущее», муниципальный проект «Вахта памяти «Пост №1», «Школа ответственного родительства».

Проведение общешкольных мероприятий в формате интерактивных локаций, когда учащиеся в свободном режиме самостоятельно либо с помощью педагога выполняют содержательные игровые задания, предполагающие актуализацию имеющегося социально-значимого опыта или знакомство с имеющейся здесь же стендовой информацией. Прекрасно дополняют данный формат различные тематические активности.

Программа обучения классных руководителей эффективным технологиям, методам и приемам работы с обучающимися, родителями (законными представителями).

Проблемные зоны, дефициты по достижению эффективных результатов воспитательной деятельности:

- несогласованность действий различных субъектов образовательного процесса при осуществлении работы с неуспевающими обучающимися и как следствие – работа в режиме «скорой помощи», невозможность планирования качественной профилактической и коррекционной работы.

- проблемы применения современных методик и технологий воспитания в деятельности классных руководителей, преобладание мероприятийного, а не деятельностного подхода.

Для решения обозначенных проблем реализованы следующие мероприятия:

- курсы повышения квалификации классных руководителей эффективным технологиям, методам и приемам работы с обучающимися, родителями (законными представителями).

- разработан алгоритм действий администрации, педагогов предметников, классных руководителей, педагогов-психологов, социального педагога по профилактике неуспеваемости обучающихся, работе с неуспевающими учащимися.

Кадровое обеспечение

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники Учреждения:

Должность	Количество	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся
Заместитель директора по УВР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в Учреждении: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Контролирует организацию питания в Учреждении.

		Курирует деятельность Клуба молодого избирателя, общешкольного родительского комитета, Совета Учреждения. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность старшего вожатого, педагогов-психологов, социального педагога, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ.
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями).
Педагог-психолог	2	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.
Старший вожатый	1	Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях, организует работу детских общественных объединений.
Педагог дополнительного образования	1	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
Классный руководитель	23	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник	32	Реализует воспитательный потенциал урока.
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	1	Организует взаимодействие с детскими общественными объединениями.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому или в школе. Имеются специальные учебники (ФГОС ОВЗ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Учреждении;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагогов дополнительного образования;

– личностно –ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.3.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в Учреждении. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другое).

В Программе воспитания представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другое).

Модуль "Урочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала урока ориентирована на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся и предполагает следующее:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными

потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль "Внеурочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, реализуемые в Учреждении:

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Модуль "Классное руководство".

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения (не реже 1 раза в неделю), еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности) инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе; инициирование и поддержка обучающихся в участии в конкурсах различного уровня; организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны,

– вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой,

– установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе; проведение классных часов

и часов общения в рамках реализации программы по формированию навыков жизнестойкости обучающихся.

Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в Учреждении. Содействие в распределении поручений между обучающимися всего класса, выборе актива класса.

Индивидуальная работа с учащимися: изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом; поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе: регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

проведение мини-педагогических советов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией Учреждения и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее

- острых проблем обучения и воспитания школьников;
- организация «Школы ответственного родительства», с целью просвещения родителей по вопросам воспитания несовершеннолетних детей;
 - создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении Учреждении и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
 - привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
 - привлечение членов семей школьников к участию в школьных ключевых делах, акциях, проектах;
 - организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и Учреждения.

Модуль "Основные школьные дела".

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятиный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Важным средством воспитания в МБОУ «СОШ № 103» являются традиции, которые не только формируют общие интересы, но и придают школе то особое и неповторимое, что отличает ее от других образовательных организаций и тем самым сплачивает коллектив, обогащая его жизнь. В нашей школе сложились богатые традиции. К ним можно отнести как мероприятия, проводимые ежегодно, так и систему отношений, сложившуюся между учителями, учениками и родителями.

В системе школьного воспитания яркими примерами ключевых дел являются:

- спортивные соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья», осенняя и весенняя спартакиады;
- цикл общешкольных праздников, связанных со знаменательными датами и событиями: «Торжественная линейка 1 сентября», «Концерт, посвященный Дню Матери», «Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта», «День Победы», «День снятия блокады Ленинграда», Новогодние праздники: утренники «Последний звонок»;
- экскурсия по школе «Здравствуй, школа»;
- проведение школьных праздников с участием актива старшеклассников: «Посвящение в первоклассники», «Прощание с азбукой» и т.д.; цикл праздников и утренников с участием детей: «Здравствуй, Осень», «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Последний звонок», «До свидания, школа»

На внешкольном уровне в Учреждении являются приоритетными следующие направления:

Социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

- патриотические акции «Свеча памяти», «Бессмертный полк»;
- экологическая акция «Бумаге – вторую жизнь» (в сборе макулатуры активно участвуют семьи);
- работа Трудовой бригады и т.д.

Открытые дискуссионные площадки (дебаты, представителями власти) -комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные проблемы, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

На школьном уровне являются приоритетными следующие направления:

1. Фестивали патриотической песни (смотри инсценированной военной песни, направленные на патриотическое воспитание школьников);
2. Смотр строя и песни - показательный смотр, который готовится ко Дню Защитника Отечества.
3. Торжественные линейки, ежемесячно подводящие итоги работы в классах и школе с награждениями.
4. Общешкольные праздники - ежегодно проводятся как творческие театрализованные, музыкальные, литературные дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все обучающиеся школы.

Традициями Учреждения являются:

- «День Учителя» - поздравление учителей, администрации школы родителями и учениками;
- встречи с ветеранами локальных войн, они приурочены традиционно к событиям, связанным с Блокадой Ленинграда и Днём Победы;
- «Парад звёзд» - выявление творческих талантов обучающихся школы.
- Линейки награждения обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, внёсших значительный вклад в развитие школы.

Данное мероприятие способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и обучающимися, формированию чувства доверия и уважения друг к другу;

Торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующий уровень образования («Посвящение в первоклассники», «Прощание с азбукой», «Последний звонок»);

На уровне классов:

- выборы в Совет класса;
 - выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие классов в реализации общешкольных ключевых дел, проведение в рамках класса анализа проведённых дел.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль "Внешкольные мероприятия".

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль "Организация предметно-пространственной среды".

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Учреждение государственной символикой Российской Федерации, Алтайского края, города Барнаула;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических,

живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, Алтайского края, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России; исполнение гимна Российской Федерации;

оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе Памятника Зое Космодемьянской и прилегающей к нему территории;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

популяризацию символики Учреждения (эмблема) используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Учреждении, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при школе;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

"Взаимодействие с родителями (законными представителями)".

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Учреждения в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

Общешкольный родительский комитет и Совет Учреждения, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации обучающихся;

«Школа ответственного родительства» ориентирована на повышение психолого-педагогической, правовой и коммуникативной компетентности родителей, связанных с решением задач воспитания и успешной социализации детей и подростков. Тематика заседаний строится на основе рекомендуемой в «Программе ответственного родительства». На занятиях затрагиваются вопросы, связанные со знанием основ детской психологии и педагогики, правовых вопросов, знакомством с современными подходами воспитания

жизнестойкости и позитивного отношения к жизни у детей и подростков, информированности в области получения разного вида ППМС-помощи, формирование толерантного отношения к детям с ОВЗ в образовательной среде.

Формами контроля являются диагностические материалы, которые предложены родителям для проверки развития их компетентности по темам изучаемого раздела. Итоговой формой аттестации является «круглый стол». Одной из задач «круглого стола» является обобщение опыта семейного воспитания, выявление путей его совершенствования в соответствии с обновленными требованиями к образованию и воспитанию, обсуждение результатов Программы и итогов работы Учреждения за истекший период.

Данная школа реализуется при участии социальных партнеров организации. Проект «У семейного штурвала: уверенное родительство для пап и мам» направлен на внедрение и распространение эффективной модели профилактической работы с семьями, направленной на снижение распространенности насилия и деструктивных методов воспитания, включающий в себя мотивационные встречи с родителями, тренинги родительской уверенности, которые позволят им приобрести знания возрастных особенностей детей и задач каждого этапа развития ребенка; причин «трудного» поведения у детей, последствий применения мер наказаний различного рода, а также навыки использования возможных альтернативных методов воспитания без применения насилия; цикл практических совместных детско-родительских занятий, направленных на закрепление и перенос в практику полученных навыков совместной игры с ребенком, позитивного общения, обсуждения семейных правил и установления границ.

Общешкольные и внутриклассные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

контроль питания учащихся начальной школы («Родительский контроль» - посещение столовой Учреждения родительской общественностью для проверки питания учащихся, качества блюд, состояния помещения столовой, условий для гигиенических мероприятий учащихся, меню.

«Дни открытых дверей», во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в Учреждении;

На индивидуальном уровне:

работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций; участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль "Самоуправление".

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться

(посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется на разных уровнях.

На уровне школы:

через деятельность выборного Совета учащихся Учреждения, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

через деятельность созданной из наиболее авторитетных групп старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса: штаб спортивных дел, штаб творческих дел;

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль "Профилактика и безопасность".

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной

организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

мониторинг ежедневной занятости учащихся, состоящих на всех видах профилактического учета;

работу Совета по профилактике правонарушений, школьной службы примирения;

коллективные и индивидуальные профилактические беседы инспекторов ПДН УМВД, КДН и ЗП, нарколога с учащимися школы;

спортивно-массовые мероприятия, направленные на пропаганду занятий спортом и здорового образа жизни;

участие в межведомственной профилактической акции «Подросток», «Каникулы» направленной на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организацию отдыха и занятости в летний период детей и подростков, находящихся в социально-опасном положении, состоящих на различных видах профилактического учета;

реализацию образовательной программы профилактики детского дорожно-транспортного травматизма обучающихся 1-4 классов «Программа по изучению правил дорожного движения».

- Реализацию программы Жизнестойкости
- Профилактику экстремизма и терроризма, суицидального поведения, алкоголизма, наркомании, табакокурения и употребления ПАВ,
- Профилактику пожарной безопасности.
- Профилактику нарушений поведения в быту, на улице, в обществе
- Профилактика безнадзорности,

- Профилактические меры охраны здоровья и здорового образа жизни.
- Работа с родителями
- Размещение информационно-просветительских материалов на сайте школы
- Контроль за посещаемостью занятий
- Организация лекториев, круглых столов, бесед, тематических классных часов, акций, квестов, конкурсов для учащихся.
- Систематическое выявление учащихся, нарушающих Устав Учреждения, другие нормативные акты, регулирующие поведение школьников и принятие мер воспитательного воздействия к ним;
- Организация семинаров с элементами тренинга по профилактике вредных привычек, зависимых состояний, организации консультаций родителей по данным темам;
- Организация родительских собраний, лекториев, анкетирования, работы «Школы ответственного родительства», функционирование «Горячей линии» школьного психолога и Телефона доверия.

Модуль "Социальное партнерство".

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами Учреждения являются:

Молодежный театр Алтая им. В. С. Золотухина, Алтайский краевой театр драмы им. В.М. Шукшина, Алтайский государственный музыкальный театр, Алтайский государственный театр кукол «Сказка», МБУДО «Центр развития творчества детей и молодежи» Железнодорожного района города Барнаула, МБУДО «Центр дополнительного образования детей «Память» Пост №1 г. Барнаула», КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества и молодежи», музеи «Город», «Мир камня», МБУДО «Детский сад №92», МБУ ДО «СШОР №3», КДН и ЗП, УМВД России по г. Барнаулу, ГУ МЧС России по Алтайскому краю и г.Барнаулу, ОГИБДД УМВД России по г. Барнаулу.

Модуль "Профориентация".

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков; всероссийских уроков проекта «Проектория», «Шоу профессий»;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- Участие в реализации всероссийского проекта «Билет в будущее», целью которого является профессиональное самоопределение обучающихся; реализуется совместно с ВУЗами и крупными промышленными предприятиями города Барнаула.

2.3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу Учреждения, качеству воспитывающей среды, символике Учреждения;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность соответствует целям и задачам школы, согласовывается с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в Учреждении.

2.3.5. Анализ воспитательного процесса в Учреждении.

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как

сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
деятельности классных руководителей и их классов;
проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
внешкольных мероприятий;
создания и поддержки предметно-пространственной среды;
взаимодействия с родительским сообществом;
деятельности ученического самоуправления;
деятельности по профилактике и безопасности;
реализации потенциала социального партнерства;
деятельности по профориентации обучающихся;
и другое по дополнительным модулям.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом Учреждения.

Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов Учреждения, контингента обучающихся и другого).

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у учащихся с тяжелыми нарушениями речи знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию обучающегося.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

- ✓ формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- ✓ пробуждение в обучающихся желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- ✓ формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- ✓ формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с ОВЗ с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- ✓ формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся;

- ✓ формирование потребности у обучающихся с ОВЗ обращения к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состоянием здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- ✓ формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.
- ✓ становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна содержать цели, задачи, планируемые результаты, основные направления и перечень организационных форм.

Принципы, которые легли в основу создания программы:

1. Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей учащихся с ЗПР предусматривает поддержку всех учащихся с использованием разного по трудности и объему предметного содержания, а соответственно, помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым обучающимся. Это открывает широкие возможности для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ, адекватных развитию ребенка.

2. Учет возрастных особенностей обучающихся.

3. Создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебно-воспитательного процесса. Атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающегося, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

4. Обеспечение мотивации образовательной деятельности. Обучающийся — субъект образования и обучающего общения, он должен быть эмоционально вовлечен в процесс социализации, что обеспечивает естественное повышение работоспособности и эффективности работы мозга не в ущерб здоровью.

5. Построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с закономерностями становления психических функций. Прежде всего, имеется в виду переход от совместных действий к самостоятельным, от действия по материализованной программе к речевому и умственному выполнению действий, переход от поэтапных действий к автоматизированным.

6. Рациональная организация двигательной активности. Сочетание методик оздоровления и воспитания позволяет добиться быстрой и стойкой адаптации ребенка к условиям школы

7. Обеспечение адекватного восстановления сил. Смена видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, произвольной и эмоциональной активации необходимы для предотвращения переутомления обучающихся.

Цели и задачи программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель программы: создание здоровьесберегающей среды, экологической культуры, способствующей развитию личности обучающегося посредством формирования условий, способствующих здоровому и безопасному образу жизни, саморазвитию и самовыражению ребенка, использованию интерактивных методов обучения здоровью. Сохранение и

укрепление здоровья обучающихся, создание оптимальных внешнесредовых условий в образовательной организации и дома, рациональная организация труда и отдыха учащихся (здоровьесберегающая педагогика).

Задачи программы:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Задачи формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся, сгруппированы по трем уровням:

в области формирования личностной культуры

- сформировать умения противостоять в пределах возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья;
- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать режим дня;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- расширять знания и навыки по экологической культуре;

в области формирования социальной культуры:

- научить учащихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

- формировать умение безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;

в области семейной культуры:

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Учитывая, что одним из компонентов формирования ценности здоровья и здорового образа жизни является просветительская работа с родителями обучающихся, в программе предусмотрены мероприятия по привлечению родителей к совместной работе по формированию у детей устойчивого навыка здорового и безопасного образа жизни.

В программе определены планируемые результаты деятельности участников образовательного процесса по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, разработанные по каждому году обучения в соответствии с моделью организации работы школы в данном направлении, а также соотнесены с Программой духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на уровне НОО.

Уровни сформированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Высокий уровень: у учащихся выражены ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих, постоянный интерес и мотивация к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни. Присутствует динамичная система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний. Сформирован комплекс умений и навыков высокопродуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни. Учащиеся проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно образовательном процессе, способны к продуктивной творческой, научно-исследовательской деятельности по данному направлению.

Средний уровень позволяет учащемуся выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе. Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется не всегда. Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический

характер. Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

Низкий уровень характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни. Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка. Учащиеся этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

Планируемые результаты.

К **личностным результатам** учащихся относятся:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию в сфере здоровья и безопасности;
- сформированность мотивации к познанию закономерностей формирования и сохранения здоровья человека;
- сформированность представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- наличие ценностно-смысловых установок на здоровый и безопасный образ жизни;
- активная позиция в отношении сохранения собственного здоровья и здоровья окружающих;
- развитие способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- внутренняя позиция при самостоятельном выборе стиля поведения в повседневной и экстремальной ситуации.

К **межпредметным результатам** относятся:

- освоенные на базе одного, нескольких или всех учебных предметов универсальные способы деятельности (познавательные, регулятивные и коммуникативные), позволяющие сохранять здоровье в процессе обучения и других видах деятельности;
- усвоенные межпредметные понятия, формирующие целостное представление о человеке, его здоровье, культуре здорового и безопасного образа жизни, нормах поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, как фактора, способствующего развитию ребенка и достижению планируемых результатов общего образования.

К **предметным результатам** относятся:

- освоенный опыт специфической для данного учебного предмета деятельности по получению нового знания в области экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также система основополагающих элементов научного знания в сфере здоровья и безопасности, лежащая в основе современной научной картины мира;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире на основе наблюдений в природе, постановки опытов и т.д.;
- овладение основами грамотного поведения в природе и социуме, правил безопасного образа жизни;
- овладение навыками проведения наблюдений и постановки простейших опытов, использования оборудования и измерительных приборов, выполнения инструкций и правил

техники безопасности;

- использование знаний о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Программа обеспечивает формирование ценностных ориентиров к здоровью и здоровому образу жизни через урочную и внеурочную деятельность, а также систему внеклассной работы с обучающимися, а именно:

- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях, способах укрепления здоровья;
- практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;
- составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
- получение навыков личной гигиены, рационального использования природных факторов, экологически грамотного питания;
- получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности;
- получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- понимание значения занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта для укрепления своего здоровья.

Основные направления программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни включает в себя следующие направления:

Направление 1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры.

В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся:

1. Состояние и содержание здания и помещений школы соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

2. В школе есть современная столовая с обеденным залом. Столовая оборудована всеми необходимыми кухонными агрегатами, которые находятся в исправном рабочем состоянии, укомплектована необходимым количеством столовых приборов.

3. Медицинский работник ведет профилактическую работу. Согласно плану Министерства здравоохранения в школе проводятся вакцинации учащихся, медицинский осмотр учащихся, контроль детей состоящих на диспансерном учете.

Направление 2. Формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности

Система учебников формирует установку обучающихся на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с обучающимися проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и

наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на *уроках русского языка* обучающиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, и задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Труд (Технология)» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках технологии, иностранных языков, информатики.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как на уроке, так и во внеурочной работе.

Рациональная организация образовательной и внеурочной деятельности в образовательном учреждении

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности образовательного процесса, снижения функционального напряжения и утомления обучающихся, создания условий для снятия перегрузки, чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму образовательной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по

проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

– пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем оздоровительным вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная.

Критерии, показатели эффективности деятельности Учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры учащихся

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках и классных часах в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья.

Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности (проведение викторин, конкурсов, праздников, фестивалей, спортивных мероприятий).

Критериями эффективности реализации программы на уровне начального общего образования является овладение обучающимися умениями:

- следовать социальным установкам экологически культурного, здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его;
- сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать её;
- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни у учащихся используется методика и инструментальный, предусмотренный программами по отдельным учебным предметам. Мониторинг осуществляется педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

2.5. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы ***предусматривает*** индивидуализацию специального сопровождения обучающихся с ЗПР.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного

процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

Программа коррекционной работы *обеспечивает*:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО и их интеграции в образовательном учреждении;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР;
- повышение возможностей, обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических средств, направленных на преодоление и/или ослабление недостатков в физическом и/или психическом развитии обучающихся с ЗПР.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и освоение ими АООП НОО;
- систему комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития и успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики и психологии, медицинских работников организации (при наличии) и других организаций, осуществляющей образовательную деятельность и других организаций, специализирующихся в области социально-психолого-педагогической поддержки семьи и других социальных институтов, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Принципы коррекционной работы:

1. Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.
2. Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.
3. Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.
4. Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.
5. Принцип *комплексности* коррекционного воздействия предполагает необходимость всестороннего изучения обучающихся и предоставления квалифицированной помощи специалистов разного профиля с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития на основе использования всего многообразия методов, техник и приемов коррекционной работы.
6. Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.
7. Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Коррекционная работа с обучающимися с ЗПР осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная

упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

– в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);

– в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования обучающихся с ЗПР включает в себя взаимосвязанные **направления, отражающие ее основное содержание и план реализации мероприятий:**

Диагностическая работа обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ЗПР с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

– психолого-педагогического обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей; развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

– мониторинга динамики развития обучающихся с ЗПР, их успешности в освоении АООП НОО;

– анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

– составление индивидуальной или групповой программы психологического сопровождения обучающегося (щихся) (совместно с педагогическими работниками);

– формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

– организация деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;

– разработка оптимальных для развития обучающихся с ЗПР групповых и

индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционная работа включает систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеучебной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с ЗПР на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации, обучающихся с ЗПР.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающемуся в освоении общеобразовательной программы.

Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ЗПР, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями).

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей обучающихся с ЗПР;
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогических работников с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей (законных представителей) с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагогические работники, осуществляющие психолого-педагогическое

сопровождение, оперативно дополняют структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое сохраняет свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, педагоги, имеющие соответствующую профильную подготовку, педагог дополнительного образования.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов учреждения, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

- многоаспектный анализ психофизического развития обучающегося с ЗПР;
- комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ЗПР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития;
- разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ЗПР.

Социальное партнёрство предусматривает:

- сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития, социализации, здоровьесбережения обучающихся с ЗПР;
- сотрудничество со средствами массовой информации;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Целью комплексного сопровождения обучающегося в образовательном процессе является обеспечение максимально возможного его развития (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Задачи комплексного сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- комплексное (психолого-педагогическое и медико-социальное) обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической и медико-социальной компетентности обучающихся, родителей, педагогов.

Курсы коррекционно-развивающей области

Выбор коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется образовательной организацией, исходя из

психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на основе рекомендаций ПМПК и ИПРА обучающихся.

Коррекционно-развивающая работа направлена на обеспечение развития эмоционально-личностной сферы и коррекцию ее недостатков; познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирования произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекцию нарушений устной и письменной речи, психолого-педагогическую поддержку в освоении АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими коррекционными курсами: «Логопедические занятия», «Психокоррекционные занятия», «Коррекция познавательной деятельности».

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия: Логопедические занятия».

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и других познавательных процессов).

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия: Психокоррекционные занятия».

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Основные направления работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы, целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы, коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Коррекционный курс «Коррекция познавательной деятельности».

Цель психокоррекционных занятий заключается в исправлении различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития.

Основные направления работы:

- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения
- способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
- совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы, коррекция и профилактика вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- стимулирование познавательной активности, формирование учебной мотивации, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

В целях комплексной помощи обучающимся с ОВЗ функционирует **психолого-педагогический консилиум**. Структурные компоненты комплексного психолого-педагогического сопровождения развития детей с ограниченными возможностями здоровья:

1. Психолого-педагогическое сопровождение.
2. Социально-педагогическое сопровождение.

Функции ППк:

- а) сбор медицинского анамнеза на каждого обучающегося;
- б) исследование соматического и функционального состояния обучающегося;
- в) педагогическое обследование обучающегося;
- г) логопедическое обследование обучающегося;
- д) психологическое исследование обучающегося;
- е) социальное обследование обучающегося;
- ж) мониторинг учебной деятельности обучающегося.

На заседаниях ППк рассматриваются следующие вопросы:

- а) итоги комплексной диагностики психофизического развития и обучаемости обучающихся;
- б) организация психолого–педагогического сопровождения, адресной психолого-педагогической помощи;
- в) динамика развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы;
- г) готовность обучающихся 4 класса к получению основного общего образования,
- д) организация специальных условий при проведении ГИА для обучающихся 9 классов.

Программа психолого-педагогического изучения обучающегося

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние учащегося. Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.	Медицинский работник (при наличии), классный руководитель. Наблюдения во время занятий, на перемене, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом во время плановых осмотров.
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель) Диагностическое обследование (педагог - психолог) Логопедическое обследование (учитель-логопед) Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время Изучение письменных работ (учитель, логопед)
Социально-педагогическое	Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов,	Посещение семьи ребенка (социальный педагог) Наблюдения во время занятий Изучение работ ученика

самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера. Преобладание настроения ребенка. Наличие аффективных вспышек. Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности. интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка	(классный руководитель, педагог) Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель) Беседа с родителями и учителями- предметниками Анкета для родителей и учителей Наблюдение за ребёнком в различных видах деятельности Диагностическое обследование (педагог - психолог)

Служба сопровождения приступает к работе с письменного согласия родителей (законных представителей) на проведение обследования и сопровождения ребенка и на основании имеющегося заключения ПМПК.

Этапы работы службы сопровождения Учреждения:

Подготовительный этап - анализ ресурсов Учреждения (кадровых, методических, нормативно-правовых, материально-технических, финансовых), утверждение состава консилиума, обсуждение возможности решения проблем сопровождения; анализ рекомендаций ПМПК на обучающегося с ЗПР.

Этап входящей диагностики: обследование обучающегося с ЗПР всеми имеющимися специалистами в Учреждении или приглашенными на основе договорных отношений. Проводятся психологическое, логопедическое, медицинское и педагогическое обследования ребенка с ЗПР. Индивидуальные заключения и данные диагностик заносятся в карту развития ребенка с ЗПР.

Этап планирования - проводится коллегиальное обсуждение результатов диагностики, уточняется представление об особенностях развития ребенка после выступления каждого специалиста. Определяется вероятный прогноз его дальнейшего развития и планируется комплекс коррекционных мероприятий. Вырабатывается решение по специфике адаптированной образовательной программы. Определяются сроки реализации и ответственные.

Коррекционно-развивающий этап- реализация адаптированной образовательной программы, проведение мониторинга и при необходимости - корректировка.

Контрольный этап - итоговая диагностика и отслеживание результативности адаптированной образовательной программы.

Организация деятельности ППк.

1. Состав консилиума – педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, учитель-дефектолог, представители администрации.
2. Руководит консилиумом заместитель директора по учебной работе.
3. Деятельность ППк осуществляется в соответствии с планом работы школы.
4. В течение года проводятся четыре плановых консилиумов и внеплановых по необходимости.

Содержание работы	Организационная деятельность
I этап. Подготовительный	
подбор методов изучения личности; подбор методик изучения психологических особенностей; подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, воспитанности; подбор методик изучения семьи обучающихся; методическая и практическая подготовка педагогических кадров.	изучение состояния вопроса; предварительное планирование; разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности; обеспечение условий предстоящей деятельности; подбор педагогических кадров и распределение конкретных участников работы.
II этап. Сбор информации (начало учебного года)	
проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования; изучение личных дел учащихся; изучение листа здоровья учащихся; консультация специалистов; посещение семей учащихся.	консультативная помощь в процессе сбора информации; контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность.
III этап. Систематизация собранной информации (начало учебного года) Консилиум (плановый)	
уточнение полученной информации; определение особенностей развития обучающегося; выделение группы контроля за учебно-познавательной деятельностью, группы контроля за поведением, группы контроля за семьей учащегося, профиля личностного развития; выработка рекомендаций по организации учебно-воспитательного процесса.	анализ результатов психолого-медико-педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу; анализ состояния здоровья обучающихся; планирование коррекционно-развивающей деятельности.
IV этап. Проведение коррекционно-развивающей деятельности	
включение коррекционно-развивающих целей в учебно-воспитательное планирование, привлечение к работе других специалистов; проведение занятий школьным психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогами; проведение игр и упражнений педагогами; медикаментозное лечение учащихся; работа с родителями.	помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы; контроль за проведением коррекционно-развивающей работы.

V этап. Сбор информации (конец учебного года)	
проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования	консультативная помощь в процессе сбора информации; контроль за сбором информации на выходе в коррекционно-развивающую деятельность
VI этап. Систематизация собранной информации (конец учебного года) Консилиум (плановый)	
уточнение полученной информации; оценка динамики развития.	анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы; подведение итогов.
VII этап. Завершение работы (при положительных результатах). Консилиум (заключительный).	
отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов с обучающимися, родителями, повышение профессиональной подготовки педагогов; перспективное планирование.	обобщение опыта работы; подведение итогов; планирование дальнейшей коррекционной работы.

Содержание работы

Программа коррекционной работы в структуре АООП НОО включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают основное содержание деятельности специалистов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №103» в области коррекционной педагогики и психологии:

Субъекты реализации коррекционной работы МБОУ «СОШ №103»	Содержание деятельности специалистов
Заместитель директора по УВР, председатель ППк	курирует работу по реализации программы; руководит работой ППк; взаимодействует с ПМПк, лечебными учреждениями; осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей.
Педагог-психолог	является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися; изучает личность учащегося и коллектива класса; анализирует адаптацию ребенка в образовательной среде; выявляет дезадаптированных учащихся; изучает взаимоотношения младших школьников со взрослыми и сверстниками; подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы; выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней младших школьников; консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.
Учитель	делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке; осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); консультативная помощь семье в

	вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.
Учитель-логопед	исследует речевое развитие учащихся; организует логопедическое сопровождение учащихся
Учитель-дефектолог	исследует познавательное развитие учащихся; организует дефектологическое сопровождение учащихся
Социальный педагог	изучает жизнедеятельность ребенка вне школы; осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися; взаимодействие с семьей обучающегося, с лечебными учреждениями.
Медицинский работник	изучает медицинскую документацию обучающихся, историю развития ребенка; выявляет уровень физического и психического здоровья обучающихся; консультирует родителей по вопросам профилактики заболеваний; консультирует педагогов по вопросам организации режимных моментов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся
Классный руководитель	изучает интересы учащихся; создает условия для их реализации; развивает творческие возможности личности; решает проблемы рациональной организации свободного времени.

***Механизм взаимодействия специалистов, учителей, медицинского работника в разработке и реализации коррекционных мероприятий
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №103»***

Мероприятия	Специалисты	Форма работы	Планируемый результат
Диагностическая работа			
Входящая психолого-медико-педагогическая диагностика	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог учитель-логопед мед. работник соц. педагог	Анализ документов ПМПК и медицинских карт; проведение входных диагностик	Выявление причин и характера затруднений в освоении учащимися АООП НОО для детей с ЗПР; планирование коррекционной работы
Коррекционно-развивающая деятельность			
Выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР методик, методов и приёмов коррекционно-развивающего обучения	Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; классный руководитель; соц. педагог	Приказы, протоколы ППк, рабочие программы, планы коррекционных занятий	Фиксирование запланированных и проведенных мероприятий коррекционно-развивающей работы в индивидуальной папке сопровождения обучающегося с ЗПР; Организация системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения учащихся с ЗПР в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №103»
Организация и проведение специалистами групповых и	педагог-психолог; учитель-логопед; социальный педагог, учитель.	Заседания ППк; индивидуальные и групповые коррекционно-	Выполнение рекомендаций ПМПК, ППк; Реализация и корректировка рабочих программ,

индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление пробелов в развитии и трудностей в обучении		развивающие занятия	индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы
Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность учащихся с ЗПР в ходе образовательного процесса	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; мед.работник; социальный педагог; классный руководитель	Мониторинг развития учащихся; План мероприятий по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ЗПР;	Целенаправленное воздействие педагогов и специалистов на формирование УУД и коррекцию отклонений в развитии, использование специальных рабочих образовательных программ и методов обучения и воспитания, учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования
Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекция его поведения	Педагог-психолог; учитель-логопед; социальный педагог; классный руководитель	Программа курсов внеурочной деятельности; План работы с родителями; План воспитательной работы с учащимися	Выявление и анализ факторов, влияющих на состояние и обучение ребенка: взаимоотношения с окружающими, детско-родительские отношения, уровень учебной мотивации.
Социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни	Социальный педагог; учитель	Рекомендации специалистов служб сопровождения. Индивидуальная работа с ребенком и семьей в соответствии с планом мероприятий. Организация взаимодействия школы с внешними социальными партнерами по вопросам социальной	Учет выявленных особенностей отклоняющегося развития ребенка и определение путей развития, с помощью которых их можно скомпенсировать в специально созданных условиях обучения

		защиты	
Консультативная деятельность			
Консультативная помощь учителям и воспитателям в организации коррекционно-развивающего процесса обучающихся с ЗПР	Заместитель директора по УВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель - социальный педагог; медицинский работник	заседания ППк; педагогические советы; семинары; индивидуальные и групповые консультации специалистов для педагогов	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с ЗПР; создание условий для освоения АООП НОО.
Консультативная помощь семье в вопросах воспитания и обучения ребенка с ЗПР	Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель-логопед; социальный педагог; классный руководитель	соборания; консультации; индивидуальная работа; круглые столы	Выработка совместных рекомендаций по направлениям работы с обучающимися с ЗПР; создание условий для освоения АООП НОО
Информационно-просветительская деятельность			
Просветительская деятельность по разъяснению индивидуальных особенностей детей с ЗПР	Заместитель директора по УВР и ВР; педагог-психолог; учитель-логопед; учитель; социальный педагог, мед. работник	лекции; беседы; круглые столы; тренинги; памятки, сайт школы	Целенаправленная разъяснительная работа со всеми участниками образовательного процесса с целью повышения компетенции в вопросах коррекции и развития детей с ЗПР.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить **социальное** партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с социальными партнерами школы: Центральной городской библиотекой им. Н.М. Ядринцева, Алтайской краевой детской библиотекой им. Н.К. Крупской, МБУ ДО ДОО(П)Ц «Валеологический центр», Городским психолого-педагогическим центром «Потенциал», МБУ ДО ДОО(П)Ц «Гармония», Городским центром здоровья детей Городской детской поликлиники № 2, КГБУЗ «Алтайский краевой психоневрологический диспансер для детей».

Описание условий реализации программы коррекционной работы, специальных условий обучения и воспитания детей с ЗПР

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с ЗПР специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие предусматривает: многоаспектный анализ психофизического развития обучающегося с ЗПР, комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ЗПР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития; разработку индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ЗПР.

Психолого-педагогическое обеспечение

Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы начального общего образования в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №103» обеспечивают:

- учет специфики возрастного и психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса:
- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; использование здоровьесберегающих технологий;
- дифференциация и индивидуализация обучения с учетом степени и структуры нарушения, особенностей психофизического развития обучающихся с ЗПР, состояния здоровья и индивидуальных личностных особенностей каждого ребенка;
- мониторинг образовательных потребностей, компенсаторных возможностей и способностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза);
- обеспечение оптимального режима учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи;
- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса, учет индивидуальных особенностей ребенка, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование современных коррекционных образовательных технологий и специальных приемов обучения;
- комплексное коррекционное воздействие на обучающихся с ЗПР на индивидуальных и групповых логопедических занятиях.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Специалисты, сопровождающие образовательный процесс: педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, педагоги, классный руководитель, медицинский работник. Уровень квалификации работников МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №103», реализующих программу коррекционной работы для обучающихся с ЗПР, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого обеспечивается на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников

школы, занимающихся решением вопросов образования детей с ЗПР. Педагогические работники образовательного учреждения имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с ЗПР в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в школе. Для коррекционной работы оборудованы кабинет психолога, кабинет логопеда. Соблюдаются санитарно-гигиенические нормы и правила.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие методики и технологии, диагностический коррекционно-развивающий инструментарий, в том числе цифровые образовательные ресурсы.

Информационное обеспечение

Создаются условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, обеспечивающей достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования. Все участники коррекционного образовательного процесса имеют доступ к организационной технике в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с ЗПР. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР. Для специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей посредством сетевых ресурсов и технологий.

Планируемые результаты коррекционной работы:

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО ОВЗ. Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся с ЗПР.

Личностные результаты включают овладение обучающимися компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах, сформированность

мотивации к обучению и познанию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), которые составляют основу умения учиться, обеспечивают овладение межпредметными знаниями, приобретение опыта познания и осуществление разных видов деятельности.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области, характеризуют опыт специфической для предметной области деятельности по получению нового знания, достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Предметные результаты овладения содержанием коррекционно-развивающей области обеспечивают обучающимся с ЗПР эффективное освоение АООП НОО, коррекцию и профилактику нарушений развития, социализацию и социальную адаптацию.

Предполагаемые результаты реализации программы коррекционной работы:

- успешная адаптация на уровне начального общего образования;
- развитие познавательной активности обучающихся;
- развитие общеинтеллектуальных умений;
- нормализация учебной деятельности, воспитание самоконтроля и самооценки;
- положительная динамика в коррекции нарушений речи;
- психокоррекция поведения ребенка;
- уменьшение количества учащихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- формирование высокоэффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у детей с ЗПР;
- включение в систему коррекционной работы школы взаимодействия с другими организациями;
- сформированность личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации.

Формы представления образовательных результатов:

- обсуждение на ППк и устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению проблем;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП

Уровень достижения конкретных предметных и метапредметных результатов отслеживается с помощью «листов мониторинга динамического наблюдения». Цель которых: отследить динамику продвижения учащегося в достижении личностных, предметных и метапредметных результатов. При создании данных листов учитываются программа, реализуемая образовательным учреждением, а также программа, по которой обучается ребенок с ЗПР и требования к обязательному минимуму содержания образования. Заполняется после проведения диагностических работ.

Корректировка коррекционных мероприятий

Психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися с ЗПР, даёт рекомендации для следующего этапа обучения, проводит выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их речевого развития, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР.

2.6. Программа внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ЗПР через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ включает в себя коррекционно-развивающую область. Она является обязательной и представлена фронтальными, индивидуальными и групповыми коррекционно-развивающими занятиями.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ЗПР, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

творческой самореализации обучающихся с ЗПР в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;

позитивного отношения к окружающей действительности;

социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность Учреждения способствует социальной интеграции обучающихся с ЗПР путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрено сетевое взаимодействие с другими организациями.

Виды внеурочной деятельности подобраны с учетом возможностей и интересов обучающихся с задержкой психического развития Учреждения, пожеланий родителей (законных представителей).

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися 1-4 классов Учреждения необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных,

интеллектуальных интересов в свободное время.

Задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и учреждения;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Содержание внеурочной деятельности осуществляется по направлениям: духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и т.д.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область. Содержание коррекционно-развивающей области представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой. Освоение содержания дисциплин, входящих в коррекционную область является залогом успешного обучения, социализации, повышения жизненной активности обучающихся с ЗПР.

Внеурочная деятельность строится на принципах:

Принцип гуманизации и гуманитаризации способствует правильной ориентации учащихся в системе ценностей и содействует включению обучающихся в диалог разных культур. Принцип внешней и внутренней дифференциации – выявление и развитие у учащихся склонностей и способностей к работе в различных направлениях творческой деятельности, предоставление возможности учащимся выбора ряда дисциплин или возможности работать на разных уровнях глубины освоения каждого конкретного предмета.

Принцип свободы выбора – предоставление учащимся возможности самостоятельного выбора форм и видов внеурочной деятельности, формирование чувства ответственности за его результаты.

Возможность свободного самоопределения и самореализации.

Ориентация на личностные интересы, потребности, способности учащегося. Принцип единства – единство обучения, воспитания, развития.

Принцип экологизации – развитие у учащегося чувства ответственности за окружающий мир. Практико-деятельностная основа образовательного процесса.

Содержание, формы и методы

Внеурочная деятельность позволяет в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. За счет указанных в учебном (образовательном) плане часов на внеурочные занятия Учреждение реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации учащихся, воспитательные программы.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в Учреждении. Учреждение предоставляют учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

В настоящее время в Учреждении внеурочная деятельность представлена по направлениям развития личности целым рядом направлений деятельности, организационных форм и видов деятельности.

В учебном плане Учреждения выделены основные направления внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, коррекционно-развивающее

Направление внеурочной деятельности	Вид внеучебной деятельности	Образовательные формы	Уровень результатов внеучебной деятельности	Преимущественные формы достижения результата
Спортивно - оздоровительное	Спортивно-оздоровительная деятельность	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах. Спортивные турниры. Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты.	Приобретение учащимися социальных знаний Формирование ценностного отношения к социальной реальности. Получение опыта самостоятельного социального действия	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах. Спортивные турниры. Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты
				Кружки

Общекультурное	Художественное творчество	Кружки художественного творчества. Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе. Социальные проекты на основе художественной деятельности	Приобретение учащимися социальных знаний. Формирование ценностного отношения к социальной реальности. Получение опыта самостоятельного социального действия	художественного творчества. Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе. Социальные проекты на основе художественной деятельности
	Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	Культопоходы в театры, музеи, выставки. Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и образовательного учреждения. Благотворительные концерты, выставки	Приобретение школьником социальных знаний. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Культопоходы в театры, музеи, выставки. Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и образовательного учреждения. Благотворительные концерты, выставки, фестивали
Коррекционно-развивающее	Познавательная	Коррекционно-развивающие занятия: логопедические, психокоррекционные.	Приобретение обучающимся необходимого уровня развития познавательной деятельности. Коррекция высших психических функций. Формирование учебной деятельности.	Занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом.

Результаты внеурочной деятельности.

Образовательные результаты внеурочной деятельности могут быть трёх уровней:

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к

базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур. Для выявления и оценки результативности внеурочной деятельности могут использоваться разные технологии, в том числе и технология «Портфолио».

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является **коррекционно-развивающая область**. Содержание **коррекционно-развивающей области** представлено коррекционно-развивающими занятиями и ритмикой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 4 учебных лет не менее 1350 часов.

Внеурочная деятельность организуется во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

Школа разрабатывает и утверждает программу внеурочной деятельности с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

III. Организационный раздел

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации АООП НОО.

3.1. Учебный план НОО, включающий предметные и коррекционно-развивающую области, направления внеурочной деятельности

Учебный план МБОУ «СОШ № 103» обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) (далее — учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивать введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Обязательные предметные области учебного плана и основные задачи реализации содержания предметных областей соответствуют ФГОС НОО.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, - 20% от общего объема.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся с ЗПР к продолжению образования на последующем уровне основного общего образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося с ЗПР в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Учреждение самостоятельно в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающих углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет Учреждение, осуществляющая образовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Учреждения.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: «Логопедические занятия», «Психокоррекционные занятия», «Коррекция познавательной деятельности», которые являются обязательными и проводятся в форме групповых коррекционных занятий.

Учреждение вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области, не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований). В структуру коррекционно-развивающей области включаются индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия по коррекции речевых нарушений, развитию речи, когнитивных, коммуникативных и творческих способностей обучающихся. Индивидуальные логопедические занятия проводятся с одним обучающимся в течение 20 минут. Частота посещений индивидуальных занятий обучающимися - не менее 3 раз в неделю. Подгрупповые логопедические занятия с 2 - 4 обучающимися составляют 20 - 25 минут. Частота посещений подгрупповых логопедических занятий - не менее 2 раз в неделю.

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации данной адаптированной образовательной программы для обучающихся с ЗПР созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

В учебный план 4 класса включен учебный предмет "Основы религиозных культур и светской этики", 1 час в неделю (всего 34 часа). Целью данного учебного предмета является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народов России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским.

Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики", осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей). На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе.

С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В первом классе каждый день проводится 3 урока. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В первом классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе. Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), в 4 - 5-м - до 2 часов (120 минут).

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в Учреждении.

Выбор направлений внеурочной деятельности определяется Учреждением.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка не более 10 часов, из них не менее 5 часов отводится на проведение коррекционных занятий (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

Сроки освоения АООП НОО (вариант 7.1) обучающимися с ЗПР составляет 4 года.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения - 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР. Обучение проходит в первую смену.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели, на первом и втором годах обучения - 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не

менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для обучающихся на первом и втором годах обучения устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебных занятий составляет 40 минут.

Учебный план начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)						
Предметные области	Учебные предметы/классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого:		20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	0	3
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными		21	23	23	23	90

правилами и гигиеническими нормативами					
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):	10	10	10	10	50
<i>коррекционно-развивающие занятия</i>	5	5	5	5	20
Психокоррекционные занятия	1	1	1	1	4
Логопедические занятия	2	2	2	2	8
Коррекция познавательной деятельности	2	2	2	2	8
<i>направления внеурочной деятельности</i>	5	5	5	5	20
Всего	31	33	33	33	161

Календарный учебный график

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов и 1 дополнительных классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов и 1 дополнительных классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной

Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов и 1-х дополнительных - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе и 1 дополнительном классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график Учреждения составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Учебный год начинается 1 сентября и завершается 26 мая.

Направления внеурочной деятельности

Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется Учреждением с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Учреждением.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы

представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения Учреждение учитывает:

- особенности Учреждения (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды Учреждения, национальные и культурные особенности региона, где находится школа.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для Учреждения общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности Учреждение ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Учреждения.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Направления и цели внеурочной деятельности.

- ✓ Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
- ✓ Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
- ✓ Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование

функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

- ✓ Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
- ✓ Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
- ✓ Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.
- ✓ "Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении Учреждения, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в Учреждении в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части

создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по воспитательной работе.

Основные направления внеурочной деятельности.

Направление курсов внеурочной деятельности	Наименование курса внеурочной деятельности
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	«Разговоры о важном»
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	«Функциональная грамотность»
Развитие личности и самореализация обучающихся	Орлята России
	«В мире танца»
	Школа этикета. Танцуем с достоинством.
Реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся»	«Прекрасное рядом» Раскрываем секреты текста

Особенности внеурочных мероприятий.

Мероприятия, «несущие» идеи и способы целостного развивающего образования, проектируются учителями с учётом потребностей учащихся начальной школы. Содержание и процессы взаимодействия учащихся специальным образом проектируются и соответствуют требованиям образования для данного уровня обучения.

План организации внеучебной деятельности в начальной школе составлен с учётом возможностей Учреждения и привлечённых ресурсов учреждений дополнительного образования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и организационным механизмом реализации ООП НОО.

Материально-техническое обеспечение внеурочной деятельности

Для реализации модели внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников, музыкальной техникой, библиотекой, медиacentром, спортивной площадкой, актовым залом, столовой, в которой будет организовано питание. Учреждение располагает кабинетом, оборудованным компьютерной техникой, подключенным к локальной сети Интернет, интерактивной доской.

Календарный план воспитательной работы

Урочная деятельность			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Уроки согласно Календарю образовательных событий на текущий учебный год	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, Учителя-предметники Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый
Предметные недели	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
Всероссийский урок, приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ, с проведением тренировок по защите детей от ЧС	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники
Всероссийская акция «Час кода», тематический урок информатики	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники
Урок в библиотеке «Международный день школьных библиотек»	1-4	Октябрь	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Педагог-библиотекарь
Уроки «День народного единства» (4 ноября)	1-4	Ноябрь	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники

Библиотечный урок «Блокадный Ленинград»	1-4	Январь	Классные руководители Педагог-библиотекарь
День российской науки	1-4	Февраль	Классные руководители Учителя-предметники
Уроки мужества 15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-4	Февраль	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники
Урок по вопросам сбережения лесов, охрана их от пожаров, бережного отношения к природе.	1-4	Март	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники
Просмотр онлайн урока на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория»	1-4	Март	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники
Всероссийский урок, посвящённый Дню пожарной охраны. Вопросы безопасного отдыха детей в летний период	1-4	Апрель	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники
Международный день памятников и исторических мест - «Прогулка по историческим местам»	1-4	Апрель	Заместитель директора по ВР Советник по воспитанию Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники

Организация участия учащихся в олимпиадах, в том числе в интернет-олимпиадах по различным направлениям науки и техники, использование сетевых интернет - ресурсов для самореализации учащихся	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Старший вожатый Классные руководители, Учителя-предметники
Внеурочная деятельность			
«Разговор о важном»; «Мы раскрасим целый свет»; «Функциональная грамотность»; «Танцы»; «Наши спортивные достижения»; «Прекрасное – рядом»; «Разговор о правильном питании»; «Орлята России»; «Школа этикета. Танцуем с достоинством»; «Раскрываем секреты текста».	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, Учителя-предметники
Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)			
Классные часы, согласно Календарю образовательных событий на 2025-2026 год	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Урок знаний. Классные часы посвященные Дню города Барнаула	1-4	1.09.	Классные руководители, старший вожатый
Составление плана воспитательной работы класса	1-4	Август-сентябрь	Классные руководители
Комплектование учащихся на курсы внеурочной деятельности, кружки, секции) Утверждение списков учащихся для занятий в кружках, секциях	1-4	Сентябрь	Классные руководители

Инструктажи по технике безопасности, во время проведения экскурсий и других внеклассных и внешкольных мероприятий	1-4	Сентябрь	Классные руководители,
Классные часы на тему: 1. День города Барнаула 2. Правила поведения в школе, профилактика детского травматизма 3. Правила дорожного движения 4. Международный день грамотности	1-4	Сентябрь 1 сентября	Классные руководители Руководитель ЮИДД «Пешеход»
Акция «Внимание, дети»	1-4	сентябрь	Классные руководители, старший вожатый
Мы выбираем ГТО.	1-4	сентябрь	Классные руководители, учителя физкультуры
Месячник по благоустройству «Мы за чистый Барнаул!»	1-4		Классные руководители
Единый урок «Безопасность в Интернете»	1-4	28-30.09	Зам. директора по ВР, классные руководители
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	1-4	октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители
Планирование на каникулы	1-4	октябрь	Классные руководители
День здоровья. Веселые старты	1-4	Октябрь-ноябрь	Классные руководители, учителя физкультуры

Классные часы на тему: Формирование жизнестойкости, толерантности Профориентация Посвящённый Дню отца Моя безопасность(ПДД, пожарная и пр)	1-4	октябрь	Классные руководители
Профилактика несчастных случаев на водных объектах в осенне-зимний, весенний периоды Проведение инструктажей	1-4	Октябрь, Ноябрь март	Классные руководители
Классные часы на тему: «День народного единства»; «Разные-равные», посвященный Международному дню толерантности - День памяти жертв ДТП; «Мои права и обязанности» (Конвенция о правах ребенка); «Здоровый образ жизни» Моя безопасность(ПДД, пожарная и пр) «Моя мама - лучшая на свете», посвященный Дню матери	1-4	ноябрь	Классные руководители
Праздничная программа ко Дню Матери	1-4	ноябрь	Классные руководители, старший вожатый
Акции «Каждой пичужке сделаем кормушку», «Скворечник». Кормление и наблюдение за птицами	1-4	Ноябрь март	Классные руководители
День героев Отечества	1-4	9.12.	Классные руководители, старший вожатый
Классные часы: «Разные возможности -равные права», посвященный Международному дню инвалидов (3 декабря) День неизвестного солдата (3 декабря)	1-4	декабрь	Классные руководители

День героев Отечества (9 декабря) День Конституции РФ (12 декабря) Пожарная безопасность на новогодних праздниках», «Пиротехника и последствия». ПДД «Экстремизм и терроризм»			
Мастерская Деда Мороза	1-4	2-3 неделя декабря	Классные руководители, старший вожатый
Новогодние поздравления	1-4	декабрь	Классные руководители, старший вожатый
Классные часы на тему: 1. Правила дорожной безопасности 2. Моя безопасность 3. Международный день без интернета 4. «День полного освобождения Ленинграда» - 27 января	1-4	январь	Классные руководители
Классные часы: 1. В рамках формирования жизнестойкости «Мои эмоции», «Хорошие качества людей», «Ссора и драка» 2. «Книга - мой друг», посвященный Дню книгодарения 3. Тематические классные часы – уроки мужества до 23 февраля. 4. Моя безопасность(ПДД, пожарная и пр)	1-4	февраль	Классные руководители, старший вожатый
День защитника Отечества Конкурс рисунков «Есть такая профессия – Родину защищать», «Моя армия...»	1-4	До 23.02	Классные руководители, старший вожатый
Классные часы на тему: 1. Тематическая беседа, посвящённая Дню воссоединения Крыма с Россией; 2. «Профессия моих родителей»;	1-4	Март	Классные руководители

3. «Профилактика правонарушений и преступлений»; 4. Выполнение Закона Алтайского края от 07.12.2009 № 99 -ЗС «Об ограничении пребывания несовершеннолетних в общественных местах на территории Алтайского края» 5. Моя безопасность(ПДД, пожарная и пр)			
Поздравления девочек и мам Изготовление открыток и сувениров	1-4	до 7.03	Классные руководители, старший вожатый, руководитель кружка ДО
Изготовление работ к выставке декоративно-прикладного творчества «Весеннее настроение»	1-4	март	Классные руководители, старший вожатый
Классные часы: «День космонавтики» Всемирный день здоровья. «Наша семья в годы войны» День памяти жертв геноцида советского народа, совершенного нацистами и их пособниками в годы ВОВ Моя безопасность(ПДД, пожарная и пр)	1-4	апрель	Классные руководители
Урок мужества «Пролог великой победы»	1-4	Апрель-май	Классные руководители, старший вожатый
Сбор информации по организации летней занятости детей и подростков	1-4	Апрель-май	Классные руководители
Изготовление поздравительных открыток ветеранам.	1-4	до 5.05	Классные руководители, старший вожатый
Классные часы: Праздник мира, весны и труда Классные часы «»Поклонимся великим тем годам»	1-4	Май	Классные руководители

Классный час по жизнестойкости. «Ценить настоящее» Моя безопасность(ПДД, пожарная и пр)			
Экскурсии в музеи, знакомства с достопримечательностями города, выезды на заводы и предприятия	1-4	В течение учебного года в соответствии с планами классных руководителей	Классные руководители
Основные школьные дела			
День знаний. Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний. Классные часы посвященные Дню города Барнаула	1-4	1 сентября	Зам. директора по ВР, старший вожатый, классные руководители
Торжественная церемония поднятия Государственного флага РФ	1-4	Сентябрь-май (еженедельно)	Зам. директора по ВР, старший вожатый, Советник по воспитанию, классные руководители.
Конкурс рисунков, посвященный месячнику безопасности «Безопасность на дорогах»	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители.
Месячник Безопасности Акция «Внимание, дети»	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители.
Всероссийский день бега «Кросс нации», соревнования «Осенний кросс»	1-4	сентябрь	Зам. директора по ВР, Учителя физкультуры
Акция «Памятник» по благоустройству территории памятника Зое Космодемьянской	1-4	В течение года	Классные руководители, старший вожатый
Месячник санитарной очистки города. Акции «Осень/зима/весна в чистом городе» Трудовой десант (территория микрорайона, школы, благоустройство классных комнат)	1-4	Сентябрь, октябрь, январь, апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители, Совет учащихся
День здоровья (проведение спортивных праздников, флешмобов, конкурсов, соревнований)	1-4	Октябрь, декабрь, февраль, апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители.

Посвящение в пятиклассники	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
День учителя. Поздравление учителей и ветеранов педагогического труда, выпуск поздравительных газет.	1-4	02.10	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Месячник здорового образа жизни «Мы выбираем будущее»	1-4	Ноябрь-декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, учителя физической культуры, старший вожатый
День народного единства Оформление выставочного стола с использованием элементов фотозоны, представить традиции народа России	1-4	8.11.	Педагог-библиотекарь, старший вожатый
День матери. Литературно-музыкальная композиция «Это вечное слово – мама!»	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, старший вожатый, учитель музыки
Акции «Каждой пичужке – своя кормушка», «Скворечник»	1-4	Декабрь-апрель	Классные руководители, старший вожатый
Месячник правовых знаний.	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Мероприятия, посвященные Дню конституции, государственной символике, по истории создания конституции РФ	1-4	до 12.12.	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Акция «Ладощка помощи» по изготовлению новогодних газет-поздравлений, елочных украшений, поделок и игрушек детям, пострадавшим в результате дорожно-транспортных происшествий и находящихся на лечении в травматолого-ортопедическом отделении КГБУЗ «АКЦОМД»	1-4	декабрь	Классные руководители, старший вожатый, заместитель директора по ВР
Акции «Посылка солдату», «Письмо солдату»	1-4	Декабрь, февраль	Классные руководители, старший вожатый, заместитель директора по ВР
Мероприятия «Мы встречаем Новый год» (новогодние представления)	1-4	20.12 - 29.12	Зам. директора по ВР, классные руководители.

День полного освобождения Ленинграда	1-4	27.01	Зам. директора по ВР, классные руководители.
День российской науки Проекты «Великие изобретения человечества» Встречи с интересными людьми	1-4	8.02	Зам. директора по ВР, классные руководители.
День родного языка	1-4	19.02	Зам. директора по ВР, классные руководители.
Фестиваль-конкурс патриотической песни	1-4	До 23.02	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Концерт для учителей, ветеранов педагогического труда, родителей, посвященный 8 Марта	1-4	до 8.03	Зам. директора по ВР, старший вожатый
Урок, посвященный Дню воссоединения Крыма с Россией	1-4	До 18 марта	Классные руководители Зам. директора по ВР, старший вожатый
Акция «Подарите женщине весну» (изготовление открыток – сувениров, вручение на территории школы, в микрорайоне школы)	1-4	Март	Классные руководители, старший вожатый
Творческий конкурс «Радуга талантов»	1-4	Март-апрель	Зам. директора по ВР, старший вожатый, учитель музыки, Совет учащихся
Урок, посвященный дню космонавтики «Космос - это мы»	1-4	апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Акция «Салют, Победа!» «Открытие ветерану»	1-4	До 9.05.	Зам. директора по ВР, классные руководители., старший вожатый
Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы	1-4	29.04.	Зам. директора по ВР, классные руководители., старший вожатый
Акция «Георгиевская лента»	1-4	с 25 апреля	Классные руководители, заместитель директора по ВР, старший вожатый
Уроки мужества. Митинг, посвященный Великой Победе	1-4	7.05.	Зам. директора по ВР, классные руководители., старший вожатый
Участие в акции «Бессмертный полк»	1-4	9.05	Зам. директора по ВР, классные руководители, родители
День защиты детей Праздничные мероприятия.	1-4	1.06.	Зам. директора по ВР, Старший вожатый

Внешкольные мероприятия

Экскурсии в библиотеки города(им. Ядринцева, им. Крупской и пр), музеи (Музей «Город», «Мир времени» и пр.)	1-4	В течение года	Классные руководители
Походы в театры (Театр Музкомедии, Молодежный театр Алтая), планетарий	1-4	В течение года	Классные руководители, заместитель директора по ВР
Пешие прогулки до парка «Изумрудный»	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии в библиотеки города(им. Ядринцева, им. Крупской и пр), музеи (Музей «Город», «Мир времени» и пр.)	1-4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии на предприятия города	1-4	В течение года	Классные руководители, заместитель директора по ВР
Участие в городском конкурсе социальной рекламы «Благополучная семья – успешный город»	1-4	Апрель-май	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
Участие в городском конкурсе инсценированной военной песни «Непобедимая и легендарная»	1-4	Апрель-май	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители, старший вожатый
Участие в городском конкурсе «ПДД от А до Я знает вся моя семья»	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители, руководитель отряда ЮИДД
Участие в районном фестивале-конкурсе «Радуга талантов»	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители, старший вожатый
Участие в городском слете актива детских организаций	1-4	Май	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители, старший вожатый
Организация предметно-пространственной среды			
Оформление классных уголков	1-4	Тематика по плану	Советы классов, классные руководители
Выставка литературы, посвященная г. Барнаулу	1-4	сентябрь	Педагог-библиотекарь
День театра.	1-4	октябрь, апрель	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
Выставки рисунков, стенгазет ко Дню Учителя	1-4	Сентябрь-октябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый

Конкурс рисунков и поделок «Дары Осени»	1-4	До 25.10	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Конкурс рисунков «Милая моя мама»	1-4	ноябрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Новогоднее украшение школы. Мастерская Деда Мороза	1-4	декабрь	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Конкурс рисунков и поделок «Рождество»	1-4	Декабрь-январь	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Выставки творческих работ учащихся школы: «По улицам Барнаула» «Памятный май»	1-4	сентябрь май	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Месячник санитарной очистки школьной территории	1-4	октябрь, апрель	Зам. директора по ВР, классные руководители
Фотовыставка «Вместе с папой»	1-4	19.02	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Выпуск поздравительных стенгазет ко Дню защитника Отечества	1-4	до 22.02	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый, Совет Учащихся
Выпуск поздравительных стенгазет ко Дню 8 марта	1-4	до 22.02	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый, Совет Учащихся
Выставка декоративно-прикладного творчества «Весеннее настроение»	1-4	март	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Оформление школы ко Дню Победы	1-4	май	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый, Совет Учащихся
Взаимодействие с родителями			
Акция «Соберем детей в школу»	1-4	Сентябрь	Администрация школы, классные руководители
Общешкольные родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	Администрация школы, классные руководители
Родительские собрания по классам (по отдельному плану)	1-4	В течение учебного года	Администрация школы, классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
Организация работы родительского контроля школьной столовой	1-4	Ежемесячно	Классные руководители

Совместная работа родителей и учащихся в подготовке к Новому году, участие в мастерской Деда Мороза	1-4	декабрь	Классные руководители
Городские родительские собрания	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, заместитель директора по ВР
Субботник по очистке школьной территории	1-4	Сентябрь, апрель	Классные руководители, заместитель директора по ВР
Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»	1-4	В течение года	Классные руководители, учителя физкультуры
Школа ответственного родительства (школьный и внутриклассный уровень)	1-4	по плану	Классный руководитель, педагог-психолог
Участие родителей в празднике «День защиты детей»	1-4	1.06	Зам. директора по ВР, классные руководители, старший вожатый
Акция «Родительский патруль» в микрорайоне школы	1-4	В начале каждой четверти. Перед школьными каникулами.	Акция «Родительский патруль» в микрорайоне школы
Самоуправление			
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей между всеми учениками классных коллективов.	1-4	До 15.09.	Классные руководители
Совет старост	1-4	Ежемесячно в течение учебного года	старший вожатый, советник директора по ВР
Участие в акциях и мероприятиях согласно плана работы Советника по воспитанию	1-4	В течение учебного года	советник директора по ВР, классные руководители
Профилактика и безопасность («Безопасность и здоровье школьника»)			

Организация работы социально-психологической службы школы: - Утверждение планов работы социального педагога, педагога психолога; - Утверждение графика проведения мероприятий, направленных на сохранение и улучшение социально-психологического микроклимата в коллективе; - Составление социального паспорта школы на основании социальных паспортов классов	1-4	Август-сентябрь	Социальный педагог, Педагог-психолог, Классные руководители
Акция «Внимание - дети!»	1-4	Сентябрь-май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Декада информационно-просветительских мероприятий, направленных на противодействие терроризму и экстремизму: - Урок-беседа «Терроризм не имеет границ»; - Акция ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом «Будем помнить всегда!» - Урок окружающего мира о подготовке детей и подростков к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуаций.	1-4	Первая неделя сентября	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Классные руководители
Правовое воспитание учащихся: -Профилактические мероприятия, направленные на предупреждение девиантного поведения подростков; - Проведение бесед с родителями и учащимися по правовым вопросам; - Организация работы Совета по профилактике правонарушений несовершеннолетних; - Выявление учащихся, склонных к противоправному поведению, и коррекция дальнейшего поведения; - Ведение внутришкольного учета учащихся, склонных к девиантному поведению, коррекционные мероприятия по предотвращению правонарушений -Выявление неблагополучных семей и контроль за процессом внутрисемейного воспитания. -Рейд по	1-4	в течение учебного года	Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители

проверке посещаемости, внешнего вида и готовности к занятиям; - месячник правовых знаний (по отдельному плану)			
Реализация плана работы Совета профилактики и правонарушений МБОУ «СОШ №103»	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Работа школьной службы примирения и комиссии по урегулированию споров МБОУ «СОШ №103»	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог
Организация работы по формированию навыков здорового образа жизни: - Организация профилактических бесед с учащимися о формировании здорового образа жизни;	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Реализация программы по формированию навыков жизнестойкости МБОУ «СОШ №103»	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Акция «Единый день детского телефона Доверия»	1-4	Май	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Поддержка неполных, многодетных и малообеспеченных семей: -Психологические консультации по вопросам семьи, воспитания детей, помощи в трудных жизненных ситуациях -Организация отдыха детей в дни школьных каникул	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Педагог-психолог Классные руководители
Организация физкультурно-оздоровительной работы учащихся: - Участие в спортивно-профилактических мероприятиях КДНиЗП администрации Железнодорожного района г. Барнаула; - конкурс «Безопасное колесо»; - День Здоровья «Движение-жизнь»; - подвижные игры на переменах; - физкультурные минутки на уроках;	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Учителя физической культуры, старший вожатый, Классные руководители

- разработка курсов внеурочной деятельности по формированию здорового образа жизни учащихся.			
Организация правильного (здорового) питания: -Беседы и внеклассные мероприятия, посвящённые организации здорового питания школьников; - родительские собрания «Мы за здоровое питание»; - распространение листовок «Азбука здорового питания»; - день открытых дверей в школьной столовой; - тематические беседы со специалистами центра гигиены и эпидемиологии в Алтайском крае; - контроль за качеством питания и питьевым режимом.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Тематические классные часы, мероприятия, беседы по ПДД, беседы с учащимися в предканикулярные периоды по профилактике ДТП	1-4	В течение года	Классные руководители Руководитель кружка ПДД
Тематические мероприятия по пожарной безопасности. Беседы с целью пропаганды правил пожарной безопасности - «пожарные ситуации и действия при них»	1-4	В течение года	Классные руководители Руководитель кружка ДЮП
Комплексная межведомственная операция «Каникулы»	1-4	Июнь, июль, август	Заместитель директора по ВР Социальный педагог Классные руководители
Социальное партнерство			
Проведение родительских собраний с участием сотрудников ОГИБДД	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, Классные руководители
Участие в акциях и мероприятиях библиотек: центральной городской библиотеки им.Н.М. Ядринцева, КГБУ «Алтайской краевой детской библиотеки им. Н. К. Крупской» и др.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители, Старший вожатый
Просмотр спектаклей и посещение экскурсий театров: Алтайский краевой театр драмы им. В.М, Шукшина; Алтайский государственный музыкальный театр;	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР Классные руководители, Старший вожатый

Молодежный театр Алтая им. В.С. Золотухина; Алтайский государственный театр кукол «Сказка».			
Участие в акциях и мероприятиях МБУ ДО «БГСЮТ»; МБУ ДО «ЦРТДиМ» Железнодорожного района; БГДЮЦ и др.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, Классные руководители, Старший вожатый, Советник директора по ВР
Сотрудничество с муниципальным штабом «Юнармия» г.Барнаула	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, Классные руководители, Старший вожатый, Советник директора по ВР
Сотрудничество с муниципальным координатором Российского движения детей и молодежи «Движение первых» по Железнодорожному району г.Барнаула	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, Классные руководители, Старший вожатый, Советник директора по ВР
Сотрудничество с муниципальным координатором «Навигаторы детства» по Железнодорожному району г.Барнаула	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, Классные руководители, Старший вожатый, Советник директора по ВР
Профориентация			
Участие в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» на портале «ПроеКТОриЯ»	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР,
Поведение бесед «Профессии наших родителей»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Организация и проведение экскурсий на различные предприятия	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, Классные руководители

3.2. Система специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

С целью сохранения единого образовательного пространства Российской Федерации требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

3.2.1. Кадровые условия

В штат специалистов Учреждения, реализующей АООП НОО для детей с ЗПР входят учитель-логопед, учитель-дефектолог, учитель музыки, учитель физической культуры, педагог-психолог, социальный педагог, учитель начальных классов.

Все специалисты Учреждения реализующие программу коррекционной работы АООП НОО ОВЗ, имеют высшее профессиональное образование. В процессе психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР принимают участие медицинские работники (врачи различных специальностей и средний медицинский персонал), имеющие необходимый уровень образования и квалификации. В целях повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических и руководящих работников МБОУ «СОШ № 103» по вопросам реализации АООП НОО для детей с ОВЗ утвержден план-график по повышению квалификации и переподготовки педагогов по особенностям организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ и введения ФГОС ОВЗ, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца. Специалисты, участвующие в реализации АООП ФГОС НОО для детей с ЗПР, принимают активное участие в районных, региональных, всероссийских и международных конференциях, вебинарах по апробации ФГОС НОО для детей с ограниченными возможностями здоровья.

3.2.2. Финансово-экономические условия

Финансово-экономическое обеспечение — параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения.

Финансовое обеспечение реализации, адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Учреждение является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс; лицевые счета в территориальном органе Федерального казначейства, печать установленного образца, штамп и бланк с соответствующим наименованием и другие необходимые реквизиты; ведет делопроизводство и архив, финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным действующим законодательством.

Учреждение обладает установленной Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» автономностью, самостоятельна в принятии решений и осуществлении

действий, определенных Уставом учреждения.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов Учреждения являются:

- Бюджетные ассигнования.

- Имущество, закрепленное за Учреждением на праве оперативного управления.
- Другие источники в соответствии с действующим законодательством.

Финансовое обеспечение деятельности осуществляется за счет средств городского бюджета и на основании бюджетной сметы. Учреждение осуществляет операции с бюджетными средствами через лицевые счета, открытые ей в органах Федерального казначейств в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации.

За Учреждением закреплено на правах оперативного управления недвижимое и движимое имущество, находящееся на его балансе и являющееся государственной собственностью. Указанное имущество внесено в Реестр государственного имущества.

Земельные участки предоставлены Учреждению в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Образовательное учреждение обеспечено в соответствии с установленными нормативами помещениями, сооружениями, автотранспортом и оборудованием для организации воспитательно-образовательного процесса, спортивных и массовых мероприятий, питания, медицинского, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания, быта и отдыха учащихся.

Учреждение отвечает по своим обязательствам находящимися в его распоряжении денежными средствами.

Учреждение самостоятельно устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников в локальных нормативных актах Учреждения, которые соответствуют действующему законодательству и иным нормативным правовым актам.

Нормативный акт о системе оплаты труда в Учреждении предусматривает:

- дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого-педагогических, материально-технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда;
- повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы);
- допустимый рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами;
- разделение фонда оплаты труда и зарплаты работников ОУ на базовую и стимулирующую части;
- механизмы учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, изготовление дидактического материала и методических пособий и т.п. дополнительные занятия с обучающимися, другие виды деятельности, определенные должностными обязанностями);
- участие органов его самоуправления в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

На основании нормативно-правовых актов учредителя, локальных нормативных актов в Учреждении установлены:

- соотношение базовой, обеспечивающей гарантированную заработную плату в соответствии со штатным расписанием образовательного учреждения, и стимулирующей,

обеспечивающей поощрительные выплаты по результатам работы, частей фонда оплаты труда;

– соотношение общей составляющей базовой части фонда оплат труда (ФОТ) (обеспечивающей гарантированную оплату труда педагогического работника в соответствии с количеством отработанных им часов) и специальной составляющей базовой части ФОТ (обеспечивающей компенсационные выплаты, предусмотренные Трудовым кодексом РФ и иными нормативными правовыми актами);

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда с учетом инструктивно-методических документов.

– Ежегодный объемы финансирования мероприятий программы уточняются при формировании бюджета.

3.2.3. Материально-технические условия

3.2.3.1. Организация пространства

Материально-техническая база Учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого в Учреждении разработаны и закреплены локальным актом перечни оснащения и оборудования Учреждения.

Здание школы подключено к городским инженерным сетям (холодному, горячему водоснабжению, канализации, отоплению, электрическим сетям). Территория ограждена забором. По периметру территории установлено видеонаблюдение, предусмотрено наружное электрическое освещение. В школе имеются медицинский кабинет.

Кабинеты физики, химии, биологии, информатики, спортзалы имеют выданные акты разрешения для проведения занятий. В данных кабинетах для учащихся организованы рабочие места, которые соответствуют нормам охраны труда, нормам ТБ и производственной санитарии. Имеются укомплектованные аптечки. Кабинеты полностью оборудованы первичными средствами пожаротушения. При кабинетах физики, химии и биологии имеются специально оборудованные лаборантские.

Актный зал рассчитан на 180 посадочных мест, оснащён мультимедийным проектором, экраном, акустической системой, микрофонами, компьютером, сценическим оборудованием, музыкальными инструментами.

В школе имеется специально оборудованная столовая на 110 посадочных мест, в которой осуществляется горячее питание учащихся. Санитарно-техническое состояние пищеблока удовлетворительное. Имеется необходимое современное технологическое оборудование в рабочем состоянии. При входе в обеденный зал для учащихся установлены раковины для мытья рук.

Медицинский пункт расположен на первом этаже. Оснащение медицинского кабинета соответствует требованиям СанПин. Для обеззараживания воздуха имеется бактерицидный облучатель, имеются в наличии все необходимое медицинское оборудование и лекарства. Установлены раковины для мытья рук с подводкой холодной и горячей воды.

Для обеспечения безопасности пребывания учащихся и сотрудников в школе смонтирована и исправно функционирует автоматическая охранно-пожарная сигнализация, «тревожная» кнопка, видеонаблюдение, оборудован пост охраны, работает вахтер. Средства

пожаротушения имеются в достаточном количестве, в соответствии с требованиями проверяются, ремонтируются или подлежат замене.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиа-сообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования носимых аудио-видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением

традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения учащихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Функционирование информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Качественная реализация образовательных программ по предметам учебного плана осуществляется благодаря современному программно-методическому обеспечению.

На основе современных информационных технологий в библиотеке создаются и ведутся электронные каталоги. Созданы условия, позволяющие осуществлять поиск, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета.

Школа укомплектована печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования, дополнительной литературой.

Фонд дополнительной литературы включает отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу, научно-популярную и научно-техническую литературу, издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах, справочно-библиографические и

периодические издания, собрание словарей и литературу по социальному и профессиональному самоопределению учащихся.

Кроме этого, МБОУ «СОШ № 103» обеспечено интерактивным электронным контентом по учебным предметам, в том числе электронными пособиями, содержащими интерактивные ресурсы.

3.2.3.2. Учебники, рабочие тетради и дидактические материалы.

Реализация АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья.

Всё программно-методическое обеспечение учителя начальных классов адаптируется под особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Освоение предметной области *«Русский язык и литературное чтение»* и *«Иностранный язык»* предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение предметной области *«Математика»* предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и размеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках предметной области *«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»* происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании образовательной организации, а также теплицы, пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в предметной области *«Искусство»*. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития

изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с ЗПР использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с ЗПР предметной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения предметной областью **«Труд (технология)»** обучающимся с ЗПР необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

3.2.3.3. Организация медицинского обслуживания.

Общее количество работников, обеспечивающих здоровьесбережение в школе: фельдшер, два учителя физкультуры, педагог-психолог, социальный педагог, учитель по ОБЗР. Состояние и содержание зданий и помещений школы находится в соответствии с гигиеническими нормативами. В медицинском кабинете произведен ремонт в соответствии с требованиями СанПиНа. Оснащение медицинского кабинета соответствует гигиеническим требованиям. Медицинские осмотры школьников проводятся перед плановыми профилактическими прививками, углубленные медицинские осмотры с участием узких специалистов осенью и весной.

3.2.3.4. Организация питания обучающихся

Обучающиеся МБОУ «СОШ № 103» с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающиеся в школе по очной форме, обеспечиваются бесплатным двухразовым питанием, в соответствии с утвержденными нормами и методическими рекомендациями по организации питания. При организации питания Учреждение руководствуется санитарно-эпидемиологическими требованиями, предъявляемыми к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них продовольственного сырья и пищевых продуктов, к условиям, срокам хранения особо скоропортящихся продуктов, к организации рационального питания обучающихся в Учреждениях. В рацион питания включены натуральные продукты с учетом основных пищевых качеств (кисломолочные продукты, масло, рыба. Свежее мясо и мясные продукты, фрукты овощи, яйцо, хлебобулочные изделия). Проводится систематически витаминизация блюд. Контроль за качеством питания возложен на Совет по питанию. Проводится контроль сырой и готовой продукции, оставляется проба готовой продукции на 48 часов, ведется журнал контроля за состоянием

здоровья работников пищеблока.

3.2.3.5. Организации временного режима

Полный срок освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР по варианту 7.1 составляет 4 года. Количество часов, отведенных на освоение учебного плана, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10. Начало учебного года 1 сентября, окончание учебного года 26 мая.

Продолжительность учебного года составляет в 1 классе – 33 учебных недели; во 2-4 классах – 34 учебные недели. Для профилактики переутомления обучающихся в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул не менее 30 календарных дней (в 1 и 1 дополнительном классах - дополнительные каникулы (Одна неделя). Каникулы осенние, зимние, весенние.

Продолжительность учебной недели – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену.

3.2.3.6. Специально оборудованные помещения для реализации курсов коррекционно-развивающей области.

Материально-техническое обеспечение **коррекционных курсов** включает обеспечение кабинета учителя-логопеда, педагога –психолога.

При оснащении помещений **для логопедических занятий** с детьми, испытывающими трудности в освоении образовательных программ начального общего образования, в наличии рабочая зона учителя-логопеда, зона коррекционно-развивающих занятий и сенсомоторную зону.

В рабочей зоне учителя-логопеда размещена мебель для ведения профессиональной документации, хранения дидактического материала и консультирования педагогов и родителей (законных представителей) детей; рабочая зона учителя-логопеда оборудована рабочим местом, канцелярией, офисной оргтехникой.

Зона коррекционно-развивающих занятий оборудована мебелью для проведения индивидуальных и групповых логопедических занятий, приборами дополнительного освещения, настенным зеркалом, учебными пособиями, индивидуальным раздаточным и дидактическим материалами.

Материально-техническое оснащение **кабинета учителя - логопеда** включает: печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом с предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце); специальное оборудование; игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения словарного запаса); технические средства обучения (CD/DVD – проигрыватели; компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран).

Так же кабинет логопеда оснащен специальным дидактическим материалом для развития дыхания, голоса, мелкой моторики, коррекции (компенсации) дефектов

звукопроизношения, нарушений лексико-грамматического строя речи, связной речи, профилактики и коррекции нарушений чтения и письма, специальными компьютерными программами по диагностике и коррекции нарушений речи.

Материально-техническое оснащение кабинета **педагога-психолога** включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; уголок мягкой мебели; рабочие места для детей); технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.). Игры для диагностики и развития мышления: внимания, памяти, логического и пространственного мышления.

Для активизации сенсорных процессов, способствованию расслабления, снятия напряжения и развитию познавательной деятельности в МБОУ «СОШ № 103» есть **сенсорная комната**. Это специально организованная среда, оснащённая оборудованием для стимуляции систем восприятия: обонятельной, тактильной, слуховой, зрительной.

Тип сенсорной комнаты – релаксационная. Она предназначена для снижения стресса и тревожности, релаксации и эмоционального восстановления.

Для сенсорной комнаты используется:

- ✓ Мягкая мебель — кресла-мешки, диваны, пуфики, маты и другие предметы, обитые мягкими материалами.
- ✓ Тактильное оборудование — панели, коврики, игрушки и другие предметы с разными текстурами. Помогают развивать тактильные ощущения, улучшают мелкую моторику.
- ✓ Звуковое оборудование — колонки, проигрыватели, музыкальные инструменты и другие устройства, позволяющие создавать разнообразные звуковые эффекты. Успокаивающая музыка, звуки природы и другие приятные звуки помогают расслабиться и улучшить настроение.
- ✓ Световое оборудование — светодиодные панели, проекторы, волоконно-оптические системы, светильники с регулируемой яркостью и цветом. Мягкий, рассеянный свет помогает создать ощущение умиротворения и комфорта, а динамические световые эффекты стимулируют зрение и привлекают внимание.

3.2.4. Контроль за состоянием системы условий.

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему мониторинга, «Информационную систему расчёта показателей (характеристик) стандарта качества предоставления муниципальной услуги в сфере образования», систему внутриучрежденческого контроля.

Информационное сопровождение мероприятий по контролю за состоянием системы условий предусматривает освещение и публикацию материалов на сайте школы.

Осуществляется ежегодное самообследование деятельности учреждения, по итогам которого на сайте школы публикуется отчет о самообследовании. Результатом реализации АООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования обучающимся

с ОВЗ, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда, учета индивидуальных потребностей обучающихся.

Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов.