

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 103»

РАССМОТРЕНО:

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДЕНО:

На педагогическом совете

Заместителем директора по УВР

приказом директора

Протокол № 12 от
24.08.2022

от 24.08.2022

№ 01-06/155-осн

**Рабочая программа учебного
предмета «Технология»**

1-4 классы

Срок освоения 4 года

Составители:

МО учителей начальных
классов

Барнаул – 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для изучения.

Рабочая программа учебного предмета «ТЕХНОЛОГИЯ» 1-4 классов составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в ФГОС ООО, а так же с учетом Программы воспитания.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» – это составная часть основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 103».

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Рабочая программа включает **основные модули предмета «Технология»:**

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов:

- технологии работы с бумагой и картоном;
- технологии работы с пластичными материалами;
- технологии работы с природным материалом;
- технологии работы с текстильными материалами;
- технологии работы с другими доступными материалами.

3. Конструирование и моделирование:

работа с «Конструктором»;

конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

робототехника.

4. Информационно-коммуникативные технологии.

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), 2, 3, 4 классы- 34 часа (по 1 часу в неделю)

1. Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

2 класс

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических

свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка, угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*. Поиск информации. Интернет как источник информации.

3 класс

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения

деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

4 класс

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на

основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской,

проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие **личностные** новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

1 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства (6ч)	1. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/
	2. Правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820598?menuReferrer=catalogue
	3. Понятие об изучаемых материалах	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1780280?menuReferrer=catalogue
	4. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/4808?menuReferrer=catalogue
	5. Профессии	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8478268?menuReferrer=catalogue
	6. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2286695?menuReferrer=catalogue
2. Технологии ручной обработки материалов: Технологии работы с природным материалом;(4ч)	7. Виды природных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/
	8. Приёмы работы с природными материалами	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9953309?menuReferrer=catalogue
	9. Простые композиции из природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue
	10. Правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue

			al view/lesson templates/2381226?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2381229?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2353502?menuReferrer=catalogue
3. Технологии работы бумагой картоном. (4ч)	11. Технологии работы с бумагой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
	12. Технологии работы с бумагой	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/
	13. Технологии работы с картоном	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
	14. Общее представление о конструкции изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566683?menuReferrer=catalogue Видео «Конструирование из цветной бумаги "Бабочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10096685?menuReferrer=catalogue Урок «Работа с бумагой. Приложение "Жираф"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2354677?menuReferrer=catalogue
4. Технологии работы пластичными материалами (3ч)	15. Приёмы изготовления изделий из пластилина	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/
	16. Способы лепки: конструктивный, скульптурный и комбинированный	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10634269?menuReferrer=catalogue
	17. Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2287044?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364463?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2342433?menuReferrer=catalogue
5. Технологии работы текстильными материалами (4ч)	18. Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах и приспособления (иглы, булавки и др.).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue
	19. Швейные инструменты	1	
	20. Отмеривание и заправка нитки в иголку	1	
	21. Вышивка. Строчка прямого стежка	1	
6. Конструирование и моделирование: конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных текстильных материалов (12ч)	22. Простые и объёмные конструкции из разных материалов и способы их создания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8528639?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10645028?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535397?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9948813?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2331132?menuReferrer=catalogue
	23. Общее представление о конструкции изделия	1	
	24. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	
	25. Конструирование по модели (на плоскости).	1	
	26. Способы соединения деталей в изделиях из бумаги.	1	
	27. Способы соединения деталей в изделиях из картона.	1	
	28. Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов.	1	
	29. Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов.	1	
	30. Способы соединения деталей в изделиях из текстильных материалов.	1	
	31. Способы соединения деталей в	1	

	изделиях из текстильных материалов.		
	32. Простые и объёмные конструкции из разных материалов	1	
	33. Простые и объёмные конструкции из разных материалов	1	

2 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства (8ч)	1. Рукотворный мир – результат труда человека	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/
	2. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/
	3. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1938147?menuReferrer=catalogue
	4. Изготовление изделий с учётом средств художественной выразительности	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/
	5. Общее представление о технологическом процессе	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue
	6. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue
	7. Мастера и их профессии	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2303912?menuReferrer=catalogue
	8. Культурные традиции. Декоративные орнаменты разных народов России	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_te

			mplates/2309820?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1311360?menuReferrer=catalogue
2. Технологии ручной обработки материалов: -технологии работы с природным материалом; (14ч)	9. Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1819592?menuReferrer=catalogue
	10. Природные материалы и их свойства	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1749375?menuReferrer=catalogue
	11. Фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1758360?menuReferrer=catalogue
	12. Изделия с использованием различных природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7340205?menuReferrer=catalogue
	13. Технология обработки бумаги и картона	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9858213?menuReferrer=catalogue
	14. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10155901?menuReferrer=catalogue
	15. Создание гармоничной композиции	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10048245?menuReferrer=catalogue
	16. Изделия в технике оригами	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308769?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с бумагой и картоном;	17. Технологии работы с пластичными материалами	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308769?menuReferrer=catalogue
	18. Фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308769?menuReferrer=catalogue

— технологии работы с текстильными материалами	19. Технология обработки текстильных материалов швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/
	20. Строение ткани. Ткани и нитки растительного происхождения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/
	21. Вышивка. Варианты строчки прямого стежка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/
	22. Технологическая последовательность изготовления несложного	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/conspect/220661/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/855111?menuReferer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1731333?menuReferer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1782068?menuReferer=catalogue
3. Конструирование и моделирование: — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов,	23. Основные и дополнительные детали конструкции	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/
	24. Правила создания гармоничной композиции	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1074058?menuReferer=catalogue
	25. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/
	26. Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
	27. Конструирование и моделирование изделий из бумаги по простейшему чертежу или эскизу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/
	28. Конструирование и моделирование изделий из картона по простейшему чертежу или эскизу	1	https://uchebnik.mos.ru/

природных и текстильных материалов (10ч)	29. Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	material_view/lesson_templates/2321613?menuReferrer=catalogue
	30. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2289303?menuReferrer=catalogue
	31. Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов по простейшему чертежу или эскизу	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2268231?menuReferrer=catalogue
	32. Подвижное соединение деталей конструкции	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7460666?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127080?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/6474?menuReferrer=catalogue
Информационно-коммуникативные технологии* (2ч)	33. Разные источники информации	1	
	34. Поиск информации. Интернет как источник информации	1	

3 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства	1. Процесс освоения мира человеком и создания культуры. Потребности человека	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1714773?menu
	2. Творчество. Разнообразие предметов	1	

(8ч)	рукотворного мира		Referrer=catalogue
	3. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4731515?menuReferrer=catalogue
	4. Общие правила создания предметов рукотворного мира	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4575390?menuReferrer=catalogue
	5. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57935?menuReferrer=catalogue
	6. Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2540276?menuReferrer=catalogue
	7. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1884845?menuReferrer=catalogue
		1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1977820?menuReferrer=catalogue
	8. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2366231?menuReferrer=catalogue

			mplates/1805180?menuReferrer=catalogue
2. Технологии ручной обработки материалов: (10ч) — технологии работы с природным материалом;	9. Природные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2353502?menuReferrer=catalogue
	10. Изготовление объёмных изделий с использованием природных материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1758360?menuReferrer=catalogue
	11. Различные приёмы работы с природными материалами. Создание декоративной композиции	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7340205?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8411278?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с бумагой и картоном;	12. Виды бумаги и картона. Свойства бумаги	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5211110?menuReferrer=catalogue
	13. Изготовление объёмных изделий из бумаги и картона с подвижным и неподвижным соединением деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449200?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2146475?menuReferrer=catalogue
	14. Создание декоративных композиций из бумаги и картона	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2146475?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2146475?menuReferrer=catalogue

			mplates/2022011?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57933?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с пластичными материалами;	15. Использование свойств (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении объемных изделий	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5096309?menuReferrer=catalogue
		1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2490952?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1585682?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1448412?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с текстильными материалами	17. Изготовление изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6924137?menuReferrer=catalogue
	18. Простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5369660?menuReferrer=catalogue

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2258554?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727234?menuReferrer=catalogue
3.Конструирование и моделирование: — работа с «Конструктором»; — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов. (12ч)	19. Инструменты и приспособления для ручного труда. Детали конструктора	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1537670?menuReferrer=catalogue
	20. Свойства металлического и пластмассового конструктора	1	
	21. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/
	22. Приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/
	23. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»	1	
	24. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/
	25. Презентация готового изделия	1	
	26. Трансформация трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/start/221
27. Конструирование и моделирование изделий из бумаги и картона	1		

	28. Конструирование и моделирование изделий из текстильных материалов	1	757/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
	29. Конструирование и моделирование изделий из пластичных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/
		1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2307864?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2280136?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2306856?menuReferrer=catalogue
	30. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов		
4. Информационно-коммуникативные технологии* (4ч)	31. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2124835?menuReferrer=catalogue
	32. Информационные технологии. Источники информации	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794128?menuReferrer=catalogue
	33. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1918852?menuReferrer=catalogue
	34. Работа с текстовым редактором		https://uchebnik.mos.ru/

			material_view/lesson_templates/808036?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2051112?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2053446?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/
--	--	--	--

4 класс

Тематические блоки, темы	Номер и тема урока	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Технологии, профессии и производства (12ч)	1. Профессии и технологии современного мира	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1663558?menuReferrer=catalogue
	2. Изобретение и использование синтетических материалов	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4923258?menuReferrer=catalogue
	3. Нефть как универсальное сырьё	1	
	4. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1634890?menuReferrer=catalogue
	5. Профессии, связанные с опасностями	1	
	6. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей	1	
	7. Влияние современных технологий и деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7535345?menuReferrer=catalogue
	8. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров	1	
	9. Изготовление изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6202279?menuReferrer=catalogue
	10. Изготовление изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (шитьё, вышивка)	1	
	11. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи и производства, связанные с изучаемыми материалами и производствами	1	
	12. Создание конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	

		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1803674?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/654943?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/91502?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1799788?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1783425?menuReferrer=catalogue
2. Технологии ручной обработки материалов: (6ч) — технологии работы с природным материалом;	13. Древесина и ее свойства. Изготовление изделий декоративного и бытового характера	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1796368?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1798201?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1682630?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с бумагой и картоном;	14. Освоение новых приёмов работы с бумагой и картоном (например, гофрированной бумагой и картоном, салфеточной, креповой и др.).	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/
	15. Изготовление плоскостных и объёмных изделий, моделей, макетов сложных форм	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2325781?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/

		ates/2159046?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2069131?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727464?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с пластичными материалами;	16. Использование пластических масс в творческих работах мастеров. Изготовление сложных композиций	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9053125?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2330177?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045015?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с текстильными материалами	17. Натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, их свойства	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24923?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/

			lesson/5655/start/222707/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/ https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1328970?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24923?menuReferrer=catalogue
— технологии работы с другими доступными материалами	18. Свойства выбранного материала (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.) в сравнении со свойствами ранее изученных материалов (бумаги, картона, природного материала и др.)		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/
3. Конструирование и моделирование: (10ч) — работа с «Конструктором»	19. Современные требования к техническим устройствам		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59819?menuReferrer=catalogue
	20. Основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1769957?menuReferrer=catalogue
	21. Свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2063228?menuReferrer=catalogue
	22. Презентация готовых конструкций при выполнении творческих и коллективных проектных работ		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044936?menuReferrer=catalogue
— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	23. Конструирование и моделирование из бумаги и картона		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2158474?menuReferrer=catalogue
	24. Конструирование и моделирование из пластичных материалов		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/
	25. Конструирование и моделирование из природных материалов		https://resh.edu.ru/subject/

			lesson/4571/start/222869/
	26. Конструирование и моделирование из текстильных материалов		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1730991?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61197?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1255670?menuReferrer=catalogue
— робототехника	27. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1805386?menuReferrer=catalogue
	28. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/328693?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/315382?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515542?menuReferrer=catalogue
4. Информационно-коммуникативные технологии (6ч)	29. Правила пользования персональным компьютером		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/
	30. Критерии отбора разных видов информации в Интернете для презентации проекта		https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7129974?menuReferrer=catalogue
	31. Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/
	32. Создание печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2098521?menuReferrer=catalogue
	33. Правила работы в программе PowerPoint		

	34. Создание презентаций в программе PowerPoint	er=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2100056?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2105881?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2669113?menuReferrer=catalogue https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/
--	---	--