

„Многое вспомним родное далёкое...“

Любимая школа! Тебе 100 лет!
И мне уже больше шестидесяти. В
памяти всплывают эпизоды более чем
полувековой давности: на третьем
этаже школы, сразу слева, как подни-
малась по лестнице, наш класс, где нас,
учеников начальной школы, приветливо
встречала Нина Михайловна Голобокова.
Мы все очень любили её.

Когда мы перешли из начальной школы
на следующую ступень, нас вели по жизни
другие замечательные учителя. В пятом
классе русский язык нам преподавала
Антонина Дмитриевна Налётноев, дирек-
тор школы. Однажды, когда наш класс
делал после диктанта работу над
ошибками, она отвела нас, несколько
отличниц, которые написали этот дик-
тант на "5", в свой директорский
кабинет на втором этаже и поручи-
ла проверить и исправить ошибки
в письменных работах наших
одноклассников. От такого доверия
захватит дух! С благоговением
зашли мы в узкий, как кельяка,
её кабинет. До сих пор: на из-

коле журнальном столике стоял в красивой вазе букет чудесных гвоздик „шаб“, белых и красных.

Именно при Антонине Дмитриевне мы, пионеры дружные имени Зои Космодемьянской, начали собирать металлолом и макулатуру, чтобы на вырученные деньги установить памятник героине во дворе школы.

С шестого по восьмой классы историю нам преподавала завуч Ида Умариевна Шешина, прекрасная рассказчица, учитель эрудированный, очень нами уважаемый. Я заслушивалась её на уроках. Только, с каким увлечением я готовила по её поручению доклад о судьбах жён декабристов (это уже в 7 классе).

А ботанику в 5 классе и зоологию в 6-и у нас вела строгая Ирма Юмстактиновна Зубганинова. Под её руководством мы рассматривали в микроскоп срезы яблок и арбуза, совершили экскурсии в леточной бор.

Только уроки географии всегда элегантной Тамары Васильевны Рыжиковой, она потом возглавила школу.

А Светлана Викторовна Скребот на уроках литературы, которые

она была очень интересно, учила нас писать сценарий по повести Гоголя «Тарас Бульба».

Вспоминаются не только уроки: школьные маскарады в начальных классах, приём в пионеры у памятника Ленину на площади Октября, «Зарница» в Меламжеевом парке и другие интересные события. На наших глазах к левой стене школы прикрепилась пристройка из белого кирпича. Да, многое вспомним родное допетровское, говоря словами русского романса.

В годы нашей учёбы школа была ещё восьмилетней, поэтому в 1972 году после выпуска наш класс был переведён в 9-й класс средней школы № 25 (сейчас в этом здании производится реконструкция для размещения там художественного музея). Эта школа была престижной, там учились дети тогдашней элиты города, но она не стала нам родной, такой как наша 703-я.

Мы, выпускники 8 «А», учили из родных стен более полувека назад, в 1972 году. Многие из нас связали свою судьбу с работой в области просвещения и воспитания: в Алтайской академии

гостеприимства преподаёт английский язык Тамара Андрияшина (называют девичьи фамилии одноклассниц), в Алтайском государственном университете на факультете химии работает доцент Ирина Колмигиренко, в Барнаульском индустриально-педагогическом колледже — Наталья Пигранян.

А я уже 44 года работаю в Барнаульской детской школе искусств №1, из них 36 лет была её директором. Сейчас, передав эстафету руководства в молодые руки, преподаю в ней историю изобразительного искусства. Когда кто-то из моих учеников, отвечая на вопрос, в какой общеобразовательной школе учится, говорит, что в 103-й, он сразу становится для меня особенным — ведь через него я узнаю, чем сейчас живёт моя школа.

Эти строки — признание в любви нашей школе — пишу как когда-то на уроках: ручкой, на тетрадных листах и хочу лично принести его, чтобы пройтись по школе (очень давно не была).

Здесь ваш текст 1

Живи и процветай ещё долго-долго, родная, любимая, самая лучшая школа!

Елена Михайловна Сколова (Дубская),
искусствовед, заслуженный работник
культуры России

31.05.2023