

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 103»

РАССМОТРЕНО:

На педагогическом
совете
Протокол № 10 от
25.08.2023

СОГЛАСОВАНО:

Заместителем директора по
УВР

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
от 25.08.2023
№ 01-06/150-осн

**Рабочая программа
учебного курса**

«Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению »

1-4 класс

Барнаул – 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» разработана на основе Примерной программы по внеурочной деятельности начального основного и среднего общего образования для общеобразовательных организаций, программы курса по внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для учащихся 1-4 классов НОО (автор: Антошин М. К., М.: «Просвещение», 2020 г.) в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, учебным планом по внеурочной деятельности МБОУ «Иланская СОШ № 2» на 2020-21 учебный год.

Цель: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей

Задачи:

- полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.
- расширять кругозор обучающихся через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащать нравственно–эстетический опыт учащихся;
- формировать активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формировать познавательный интерес и любовь к чтению, развивать интерес к творчеству писателей;
- развивать читательские умения и интерес к чтению книг.

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и, в итоге, на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребенком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

Новизна программы заключается в том, что чтение имеет две стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание

значения как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных систем «Школа России».

1. Содержание учебного курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению»

1 класс

Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь».

Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём».

Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»

Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь».

Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»

Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения».

Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь».

Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»

Научно-познавательный текст «Эхо».

Рассказ В. Осеевой «Сторож».

Рассказ В. Осеевой «Навестила».

Рассказ Е. Пермяка «Кто?».

Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»

Экскурсия в библиотеку

Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»

Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»

2 класс

Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний».

Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!»

Удмуртская сказка «Березка-красавица»

Китайская сказка «Жадный Ча»

Научно-познавательный текст «Дракон».

Чувашская сказка «Откуда взялась река»

Экскурсия в библиотеку

Занятие в компьютерном классе

Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»

Научно-познавательный текст «Паук- серебрянка»

Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»

Рассказ В. Осеевой «Долг»

Рассказ В. Осеевой «Картинки»

Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»

Стихотворение И. Бродского «История двойки»

Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»

Стихотворение З. Письман «В летние каникулы»

3 класс

Стихотворение А. Усачёв «1 сентября».

Стихотворение П. Синявского «Родная песенка».

Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер».

Тайская сказка «Птица-болтуня».

Китайская сказка «Олени и пёс»

Научно-познавательный текст «Скорость бега животных».

Занятие в компьютерном классе

Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках».

Экскурсия в библиотеку

Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни»

Научно-познавательный текст «Тюлень».

Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»

Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?»

Рассказ Н. Носова «Заплата»

Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы».

4класс

Г. Ляховицкая «Осеннее чудо»

П. Синявский «Рисунок»

Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе»
Экскурсия в библиотеку.
Н. Богданов «Фюнфкиндер»
Калмыцкая сказка «Воробей весельчак»
Научно – познавательный текст «Воробей»
Н. Носов «Когда мы смеёмся»
Н. Сладков «Подводные ежи»
Научно – познавательный текст «Ёрш»
Т. Собакин «Подводная песня»
Научно – познавательный тексты «Акула» и «Медузы»
А. Саломатов «Его последний день»
В.Капустина «Обиженный портфель»
Н. Анишина «Чем пахнет лето»

2. Планируемые результаты освоения учебного курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» на уровне начального общего образования

1 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

- понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;
- способность к самооценке успешности в овладении учебным навыком
- понимание нравственных норм (на уровне, соответствующем возрасту);
- понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях;
- представления о роли труда в жизни человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

- отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг; -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи;
 - уметь принимать цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи.
 - с помощью учителя определять последовательность своих действий;
 - соотносить результат действия с заданным эталоном с целью;
 - уметь оценивать результат выполнения учебного задания по параметрам «выполнено с ошибками» или «без ошибок»;
 - организовывать своё рабочее место под руководством учителя;
 - включаться в самостоятельную деятельность; -участвовать в коллективном обсуждении;
 - выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
 - задавать вопросы с целью получения нужной информации;
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках.

Предметные:

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей; - воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному; - определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя; -определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении; -воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого; -характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам; -объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст

2 класс

Личностные:

- формировать положительное отношение к школе;
- формировать интерес к содержанию доступных художественных произведений, к миру чувств человека, отраженных в художественном тексте;
- формировать умение выделять поступок как проявление характера героя;
- формировать эмоциональное отношение к поступкам героев доступных данному возрасту литературных произведений;
- формировать чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;
- понимать значения чтения для себя и в жизни близких ребенку людей, восприятие уклада жизни своей семьи;

- уметь сопоставлять поступки людей, в т.ч. и свои, с поступками героев литературных произведений;

- формировать общее представление о мире некоторых профессий.

Метапредметные:

-пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

-отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

-понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

-сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

-сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

-сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

-формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения; - контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем

- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

-выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение; - создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

-не конфликтовать, использовать вежливые слова;

-в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию; оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

Предметные:

- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);

- воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному;

- самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

-определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев;

-пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);

-характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам, сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;

-находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

-объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей

3 класс

Личностные:

-формировать осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации;

- формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

- формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- формировать самостоятельность и личная ответственность за свои поступки,

- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- прививать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах; -самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения; формулировать учебную задачу урока в мини- группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); - составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре; - предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи. -высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикомуляцией; - участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы; - создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания; проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий; - формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении

всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции; определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;

- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

Предметные:

-владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

-воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

-определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато)

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев;

-сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;

-находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

-объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

4 класс

Личностные

- сознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

-ориентироваться в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и

поступков окружающих людей, понимать их чувства и сопереживать им;

- осознавать значимость чтения для своего дальнейшего развития;

- эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника, различать морально-нравственные нормы и соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие;

- проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор

Метапредметные

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных текстов с опорой на вопросы учителя;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования;
- сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них с помощью вопросов учителя;
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении;
- воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Предметные

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал.

3. Тематическое планирование учебного курса «Грамотный читатель . Обучение смысловому чтению»

1 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы Виды деятельности
1	1-2 Стихотворение И.Токмаковой "Сентябрь". Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмакова "Сентябрь"	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие

			<p>технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.</p>
	3-4 Стихотворение В.Степанова "Что мы Родиной зовём". Готовимся к выразительному чтению стихотворения В.Степанова "Что мы Родиной зовём" Токмакова "Сентябрь".	2	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Установление причинно-следственных связей в тексте Прогнозирование содержания стихотворения..</p>
	5-6 Ненецкая сказка "Бурый и белый медведи"	2	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Умение искать и отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос.</p>
	7-8 Научно-познавательные тексты "Белый медведь" и "Бурый и белый медведи"	2	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование умения задавать вопросы по содержанию. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Рисование картины для рисового поля</p>
	9-10 Чувашская сказка "Почему зеленые ёлка с сосной"	2	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умение обмениваться информацией в парной деятельности</p>
	11-12 Научно-познавательный текст В.Сивоглазова "Вечнозеленые растения". Готовимся читать по ролям чувашскую сказку "почему зелёные ёлка с	2	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/</p>

	сосной".		Умение прогнозировать содержание по заголовку. Умение отбирать необходимую информацию. Подготовка сообщений в группах
	13-14 Рассказ Н. Сладкова "Рыцарь". Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова "Рыцарь".	2	Объяснение значение слова с опорой на контекст. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение слушать других и отстаивать свою точку зрения
	15-16 Рассказ Г. Скребицкого "Лесное эхо"	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ идейного содержания. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
	17-18 Научно-познавательный текст "Эхо". Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого "Лесное эхо".	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Анализ содержания научно-познавательных текстов. Сравнение текстов разных типов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение

			сказки по ролям. Взаимная оценка
	19-20	Рассказ В.Осеевой "Строж". Готовимся к чтению по ролям рассказа В.Осеевой "Строж"	2 Сравнение художественного и научнопознавательного о текстов. Извлечение необходимой информации из научнопознавательного о текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки
	21-22	Рассказ В.Осеевой "Навестила". Готовимся к чтению по ролям рассказа В.Осеевой "Навестила"	2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа
	23-24	Рассказ Е. Пермяка "Кто?". Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка "Кто?"	2 Сравнение художественного и научнопознавательного о текстов. Извлечение нужной информации из научнопознавательного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка
	25-26	Рассказ В. Драгунского "Англичанин Павел".	2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/

			ct/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения
	27-28 Экскурсия в библиотеку.	2	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре
	29-30 Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского "Англичанин Павел".	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли рассказа. Характеристика героя. Логические упражнения
	31.Рассказ Л. Каминского "Как Петя ленился"	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям.
	32 Готовимся к чтению по ролям рассказа Л.Каминского "Как Петя ленился"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение рассказа по ролям.
	33 Стихотворение А.Рахимова "Каникулы!!Ура!!"	1	Формирование

	Готовимся к выразительному чтению стихотворения А.Рахимова "Каникулы!!Ура!!"		эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
Итого:33			

2 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы Виды деятельности
1	1 Стихотворение И. Асеевой "С Днём знаний". Готовимся к выразительному чтению И. Асеевой "С Днём знаний"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: эпитеты, метафора. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
	2 Стихотворение Г. Ладонищикова "С добрым	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/

	<p>утром!"Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г.Ладонщикова "С добрым утром!"</p>	<p>ct/lesson/7543/start/252351/</p> <p>Прогнозирование названия произведения Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.</p>
	<p>3 Удмуртская сказка "Березка-красавица"</p>	<p>1</p> <p>Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Характеристика героев. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Логические упражнения. Словарная работа</p>
	<p>4 Удмуртская сказка "Березка-красавица"</p>	<p>1</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/</p> <p>Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная</p>

			оценка
	5 Удмуртская сказка "Березка-красавица"	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка
	6 Готовимся к чтению по ролям сказки "Березка-красавица"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка
	7 Китайская сказка "Жадный Ча"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов

			к сказке
	8 Китайская сказка "Жадный Ча"	1	<p>Формирование эмоциональной оценки сказки. Анализ сюжета. Составление плана и подготовка к пересказу. Анализ нравственного содержания сказки. Определение главной мысли. Творческое задание: придумать свой финал сказки. Составление вопросов к сказке</p>
	9 Научно-познавательный текст "Дракон". Готовимся к выразительному чтению сказки "Жадный Ча"	1	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/</p> <p>Составление вопросов к научнопознавательному тексту. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из сказки. Взаимная оценка</p>
	10 Чувашская сказка "Откуда взялась река"	1	<p>Анализ сюжета сказки. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа</p>

	11 Чувашская сказка "Откуда взялась река"	1	Анализ сюжета сказки. Анализ нравственного содержания сказки. Составление плана и подготовка к пересказу. Словарная работа
	12 Экскурсия в библиотеку.	1	Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях
	13 Готовимся к постановке сказки "откуда взялась река".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. 16 «взялась река» «взялась река» Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки. Взаимная оценка
	14 Занятие в компьютерном классе.	1	Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.yauznayu.ru , www.poznaiko.ru , www.potomu.ru (энциклопедии для

			школьников
	15 Рассказ Н.Сладкова "Воздушный замок"	1	Сопоставление художественного и научнопознавательного текстов. Словарная работа
	16 Научно-познавательный текст "Паук-серебрянка".	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
	17 Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова "Воздушный замок"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Игра «Читаем цепочкой». Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
	18 Рассказ Н.Сладкова "Болтливые окуни"	1	Анализ сюжета рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа
	19 Рассказ Н.Сладкова "Болтливые окуни"	1	Анализ сюжета

			<p>рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа</p>
	20 Готовимся к чтению по ролям рассказа Н.Сладкого "Болтливые окуни"	1	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/</p> <p>Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка</p>
	21 Рассказ В.Осеевой "Долг"	1	<p>Анализ нравственного содержания рассказа. Составление вопросов к рассказу. Творческое задание: придумать свой финал рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа</p>
	22 Готовимся к чтению по ролям рассказа В.Осеевой "Долг"	1	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/</p> <p>Развитие технической стороны чтения. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям.</p>

			Взаимная оценка
	23 Рассказ В. Осеевой "Картинки"	1	Анализ нравственного содержания рассказа. Формирование эмоциональной оценки рассказа
	24 Подготовка к выразительному чтению рассказа В.Осеевой "Картинки"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение рассказа по ролям
	25 Рассказ Л.Каминского "Послушный Петя"	1	Актуализация знаний об авторе. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны). Словарная работа
	26 Рассказ Л.Каминского "Послушный Петя"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе. Формирование эмоциональной оценки рассказа. Анализ средства

			художественной выразительности: описание и сравнения. Анализ содержания. Работа над художественным приёмом (омофоны). Словарная работа
	27 Подготовка к чтению по ролям рассказа Л.Каминского "Послушный Петя"	1	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Чтение рассказа по ролям. Взаимная оценка
	28 Стихотворение И. Бродского "История двойки".	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ нравственного содержания стихотворения. Формулирование главной мысли.
	29 Готовимся к выразительному чтению стихотворения И.Бродского "История Двойки"	1	Прогнозирование содержания произведения. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение

			стихотворения. Взаимная оценка
	30 Рассказ В.Голявкина "Вот что интересно!"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу
	31 Рассказ В.Голявкина "Вот что интересно!"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной мысли
	32 Рассказ В.Голявкина "Вот что интересно!"	1	Актуализация знаний об авторе. Анализ сюжета рассказа. Характеристика героев рассказа. Анализ нравственного содержания рассказа. Словарная работа. Определение главной

			мысли рассказа. Составление плана и подготовка к пересказу. Составление вопросов к рассказу
	33 Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В.Голявкина "Вот что интересно!"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение по ролям. Взаимная оценка
	34 Стихотворение З. Письман "В летние каникулы". Готовимся к выразительному чтению стихотворения З.Письман "В летние каникулы"	1	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Составление своих сравнений. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение стихотворения
Итого:	34		

3 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы Виды деятельности
1	1 Стихотворение А.Усачева " 1 сентября".Готовимся к выразительному чтению стихотворения "1 сентября"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Словарная работа. Полисемия слов. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка
	2 Стихотворение П.Синявского "Родная песенка". Готовимся к выразительному чтению стихотворения "Родная песенка"	1	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ содержания стихотворения. Анализ средств художественной выразительности: свёрнутые сравнения (метафоры). Словарная работа.

	3 Стихотворение П.Синявского "Родная песенка". Готовимся к выразительному чтению стихотворения "Родная песенка"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем перевёрнутый текст». Выразительное чтение стихотворения
	4 Рассказ Л.Пантелеева " Главный инженер" . Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа "Главный инженер"	1	Анализ содержания рассказа. Определение главной мысли.
	5 Рассказ Л.Пантелеева " Главный инженер" . Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа "Главный инженер"	1	Прогнозирование развития сюжета.
	6 Рассказ Л.Пантелеева " Главный инженер" . Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа "Главный инженер"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно»
	7 Рассказ Л.Пантелеева " Главный инженер" . Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа "Главный инженер"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры: «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа
	8 Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа Л.Пантелеева "Главный инженер"	1	Развитие технической стороны чтения.

			<p>Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой».</p> <p>Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа.</p> <p>Озаглавливание частей рассказа.</p> <p>Подготовка к пересказу.</p> <p>Определение главной мысли</p>
	9 Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа Л.Пантелеева "Главный инженер"	1	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/</p> <p>Развитие технической стороны чтения.</p> <p>Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой».</p> <p>Выразительное чтение по ролям отрывка из рассказа. Подготовка к пересказу.</p>
	10 Тайская сказка "Птица- болтуня" Готовимся к выразительному чтению сказки "Птица - болтуня"	1	<p>Анализ содержания сказки. Составление вопросов к сказке.</p>
	11 Тайская сказка "Птица- болтуня" Готовимся к выразительному чтению сказки "Птица - болтуня"	1	<p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/</p> <p>Развитие технической стороны чтения.</p> <p>Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза».</p> <p>Выразительное чтение сказки. Взаимная оценка</p>
	12 Китайская сказка "Олени и пес"	1	<p>Прогнозирование содержания произведения. Анализ</p>

			содержания сказки и мотивов её героев. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки
	13 Научно-познавательный текст "Скорость бега животных". Готовимся к выразительному чтению сказки "Олени и пес"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Чтение научно-познавательного текста «Скорость бега животных». Развитие технической стороны чтения.
	14 Научно-познавательный текст "Скорость бега животных". Готовимся к выразительному чтению сказки "Олени и пес"	1	Сопровождающее чтение. Игра «Марш — пауза».
	15 Научно-познавательный текст "Скорость бега животных". Готовимся к выразительному чтению сказки "Олени и пес"	1	Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»
	16 Занятие в компьютерном классе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.yauznanu.ru , www.poznaiko.ru , www.potomuy.ru
	17 Рассказ Н.Сладкова "Домики на ножках". Готовимся к выразительному чтению рассказа "Домики на ножках"	1	Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных

			автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств 21 художественной выразительности: сравнени
	18 Рассказ Н.Сладкова "Домики на ножках". Готовимся к выразительному чтению рассказа "Домики на ножках"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия. Выявление средств художественной выразительности: сравнения. Работа со справочниками или Интернетом для поиска нужной информации.
	19 Рассказ Н.Сладкова "Домики на ножках". Готовимся к выразительному чтению рассказа "Домики на ножках"	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем одновременно». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
	20 Экскурси в библиотеку	1	Работа со словарями. Поиск словарей в каталоге. Поиск нужной информации в словаре
	21 Рассказ Г.Скребицкого "Любитель песни"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его

			произведениях. Анализ содержания рассказа. Анализ использованных автором средств эмоционального воздействия и художественной выразительности: описания. Словарная работа
	22 Рассказ Г.Скребицкого "Любитель песни"	1	Озаглавливание частей рассказа. Составление плана рассказа.
	23 Рассказ Г.Скребицкого "Любитель песни"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Восстановление последовательности событий
	24 Научно-познавательный текст "Тюлень". Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа "Любитель песни"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Анализ содержания научнопознавательного текста. Формулирование оценки. Выявление, чего не хватает в научнопознавательном тексте.
	25 Научно-познавательный текст "Тюлень". Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа "Любитель песни"	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игры «Читаем цепочкой» и «Читаем одновременно». Чтение по ролям отрывка из рассказа. Взаимная оценка

	26 Рассказ Л.Каминского "Падежи Юры Серёжкина"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Формирование эмоциональной оценки рассказа. 22 Анализ содержания рассказа. Прогнозирование дальнейшего развития событий.
	27 Учебный текст "Как определить падеж имени существительного?"Готовимся к постановке рассказа Л.Каминского "Падежи Юры Серёжкина"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина»
	28 Учебный текст "Как определить падеж имени существительного?"Готовимся к постановке рассказа Л.Каминского "Падежи Юры Серёжкина"	1	Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?».

			Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина»
	29 Учебный текст "Как определить падеж имени существительного?"Готовимся к постановке рассказа Л.Каминского "Падежи Юры Серёжкина"	1	Чтение учебного текста. Применение на практике знаний, полученных из учебного текста. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Игра «Кто дальше?». Инсценировка рассказа «Падежи Юры Серёжкина»
	30 Рассказ Н Носова "Заплата"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Анализ содержания рассказа и подготовка к пересказу. Составление плана текста. Характеристика героев
	31 Готовимся к выразительному чтению рассказа Н.Носова "Заплата"	1	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка

	32 Готовимся к выразительному чтению рассказа Н.Носова "Заплата"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок.
	33 Стихотворение Е Евсеевой "Каникулы" Готовимся к выразительному чтению стихотворения "Каникулы"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Словарная работа. Создание новых слов по образцу. Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. 23 Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение
	34 Стихотворение Е Евсеевой "Каникулы" Готовимся к выразительному чтению стихотворения "Каникулы"	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка

Итого:	34		
---------------	-----------	--	--

4 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы Виды деятельности
1	1 Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо»	1	Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок. Взаимная оценка. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Выразительное чтение рассказа. Взаимная оценка
	2 Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Соревнование по произнесению скороговорок.
	3 Занятие в компьютерном классе	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Поиск нужной информации в сети Интернет. Сайты: www.slovari.ru , www.gramota.ru , www.academic.ru (словари и энциклопедии); www.yauznayu.ru , www.gramota.ru

			.poznaiko.ru, www.potom.ru
	4 Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	1	Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание.
	5 Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа
	6 Экскурсия в библиотеку	1	
	7 Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения
	8 Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Прогнозирование содержания стихотворения. Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Анализ средства художественной выразительности: сравнение. Развитие технической стороны

			чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения.
	9 Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Установление причинноследственных связей в тексте Прогнозирование содержания стихотворения..
	10 Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/
	11 Рассказ Н.Богданова «Фюнфкиндер»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирования умения задавать вопросы по содержанию. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Рисование картины для рисового поля
	12 Г отовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование навыков работы с содержащейся в тексте информацией. Умение обмениваться информацией в парной деятельности
	13 «Воробей- весельчак». Калмыцкая сказка	1	Объяснение значение слова с опорой на контекст. Использование словарей и другой справочной литературы. Умение слушать других и отстаивать свою точку

			зрения
	14 Научнопознавательный текст «Воробей». Г отовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей- весельчак»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Формирование эмоциональной оценки произведения. Анализ идейного содержания. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение.
	15 Научнопознавательный текст «Воробей». Г отовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей- весельчак»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Выразительное чтение сказки по ролям. Взаимная оценка
	16 Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение по ролям отрывка сказки
	17 Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Определение главной мысли рассказа. Развитие технической стороны чтения. Выразительное чтение отрывка рассказа
	18 Г отовимся к выразительному чтению рассказа «Когда мы смеёмся»	1	Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка

	19 Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Словарная работа. Логические упражнения
	20 Научнопознавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/
	21 Научнопознавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания текста.. Логические упражнения
	22 Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научнопознавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	1	Развитие технической стороны чтения. Стихотворения.
	23 Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научнопознавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения.
	24 Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научнопознавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	1	Формирование эмоциональной оценки стихотворения. Определение главной мысли стихотворения. Словарная работа. Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Выразительное чтение стихотворения. Взаимная оценка

	25 Г отовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	1	Выразительное чтение стихотворения
	26 Г отовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	1	Анализ сюжета стихотворения... Словарная работа
	27 Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	1	Работа со словарями и энциклопедиями. Поиск словарей и энциклопедий в каталоге. Поиск нужной информации в словарях и энциклопедиях
	28 Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Развитие технической стороны чтения. Сопровождающее чтение. Развитие интонационного строя речи. Сопровождающее чтение. Игра «Читаем цепочкой». Инсценировка сказки. Взаимная оценка
	29 Г отовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Его последний день»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе. Прогнозирование содержания произведения. Анализ содержания рассказа. Анализ средства художественной выразительности: описание. Чтение по ролям. Выразительное чтение отрывка рассказа

	30 Г отовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Его последний день»	1	Сопровождающее чтение. Выразительное чтение отрывка из рассказа. Взаимная оценка
	31 Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель».Г отовимся к выразительному чтению Стихотворения «Обиженный портфель»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Прогнозирование содержания стихотворения.. Логические упражнения
	32 Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель».Г отовимся к выразительному чтению Стихотворения «Обиженный портфель»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/
	33 Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Г отовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/start/252351/ Актуализация знаний об авторе и его произведениях. Выразительное чтение
	33 Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Г отовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	1	Выразительное чтение